

## VAGAS DE ISOLADAS 2025/1 NO PPGCOM

**Importante:** a) as vagas das [disciplinas obrigatórias \(página 02\)](#) são apenas para alunas/os matriculadas/os em Programas de Pós-Graduação de outras IES (externos à UFMG).

b) Os interessados podem pedir matrícula em apenas uma disciplina no semestre.

### DISCIPLINAS OPTATIVAS

Disciplinas optativas/Professores	Código	CR/CH	Natureza	Nível	Seg	Ter	Qua	Qui	Vagas
<b>Estudos em Processos Comunicativos e Práticas Sociais I - Comunicação, Esporte e Gênero (DISCIPLINA EM FORMATO HÍBRIDO)</b> <i>Prof: Ana Carolina Soares Costa Vimieiro</i>	COM864-PC4	04/60h	OP	M/D	19:00 22:30				<b>02</b>
<b>Estudos em Processos Comunicativos e Práticas Sociais I - Metapesquisa em Comunicação e Interseccionalidade.</b> <i>Prof: Lucianna Sousa Furtado Brito</i>	COM864-PC5	04/60h	OP	M/D			13:30 17:00		<b>01</b>
<b>Estudos em Textualidades Midiáticas I - Comunicação, corpo e experiência.</b> <i>Prof: Bruno Souza Leal/Carlos Magno Camargos Mendonça</i>	COM878-TM5	04/60h	OP	M/D	18:30 22:00				<b>06</b>
<b>Estudos em Textualidades Midiáticas I - Sustentabilidade, semiótica e modos de existência</b> <i>Prof: Francisco Ângelo Coutinho/Geane Carvalho Alzamora</i>	COM878-TM6	04/60h	OP	M/D			14:00 17:40		<b>04</b>
<b>Seminário em Textualidades Midiáticas II - Prática fotográfica como técnica de pesquisa (AULAS DA 3ª À 6ª SEMANA DO SEMESTRE)</b> <i>Prof: Flávio Valle</i>	COM881-TM8	01/15h	OP	D	14:00 17:40				<b>02</b>
<b>Estudos em Textualidades Midiáticas II - Introdução aos Estudos da Memória</b> <i>Prof: Luciana Armonino Fonseca (AULAS A PARTIR DA 7ª SEMANA/SEMESTRE)</i>	COM879-TM7	02/30h	OP	M/D	14:00 17:40				<b>06</b>
<b>Outras Filosofias da Imagem</b> <i>Prof: Luciana de Oliveira</i>	COM869-PI3	04/60h	OP	M/D		14:00 17:40			<b>05</b>

## DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS (apenas para alunas/os matriculadas/os em Programas de Pós-Graduação de outras IES que não a UFMG)

**Importante: pedidos de interessados nestas disciplinas que não comprovarem o registro no mestrado/doutorado de outras IES serão descartados.**

<b>Disciplinas obrigatórias/Professores</b>	<b>Código</b>	<b>CR/CH</b>	<b>Natureza</b>	<b>Nível</b>	<b>Seg</b>	<b>Ter</b>	<b>Qua</b>	<b>Qui</b>	<b>Vagas</b>
Fundamentos em Textualidades Midiáticas A-I. <i>Prof: Carlos Alberto de Carvalho</i>	COM882-TM1	04/60h	OB	M		18:00 21:40			<b>02</b>
Fund. em Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades AI <i>Prof: Ângela Cristina Salgueiro Marques</i>	COM892-TV1	04/60h	OB	M		19:00 22:40			<b>02</b>
Perspectivas em Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades I <i>Prof: Sônia Caldas Pessoa</i>	COM898-TV2	04/60h	OB	D	18:00 21:40				<b>01</b>
Perspectivas em Pragmáticas da Imagem I <i>Prof: André Guimarães Brasil</i>	COM870-PI2	04/60h	OB	D				19:00 22:40	<b>01</b>
Perspectivas em Textualidades Midiáticas I <i>Prof: Phellipy Pereira Jácome</i>	COM876-TM2	04/60h	OB	D		18:00 21:40			<b>02</b>
Políticas da Imagem <i>Prof: Eduardo Antônio de Jesus</i>	COM868-PI1	04/60h	OB/OP	M/D				19:00 22:40	<b>02</b>
Teorias da Comunicação <i>Prof: Paula Guimarães Simões</i>	COM827-PC1	04/60h	OB/OP	M/D		14:00 17:40			<b>02</b>