

Horário do Curso de Graduação em Jornalismo UFMG 2020/1º

ENSINO EMERGENCIAL REMOTO

Período	Código	Atividade	Tipo	Vagas	Créditos	Carga Horária	Classificação	Docente	Dia	Horario
1º	SOA048	Fundamentos de Análise Sociológica	DIS	45	4	60	OB	Cristina Maria de Castro / Bolsista de Pós-Doutorado Glauber Loures de Assis	2ª/4ª	20:50/22:30
	COM027	História Social dos Meios	DIS	45	4	60	OB	Delfim Afonso	2ª/4ª	19:00/20:40
	COM671	Design em Comunicação	DIS	45	3	90	OB	André Melo Mendes	5ª	19:00/22:30
	COM672	Som e Sentido	DIS	50	3	90	OB	Graziela Mello Vianna	3ª	19:00/22:30
	COM306	Introdução Estudos Linguagem	DIS	50	4	60	OB	Daniel Melo	6ª	19:00/22:30
2º	COM663	Teorias da Comunicação	DIS	25	4	60	OB	Paula Simões	2ª	07:30/11:10
	FTC051	Oficina de Fotografia	LAB	25	3	45	OB	Bruna Mibielli/EBA	3ª	09:30/12:00
	COM311	Linguagens, Técnicas e Processos do Jornalismo	DIS	30	4	60	OB	Nisio Teixeira	4ª	08:00/11:40
	COM309	Oficina de Narrativas Audiovisuais	LAB	25	3	45	OB	Eduardo de Jesus	5ª	09:30/12:00

	COM310	Projetos A I	PRO	25	8	120	OB	Luciana de Oliveira	6 ^a	08:00/11:40
3 ^o	DCP021	Introdução à Teoria Democrática	DIS	45	4	60	OB	CICH Mário Fuks	3 ^a /5 ^a	19:00/20:40
	COM673	Fundamentos da Comunicação Organizacional	DIS	45	4	60	OB	Camila Mantovani	3 ^a /5 ^a	20:40/22:30
	COM318	Teorias do Jornalismo	DIS	50	4	60	OB	Elton Antunes	2 ^a	19:00/22:30
	COM313	Projetos A II	PRO	45	8	120	OB	Márcio Simeone	6 ^a	19:00/22:30
4 ^o	CAD610	Mercadologia	DIS	25	4	60	OB	FACE / Ricardo Teixeira Veiga	2 ^a	07:30/11:10
	COM314	Processos de Criação em Mídias Digitais	DIS	25	4	60	OB	Geane Alzamora	3 ^a	8h/11h40
	COM605	Comunicação e Cultura	DIS	25	4	60	OB	Simone Rocha	6 ^a	07:30/11:10
	COM315	Projetos B I – Jornalismo	PRO	30	8	120	OB	Ângela Carrato	4 ^a	08:00/11:40
6 ^o	COM326	Narrativa Jornalística	DIS	50	4	60	OB	Bruno Leal	4 ^a	19:00/22:30
	COM319	Projetos B II – Jornalismo	PRO	45	8	120	OB	Geane Alzamora	6 ^a	19:00/22:30
	COM 704	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	150	16	240	OB	Phellipy Jácome	4 ^a	Comissão de Estágio Diurno
	COM704	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	50	4	60	OB	Phellipy Jácome	4 ^a	Comissão de Estágio Noturno
	COM674	Seminário de Projeto Experimental – Jornalismo	DIS	30	4	60	OB	Carlos Alberto	5 ^a	07:30/11:10

	COM323	Projetos C – Jornalismo	PRO	35	4	120	OB	Nísio Teixeira	6ª	8:00/11:40
7º	COM702	Projeto Experimental I - Jornalismo	DIS	50	10	150	OB	Sônia Pessoa	N/S	N/S
8º	COM703	Projeto Experimental II - Jornalismo	DIS	50	10	150	OB	Fernanda Mauricio	N/S	N/S
9º	COM703	Projeto Experimental II - Jornalismo	DIS	50	10	150	OB	Fernanda Mauricio	N/S	N/S

