

OFERTA DO CURSO DE JORNALISMO 2025/1º

Período	Código	AAC	Tipo	Sala	Vagas	Créditos	Professor	Dia	Horário
1º NOTURNO	SOA048	Fundamentos de Análise Sociológica	DIS	quadro CICH	50	4	CICH	4ª	19:00/22:30
	COM027	História Social dos Meios	DIS		50	4	Ângela Carrato	2ª	19:00/22:30
	COM671	Design em Comunicação	DIS		50	6	André Melo	5ª	19:00/22:30
	COM672	Som e Sentido	DIS		50	6	Graziela Viana	3ª	19:00/22:30
	COM306	Introdução Estudos Linguagem	DIS		50	4	Ana Karina	6ª	19:00/22:30
2º DIURNO	COM663	Teorias da Comunicação	DIS		25	4	Camilo Aggio	2ª	08:00/11:40
	FTC051	Oficina de Fotografia	LAB	EBA	25	3	EBA	5ª	09:30/12:00
	COM311	Linguagens, Técnicas e Processos do Jornalismo	DIS		30	4	Dayane Barreto	4ª	08:00/11:40
	COM309	Oficina de Narrativas Audiovisuais	LAB		25	3	Érico Oliveira	3ª	09:30/12:00
	COM310	Projetos A I	PRO		30	8	Luciana Oliveira	6ª	08:00/11:40
3º NOTURNO	DCP021	Introdução à Teoria Democrática	DIS	quadro CICH	50	4	CICH	3ª	19:00/22:30
	COM673	Fundamentos da Comunicação Organizacional	DIS		50	4	Douglas Ferreira	4ª	19:00/22:30
	COM318	Teorias do Jornalismo	DIS		50	4	Phellipy Jácome	2ª	19:00/22:30
	COM313	Projetos A II	PRO		50	8	Érico Oliveira	6ª	19:00/22:30
4º DIURNO	CAD610	Mercadologia	DIS		25	4	FACE	2ª	07:30/11:10
	COM314	Processos de Criação em Mídias Digitais	DIS		25	4	Geane Alzamora	4ª	8h/11h40
	COM605	Comunicação e Cultura	DIS		25	4	Laura Guimarães	3ª	8h/11h40
	COM315	Projetos B I – Jornalismo	PRO		30	8	Sérgio Schargel	6ª	08:00/11:40
5º NOTURNO	COM326	Narrativa Jornalística	DIS		50	4	Bruno Leal	4ª	19:00/22:30
	COM319	Projetos B II – Jornalismo	PRO		50	8	Sérgio Schargel	6ª	19:00/22:30
	COM704	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	-	50	16		Manhã	-----
6º DIURNO	COM704	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	-	50	16		Noite	-----
	COM674	Seminário de Projeto Experimental – Jornalismo	DIS		30	4	Carlos Alberto	5ª	08:00/11:40
	COM323	Projetos C – Jornalismo	PRO		30	8	Dayane Barretos	6ª	08:00/11:40
7º/ DIURNO E NOTURNO	COM702	Projeto Experimental I - Jornalismo	PRO	-	50	10	Turma orientação		
8º/9º DIURNO E NOTURNO	COM703	Projeto Experimental II - Jornalismo	PRO	-	50	10	Turma orientação		

OPTATIVAS DO GRUPO 1 (G1): Discentes devem cursar 240h

	COM056	Teorias da Imagem	DIS		25	4	César Guimarães	3ª	08:00/11:40
	COM055	Comunicação e Política	DIS		20	4	Regiane Garcês	2ª	07:30/11:10

G1	COM332	Estudos em Comunicação	DIS		25	4	Paula Simões	5 ^a	08:00/11:40
	COM331	Comunicação e Interações Sociais	DIS		25	4	Bráulio de Britto Neves	5 ^a	08:00/11:40
	COM086	Teorias da Opinião Pública	DIS		30	4	Rousiley Maia	2 ^a	19:00/22:30
	COM332	Estudos em Comunicação	DIS		20	4	Simone Rocha	5 ^a	19:00/22:30
	COM330	Novas Estéticas da Imagem	DIS		30	4	César Guimarães	5 ^a	19:00/22:30

