

# **Quilombos**

## **Orientações para o professor**

### **Objetivos do trabalho como tema e de suas respectivas atividades:**

A partir dos quilombos, apresentar aspectos não tão explícitos da sociedade escravista. A fuga da escravidão, a constituição de quilombos e as relações que estes estabeleciam com a sociedade são elementos a serem ressaltados. É importante, através de documentos, perceber o modo como a sociedade colonial recebia os quilombos, seus medos e, em contrapartida, associações com as comunidades de escravos fugidos.

### **Dicas:**

Existem construções sobre quilombos que os colocam como reduto da liberdade e da consciência negra na Colônia. Essas construções chegam ao aluno por meio de novelas, filmes, romances e produções artísticas em geral. É útil apresentar esses pontos de vista, demonstrando ao aluno as concepções ideológicas que, de algum modo, determinam essas construções. A separação do ficcional e o histórico é algo importante de ser salientado, instruindo o aluno a não absorver essas interpretações sem analisá-las criticamente.