

CÂMARA DEPARTAMENTAL 03/2019 em 11/03/2019

De acordo com convocação prévia, reuniu-se em caráter ordinário a Câmara do Departamento de Comunicação Social no dia 11 de Março de 2019, segunda-feira, às 14h00, na sala F4240 do prédio da FAFICH. A reunião foi presidida pela professora Regiane Lucas Garcêz, subchefe do Departamento de Comunicação (DCS). Estiveram presentes Vanessa Cardozo Brandão, subchefe do DCS, Laura Guimarães Corrêa, coordenadora do Colegiado de Graduação em Publicidade e Propaganda, Camila Alves Mantovani, coordenadora do Colegiado de Graduação em Relações Públicas, Fábila Lima, coordenadora do Colegiado de Graduação em Comunicação Social, Eduardo Antônio de Jesus, subcoordenador do Colegiado de Pós-Graduação em Comunicação Social, Paula Guimarães Simões, representante da área de Fundamentos Sociossimbólicos, Phellipy Pereira Jácome, subcoordenador do colegiado de Graduação em Jornalismo, Carlos Alberto de Carvalho, representante dos docentes do DCS, Rogério Fidélis da Silva, representante dos técnicos administrativos do DCS, Pedro Antunã, representante discente e João Manini, secretário do DCS. **1. Informes:** a) o concurso relativo ao edital 664/2018, para preenchimento de três vagas docentes do DCS, terá instalação das bancas no dia 22 de abril de 2019. Haverá três diferentes bancas, conforme definido em reuniões anteriores. b) o professor Carlos Alberto de Carvalho comunicou a aprovação de um projeto aprovado pelo Edital Capes Procad Amazônia, que reúne a UFMG, a Universidade Federal do Tocantins e a Universidade da Amazônia. Participam do projeto Carlos Alberto de Carvalho (coordenador local), Bruno Souza Leal, Elton Antunes e Phellipy Pereira Jácome. **2. Aprovação de atas:** As atas 04/2018, 05/2018, 09/2018, 10/2018, 11/2018, 12/2018, 13/2018, 14/2018, 15/2018, 01/2019 e 02/2019 foram aprovadas após as inserções e correções feitas pelos presentes. **3. Afastamentos no país:** Foram aprovados os seguintes afastamentos no país: a) Carlos Magno Camargos Mendonça, de 13/03/2019 a 17/03/2019, Salvador-Bahia, para composição de banca de doutorado; b) Bruno Souza Leal, de 31/03/2019 a 04/04/2019, Palmas-TO, para reunião interinstitucional entre UFMG, UFT e Unama; c) Carlos Alberto de Carvalho, de 31/03/2019 a 05/04/2019, Palmas-TO, para reunião interinstitucional entre UFMG, UFT e Unama; d) Fernanda da Costa Portugal Duarte, de 14/03/2019 a 15/03/2019, São Paulo-SP, para participação como mediadora em mesa redonda; e) Carlos Frederico D'Andrea, de 20/03/19 a 21/03/2019, Brasília-DF, para participação no II Seminário Internacional e VI Seminário Nacional as Relações da Saúde Pública com a imprensa; f) Fábila Lima, de 28/03/2019 a 30/03/2019, Manaus-AM, para Encontro Regional Norte ABRAPCORP e CONFERP 2019; de g) Fábila Pereira de Lima, de 21/03/2019 a 24/03/2019, para de Encontro Regional Nordeste ABRAPCORP e CONFERP 2019; **4. Afastamentos do país:** Foram aprovados os seguintes afastamentos do país a) Carlos Magno Camargos Mendonça, de 26/02/2019 a 02/03/2019, Madrid-Espanha, para participação no VI Encuentro Internacional de Estudios Visuales Latinoamericanos; b) Graziela Valadares Gomes de Mello Vianna, de 01/04/2019 a 25/04/2019, Lyon/Paris - França, para missão de cooperação internacional.; c) Vanessa Veiga de Oliveira, de 23/05/2019 a 30/05/2019, Boston - EUA, para participação em Congresso LASA. **5. Planos de Trabalho 2019:** Todos os planos de trabalho foram aprovados, conforme pareceres elaborados pela Comissão de Plano de Carreira e Qualificação, com a exceção de um por necessidade de ajustes, do professor Bráulio de Britto Neves; Quatro docentes ainda não entregaram os planos de

LOE

dm

Luiz

Risf

Luiz

Luiz

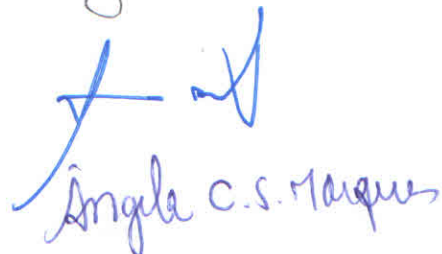
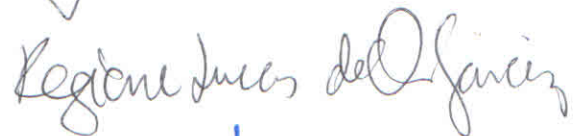
Luiz