OPTATIVAS DO GRUPO 2 (G2): Discentes devem cursar 360h

MANHÃ

	COM336	Laboratório de Assessoria em Comunicação (T1)	LAB		11	6	Camila Mantovani	3 ^a	08:00/11:40
	COM335	Laboratório de Produção de Reportagem (T1)	LAB		15	6	Felipe Viero	4 ^a	08:00/11:40
	COM681	TOPICOS EM LAB DE RELAÇÕES PÚBLICAS	LAB		10	6	Douglas Ferreira	4a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Criação e Produção em Áudio	LAB		12	6	Frederico Pessoa	4 ^a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Análise de enquadramento	LAB		5	6	Afonso Sepúlveda (Paula Simões)	5a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Laboratorio de criação de roteiro	LAB		15	6	Simone Rocha	4a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Criação crítica com Inteligência Artificial	LAB		6	6	André Mintz	4a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Educação midiática	LAB		5	6	Bráulio de Britto Neves	5a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Podcast e mídia sonora	LAB		4	6	Anderson Barreto (Subst.)	5a	08:00/11:40
	COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Comunicação e Expressão: a Performance da Presença	LAB		10	6	arez Guimarães Di	2a	08:00/11:40
	COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Produção de Portfólio	LAB		2	6	Anna Karina	3a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: YouTube Lab	LAB		10	6	Silvie Borges (Sônia F	3a	08:00-11:40
	COM349	Laboratório de Criação Visual: Raça e Gênero na Publicidade	LAB		4	6	Laura Guimarães	4a	08:00/11:40
	COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Recursos para promover a comunicação democrática: estratégias de combate à desinformação e de resiliência contra o extremismo	LAB		10	6	Rousiley Maia	3a	08:00/11:40

NOITE								
COM336	Laboratório de Assessoria em Comunicação (T2)	LAB		10	6	Valéria Raimundo	2 ^a	19:00/22:30
COM338	Laboratório de Jornalismo Especializado	LAB		20	6	sub	4 ^a	19:00/22:30
COM335	Laboratório de Produção de Reportagem (T2)	LAB		20	6	Dayane Barretos	5 ^a	19:00/22:30
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Práticas jornalísticas e metodologias insubmissas	LAB		20	6	Bárbara Matias (Phellipy Jácome)	3 ^a	19:00/22:30
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: crítica cinematográfica	LAB		18	6	Nísio Teixeira	2 ^a	19:00/22:30
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Vídeo documentário	LAB		7	6	Cláudia Mesquita	3a	19:00/22:30
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Podcast e Mídia Sonora	LAB		8	6	Anderson Barreto	3a	19:00/22:30
COM354	TÓPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Jornalismo sobre ciência e decolonialidade	LAB		18	6	Antônio Fausto/Carlos Alberto	5a	19:00/22:30
COM354	TÓPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Observação e escrita da cidade	LAB		15	6	Eliza Caetano/Bruno Leal	4a	19:00/22:30
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Laboratório de montagem	LAB		7	6	Érico Oliveira	4a	19:00/22:30

OPTATIVAS DO GRUPO 9 (G9): Discentes devem cursar 150h

COM344	Estudos em Jornalismo	DIS		40	4		3 ^a	08:00/11:40
COM349	Laboratório de Criação Visual	DIS			6	Laura Guimarães	4 ^a	08:00/11:40
COM327	Técnicas de Comunicação Dirigida	DIS		10	4	Valéria Raimundo	5 ^a	08:00/11:40
COM347	História do Jornalismo	DIS		10	4	Ângela Carrato	2 ^a	19:00/22:30
COM340	Assessoria de Imprensa	DIS		15	4	Barbara Altivo	4 ^a	19:00/22:30
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Comunicação e interseccionalidade	DIS		10	4	Pedro Augusto (Carlos Mendonça)	3a	08:00/11:40
COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: Gestão da Identidade de Marcas Organizacionais	LAB		5	4	Douglas Aparecido Ferreira	4a	08:00/11:40
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Programação Criativa, Computadores e Cultura Digital	DIS		10	4	André Mintz	2a	08:00/11:40