OPTATIVAS DO GRUPO 1 (G1): Discentes devem cursar 240h

G1	COM055	Comunicação e Política	DIS	18	4	60	OP Específicas da Comunicação	Camilo Aggio	5º	7:30/11:10
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	18	4	60	OP Específicas da Comunicação	Roberta Veiga	4ª	8:00/11:40
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	18	4	60	OP Específicas da Comunicação	César Guimarães	5ª	19:00/22:30
	COM 332	Estudos em Comunicação: Plataformas e Algoritmos	DIS	18	4	60	OP Específicas da Comunicação	Carlos D'Andréa	3ª	8:00/11:40
	COM 331	Comunicação e Interações Sociais	DIS	25	4	60	OP Específicas da Comunicação	Simone Rocha	2ª	19:00/22:30
	COM330	Novas Estéticas da Imagem	DIS	20	4	60	OP Específicas da Comunicação	André Brasil	3ª	19:00/22:30

OPTATIVAS DO GRUPO 2 (G2): Discentes devem cursar 360h

	COM 354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: A criação da personagem	LAB	11	6	90	OP Gerais	Juarez Dias	4ª	19:00/22:30
	COM 354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Gerenciamento de crise	LAB	10	6	90	OP Gerais	Vanessa Veiga	4ª	19:00/22:30
	COM 354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Educomunicação: Métodos de Aprendizagem em Expressões Midiáticas	LAB	12	6	90	OP Gerais	Bráulio de Britto Neves	6ª	8:00/11:40
	COM 354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Videodocumentário	LAB	9	6	90	OP Gerais	Cláudia Mesquita	4ª	8:00/11:40
	COM 337	Laboratório de Pesquisa: Tramas Comunicacionais - música, gênero, tempos e espaços	LAB	13	6	90	OP Gerais	Estágio Docente (Luciana Amormino / Rafael Andrade / Bruno Leal)	3ª	19:00 / 22:30
	COM350	Laboratório de Planejamento de Campanha	LAB	4	6	90	OP Gerais	Vanessa Brandão	2ª	8:00/11:40

OPTATIVAS DO GRUPO 9 (G9): Discentes devem cursar 150h

G9	COM 340	Assessoria de Imprensa	DIS	15	4	60	OP Gerais	Regiane Lucas Garcêz	3ª	8:00/11:40
	COM327	Técnicas de Comunicação Dirigida	DIS	5	4	60	OP Gerais	Márcio Simeone	4ª	7:30/11:10

COM087	Tópicos em Comunicação Social: Crise da democracia - problemas contemporâneos e abordagens metodológicas	DIS	18	3	45	OP Gerais	Rousiley Maia	2ª	19:00/22:30
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Cinema e Feminismo	DIS	18	4	60	OP Gerais	Roberta Veiga / Carla Italiano	4ª	19:00/22:30
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: Mídia e Radicalização Política na América Latina	TCS	18	4	60	OP Gerais	Ângela Carrato	3ª	08:00/11:40
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: Cinema Brasileiro	TCS	18	4	60	OP Gerais	Cláudia Mesquita	5ª	19:00/22:30
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Mídia e Religião no Contexto Brasileiro	TCS	18	4	60	OP Gerais	Estágio Docente (Jênifer Rosa de Oliveira / Carlos Alberto Carvalho)	3ª	8:00 /11:40
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: Narrativas verbais e visuais na formação do imaginário ocidental	TCS	18	4	60	OP Gerais	André Melo Mendes	4ª	8:00/11:40
UNI 130	Mídia, Deficiência, Corpo e Acessibilidade	DIS	9	4	60	OP Gerais	Regiane Lucas Garcêz	4ª	19:00/22:30
COM 088	Tópicos em Comunicação Social: Mídia, Gênero e Sexualidade - Mulheres não heterossexuais	TCS	9	4	60	OP Gerais	Joana Ziller	5ª	8:00/11:40

CURSO DE JORNALISMO – UFMG – TABELA GERAL

<i>Atividades</i>	<i>Carga horária</i>	<i>Créditos</i>
Disciplinas obrigatórias (inclui formação livre e TCC)	2010 h	134
Optativas do Grupo 1 – G1 (*)	240 h	16
Optativas do Grupo 2 – G2 (laboratórios) (*)	360 h	24
Optativas do Grupo 9 – G9 (*) (**)	150 h	10
Estágio Supervisionado Obrigatório (***)	240 h	16
TOTAL	3000 h	200