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Departamento de Comunicação Social

trabalho, sendo recomendada sua notificação. **6. Aprovação de projetos:** Foram aprovados os seguintes projetos de pesquisa, conforme indicação dos pareceres: a) *Desafios conceituais e metodológicos dos estudos de controvérsias em plataformas de mídias sociais e suas mediações algorítmicas*, projeto de pesquisa sob responsabilidade do professor Carlos D'Andrea; b) *Poéticas femininas e políticas feministas: a mulher está no cinema*, projeto de pesquisa sob responsabilidade da professora Roberta Veiga; c) *WhatsApp como plataforma de discussão e fonte de (des)informação política no Brasil*, projeto de pesquisa sob responsabilidade da professora Vanessa Veiga e o projeto de extensão *Relações Públicas no cinema: construções de experiências didáticas colaborativas*, coordenado pelo professor Márcio Simeone. **7. Anuência:** Foi aprovada a participação do professor Carlos D'Andrea no curso de especialização "Comunicação Pública da Ciência". **8. Relatório de atividades:** Foi aprovado o relatório de atividades da professora Fernanda da Costa Portugal Duarte de Professora Ajunto 01 para 02. **9. Programas de disciplinas:** Como norma da universidade, os programas das novas disciplinas foram apreciados e aprovados conforme anexo 1. Aqueles que necessitam de correção foram devolvidos para os professores. **10. Concurso de professor visitante:** a chefe de departamento comunicou que o edital ainda não foi publicado. Solicitou que fossem indicados mais nomes para as bancas pois, em uma primeira consulta os professores César Guimarães e Vera França alegaram indisponibilidade na data. Foram sugeridos os professores Delfim Afonso Júnior, Paulo Bernardo Vaz e Beatriz Bretas, para o caso dos outros indicados não poderem participar. **11. Bolsas PMG:** o Departamento de Comunicação Social recebeu cinco bolsas Foram aprovadas bolsas PMG para o Labcom sob responsabilidade da professora Cláudia Mesquita, Projeto Som e Sentido sob responsabilidade da professora Graziela Mello Vianna, Projeto Peer Instruction sob responsabilidade da professora Rousiley Maia, Ateliê de Publicidade sob responsabilidade do professor Bruno Guimarães Martins e Projeto Memórias da Comunicação sob responsabilidade da professora Vanessa Veiga. **12. Aprovação de disciplinas:** As disciplinas submetidas à apreciação foram avaliadas por parecer de comissão específica e suas respectivas viabilidades estão dispostas conforme o quadro anexo a esta ata. A reunião encerrou-se às 17h. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada por mim, João Manini, secretário do Departamento, a presente ata e aprovada por deliberação da Câmara Departamental do DCS em 13/05/2019



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
 Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
 Departamento de Comunicação Social

Anexo – Reunião de Câmara Departamental 04/2019 em 11/03/2019

PROGRAMAS DE DISCIPLINAS INÉDITAS OU REFORMULADAS APROVADOS

Código	Nome da Disciplina	Curso	Professor
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social : Planejamento e Redação para branding digital	PP	Vanessa Brandão
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: criação digital e design transmídia	PP	Fernanda Duarte
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Laboratório planejamento da comunicação - agência de comunicação solidária	PP	Fabia Lima
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Laboratório planejamento da comunicação - agência de comunicação solidária	Jornalismo	Fábia Lima
COM354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Rádio Educativo	Jornalismo	Delfim Afonso
COM354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Rádio Educativo	RP	Delfim Afonso
COM354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Rádio Educativo	PP	Delfim Afonso
COM354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: laboratório de gerenciamento de crise de comunicação - curso de PP	PP	Vanessa Veiga
COM354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: laboratório de gerenciamento de crise de comunicação - curso de PP	Jornalismo	Vanessa Veiga
COM 681	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: laboratório de gerenciamento de crise de comunicação - curso de PP	RP	Vanessa Veiga

*PROGRAMAS DE DISCIPLINAS INÉDITAS OU REFORMULADAS QUE PRECISAM DE
AJUSTES*

Código	Nome da Disciplina	Curso	Professor	Observações
COM 681	Tópicos em Laboratório de Relações Públicas : Planejamento e Redação para branding digital		Vanessa Brandão	mudar carga horária no cabeçalho
	Cinema e feminismo		Roberta Veiga	formulário não parece ser o padrão; alteração no cabeçalho indevida: versão curricular deve ser 2016/1 e não 2019/1, acrescentar código da disciplina
COM354	Tópicos em Laboratório de Relações Públicas: Comunicação e expressão - a performance da presença	PP	Juarez	mudar carga horária no cabeçalho

2/2/2019 fm.