COM088	Tópicos em Comunicação Social: Estratégias de conteúdo, mídia e tráfego digital	DIS		5	4	Anderson Barreto	2ª	19:00/22:30
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Comunicação e Literatura	DIS		15	4	Vanessa Cardozo Brandão	4a	08:00/11:40
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Cultura Pop do Século XX e XXI	DIS		15	4	André Melo Mendes	3a	19:00/22:30
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Política contemporânea e Comunicação	DIS		10	4	Isabela Melo (Camilo Aggio)	5a	19:00/22:30

FL: Disciplinas de formação livre (outros cursos de graduação). Discente deve cursar 60h

FCA: Disciplinas em percurso de formação complementar aberta (outros cursos graduação). Discente deve cursar 240h

Formação transversal Acessibilidade e inclusão	UNI289	Experiências Afetivas em Acessibilidade	DIS		5	Sônia Pessoa	4a	13h50 às 17h50
Formação transversal Culturas em Movimento e Processos Criativos	UNI	Tópicos em Culturas em Movimento D: Cinema na Mata	DIS		10	André Brasil	4ª	19:00/22:30

LEMBRETES IMPORTANTES SOBRE A MATRÍCULA NAS DISCIPLINAS COM 702 E COM

703 (Projeto Experimental I e II / Orientação de TCC): Discentes devem conferir a seguir as turmas com os nomes de seus orientadores e devem realizar a matrícula nestas turmas. Discentes que não têm turmas com orientador lançada e desejam se matricular em Projeto Experimental I e II / Orientação de TCC devem efetuar a matrícula nas turmas em nome da coordenadora do Colegiado do Curso de Jornalismo.

TURMAS PROJETO EXPERIMENTAL I (COM702) / ORIENTAÇÃO DE TCC I

Código	Turma	PROFESSOR (A) ORIENTADOR (A)
COM702	AK	Ana Karina
COM702	AM	Ângela Marques
COM702	AV	Ana Vimiero
COM702	BL	Bruno Souza Leal
COM702	DB	Dayane Barretos
COM702	CD	Carlos d'Andréa
COM702	EJ	Eduardo de Jesus
COM702	EO	Érico Oliveira
COM702	FM	Fernanda Maurício
COM702	EA	Elton Antunes
COM702	LB	Leandro Borges
COM702	LF	Lucianna Furtado
COM702	LG	Laura Guimarães
COM702	LO	Luciana Oliveira

TURMAS PROJETO EXPERIMENTAL II (COM703) / ORIENTAÇÃO DE TCC II

Código	Turma	PROFESSOR (A) ORIENTADOR (A)
COM703	ACV	Ana Carolina Soares Costa Vimieiro
COM703	DR	Daniel Reis
COM703	CCM	Cláudia Cardoso Mesquita
COM703	ROG	Regiane Lucas de Oliveira Garcês
COM703	JGD	Juarez Guimarães Dias
COM703	FM	Fernanda Maurício da Silva
COM703	PPJ	Phellipy Pereira Jácome
COM703	VCB	Vanessa Cardozo Brandão
COM703	BSL	Bruno Souza Leal
COM703	EAJ	Elton Antunes
COM703	RM	Rousiley Maia
COM703	LO	Luciana de Oliveira
COM703	CAC	Carlos Alberto Carvalho
COM703	JZ	Joana Ziller

COM702	MS	Márcio Simeone
COM702	PH	Phellipy Jácome
COM702	SP	Sônia Pessoa
COM702	RG	Regiane Garcês
COM702	VB	Vanessa Brandão
COM702	VV	Vanessa Veiga
COM702	COOR	Coordenação

COM703	FPL	Fábia Pereira Lima
COM703	AMC	Ângela Maria Carrato Diniz
COM703	LG	Laura Guimarães
COM703	COOR	Coordenação