Lima
[assinatura]

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Departamento de Comunicação Social

COM 354	Tópicos em Laboratório de Relações Públicas: Comunicação e expressão - a performance da presença	RP	Juarez	idem
COM 354	Tópicos em Laboratório de Relações Públicas: Comunicação e expressão - a performance da presença	Jornalismo	Juarez	idem
COM 354	Tópicos em Laboratório de Relações Públicas: Comunicação e expressão - a performance da presença	Comunicação	Juarez	idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: autoficção e performance em redes sociais -	Jornalismo	Juarez	mudar carga horária no cabeçalho e indicação de período
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: autoficção e performance em redes sociais -	PP	Juarez	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: autoficção e performance em redes sociais -	RP	Juarez	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: autoficção e performance em redes sociais -	Comunicação	Juarez	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: oficina de montagem - saberes tradicionais	RP	César Guimarães	corrigir cabeçalho na parte da carga horária, período, grupo
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: oficina de montagem - saberes tradicionais	PP	César Guimarães	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: oficina de montagem - saberes tradicionais	Jornalismo	César Guimarães	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social:	RP	Carlos D'Andrea	faltou nome da disciplina e ementa
COM 088	Tópicos em Comunicação Social:	PP	Carlos D'Andrea	Idem
COM 088	Tópicos em Comunicação Social:	Jornalismo	Carlos D'Andrea	Idem
COM 055	Comunicação e política	RP	Camilo Aggio	corrigir cabeçalho: versão curricular é 2016/1 e não 2019/1; período, tirar "aulas", incluir carga horária (ver cabeçalho padrão); não alterar a ementa, pois não se trata de disciplina de conteúdo variável faltaram as referências básicas; imprimir no modo retrato e não paisagem

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
 Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
 Departamento de Comunicação Social

COM 055	Comunicação e política	PP	Camilo Aggio	Idem
COM 055	Comunicação e política	Jornalismo	Camilo Aggio	Idem
COM 331	Comunicação e Interações Sociais	RP	Angela Marques	a ementa foi alterada e como não se trata de disciplina de conteúdo variável, a ementa não pode ser alterada; falta uma referência básica
COM 354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: narrativas verbais e visuais na formação do Imaginário Ocidental	PP	Andre Mendes	corrigir distribuição da carga
COM 330	Novas Estéticas da Imagem	Jornalismo	Andre Brasil	incluir referências básicas que estavam no formulário original; a impressão parece ter desformatado o formulário
COM 056	Teorias da Imagem	Jornalismo	Roberta Veiga	incluir código da disciplina, grupo, e não alterar a ementa, pois não se trata de disciplina de conteúdo variável

PROGRAMAS DE DISCIPLINAS ANTIGAS E INALTERADAS, MAS APRESENTADAS COM PROBLEMAS NO FORMULÁRIO E QUE DEVEM SER CORRIGIDAS

H

Código	Nome da Disciplina	Curso	Professor	Observações
COM 027	História Social dos Meios	RP	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 027	História Social dos Meios	PP	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 027	História Social dos Meios	Jornalismo	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 354	Tópicos Laboratório de Comunicação Social: Rádio Educativo	Jornalismo	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 354	Tópicos Laboratório de Comunicação Social: Rádio Educativo	PP	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 354	Tópicos Laboratório de Comunicação Social: Rádio Educativo	RP	Delfim	colocar cabeçalho com logo da UFMG
COM 335	Laboratório de Produção de Reportagem	Jornalismo	Elton	Colocar no formulário da UFMG
COM 318	Teorias do Jornalismo	Jornalismo	Elton	Colocar no formulário da UFMG

Le fm.

*Raina
H.P.*

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Departamento de Comunicação Social

COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social - Rádio e Mídias Digitais - curso de RP	RP	Sonia Pessoa	colocar no formulário oficial (com logo da UFMG);
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social - Rádio e Mídias Digitais - curso de RP	PP	Sonia Pessoa	idem
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social - Rádio e Mídias Digitais - curso de RP	Jornalismo	Sonia Pessoa	idem
COM 354	Tópicos em Laboratório em Comunicação Social: Jornalismo Audiovisual		Fernanda Maurício	mudar carga horária no cabeçalho e indicação de período e indicação do curso (há dois arquivos para o curso de Jornalismo, faltam dos outros cursos)
COM343	Estudos contemporâneos do Jornalismo	RP	Geane Alzamora	mudar cabeçalho onde está escrito curso de jornalismo
COM 343	Estudos contemporâneos do Jornalismo	PP	Geane Alzamora	idem

lima 

fm. 

LA 