ANEXO III – Edital Regular de Seleção 2023 - Mestrado e Doutorado

**Formulário para avaliação dos itens do *Curriculum Vitae***

**NÍVEL DOUTORADO**

Instruções: Preencha o formulário e indique a pontuação obtida por item e para o total de cada categoria.

Na coluna indicada, liste os documentos comprobatórios com numeração sequencial ao longo das três categorias, sem reiniciar a numeração e sem repetir números.

Atenção: Os documentos comprobatórios devem ser apresentados em um único arquivo em formato pdf, com indicação da página de cada item neste formulário.

No caso de publicações, não se deve anexar o texto completo, apenas elementos suficientes para comprovar a publicação, como: páginas de rosto do livro, revista ou anais; índice ou sumário da publicação; página constando ficha catalográfica e ISBN ou ISSN; primeira página do texto de autoria da(o) candidata(o). Não serão aceitos trabalhos ainda não publicados ou no prelo, mesmo que tenham recebido a aprovação final de publicação por parte do periódico ou da editora.

LINK PARA FORMULÁRIO EDITÁVEL: l1nq.com/urKKz

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Categoria Formação: pontuação máxima = 40 pontos** | | | |
| **Itens pontuáveis** | **Valor por item** | **Número da(s) página(s) do documento comprobatório no PDF(\*\*\*) + descrição do item** | **Pontuação obtida** |
| Graduação concluída nas Áreas de Antropologia, Arqueologia ou Ciências Sociais | 20 | *EXEMPLO:*  *Diploma de graduação em antropologia, habilitação arqueologia, UFMG, 2017 - pgs. 1-2* | *20* |
| Graduação concluída em Áreas Afins (\*) | 15 |  |  |
| Graduação concluída nas demais áreas do conhecimento | 10 |  |  |
| Mestrado (*stricto sensu*) concluído nas Áreas de Antropologia, Arqueologia ou Ciências Sociais | 15 | *EXEMPLO*  *Mestrado em Antropologia UnB 2020 - pg. 3* | *15* |
| Mestrado (*stricto sensu*) concluído em Áreas Afins (\*) | 12 |  |  |
| Mestrado (*stricto sensu*) concluído nas demais áreas do conhecimento | 10 |  |  |
| Curso de especialização ou título de pós-graduação *lato sensu.* | 5 |  |  |
| **PONTUAÇÃO TOTAL DA CATEGORIA FORMAÇÃO**  **(máximo 40 pontos)** | | | *Some sua pontuação na categoria, respeitando o máximo de 40 pontos* |
| **Categoria Produção Acadêmica: pontuação máxima = 30 pontos** | | | |
| **Itens pontuáveis** | **Valor por item** | **Número da(s) página(s) do documento comprobatório no PDF(\*\*\*) + descrição do item** | **Pontuação obtida** |
| Publicação de artigo em periódico científico com ISSN, avaliado como A1, A2 ou B1 no mais recente relatório Qualis da área de Antropologia / Arqueologia. | 10 | *EXEMPLO*  *- Artigo Revista de Arqueologia SAB – 2016 - pgs. 4-6*  *- Artigo Revista Vibrant 2020 - pgs. 7-8* | *10+10 = 20* |
| Publicação de artigo em periódico científico com ISSN, avaliado como B2 ou inferior no mais recente relatório Qualis da área de Antropologia / Arqueologia. | 6 |  |  |
| Publicação de artigo em periódico científico com ISSN não avaliado no mais recente relatório Qualis da área de Antropologia / Arqueologia. | 4 |  |  |
| Publicação de livro autoral em Antropologia / Arqueologia e áreas afins, com ISBN (\*) | 12 |  |  |
| Publicação de capítulo de livro em Antropologia / Arqueologia e áreas afins, com ISBN (\*) | 6 | *EXEMPLO*  *Capítulo Livro “As coisas e as Pessoas”, 2019 - pgs. 9-11* | *6* |
| Organização e/ou edição de livro em Antropologia/ Arqueologia e áreas afins, com ISBN (\*) | 4 |  |  |
| Publicação de Resenha em periódico científico em Antropologia / Arqueologia e áreas afins, com ISSN (\*) | 3 |  |  |
| Publicação de comunicação (texto completo) em anais de evento, com ISSN ou ISBN (\*) | 4 | *EXEMPLO*  *Artigo nos Anais da RBA 2020 - pgs. 12-13* | *4* |
| Publicação de material didático, instrucional ou de divulgação científica em Antropologia / Arqueologia e áreas afins, com ISBN (\*) | 4 | *EXEMPLO*  *Livro de apoio didático / Educação Patrimonial Projeto XYZ, 2019 - pgs. 14-15* | *4* |
| **PONTUAÇÃO TOTAL DA CATEGORIA PRODUÇÃO ACADÊMICA**  **(máximo 30 pontos)** | | | *Some sua pontuação na categoria, respeitando o máximo de 40 pontos* |
| **Categoria Outras Experiências e Atividades: pontuação máxima = 30 pontos** | | | |
| **Itens pontuáveis** | **Valor por item** | **Número da(s) página(s) do documento comprobatório no PDF(\*\*\*) + descrição do item** | **Pontuação obtida** |
| Prêmio recebido por trabalho acadêmico | 10 |  |  |
| Menção honrosa recebida por trabalho acadêmico | 2 |  |  |
| Exercício de atividade profissional na área de Antropologia / Arqueologia (pontuação por ano completo, máximo de 15 pontos) | 5 | *EXEMPLO*  *Contratação para elaboração de laudo antropológico, FUNAI, 2015-2018 (4 anos) - pg. 16* | *5 + 5 + 5= 15 (máximo possível)* |
| Apresentação de comunicação Oral em evento científico (máximo de 10 pontos) (\*\*) | 2 |  |  |
| Participação em núcleo, grupo de pesquisa ou laboratório certificado pelo CNPq (por semestre completo, máximo de 10 pontos) | 2 | *EXEMPLO*  *Grupo de Pesquisa Arqueologia do Contemporâneo, FURG, 2019/01 (1 semestre) - pgs. 17-18* | *2* |
| Financiamento de pesquisa e/ou bolsa acadêmica - ex: iniciação científica, mestrado, monitoria, extensão, etc. (por semestre completo, máximo de 15 pontos) | 2,5 | *EXEMPLO*  *- Bolsa PIBIC 2019/1 a 2020/2 (4 semestres) - pg. 19*  *- Bolsa de mestrado CNPq - 2021/1 a 2022/2 (4 semestres) - pg. 20*  *-* | *2,5 + 2,5 + 2,5 + 2,5 +*  *2,5 + 2,5 + 2,5 + 2,5 = 15 (máximo possível)* |
| Experiência docente no Ensino Superior (por semestre completo, máximo de 16 pontos) | 4 |  |  |
| Experiência docente na Educação Básica (por semestre completo, máximo de 12 pontos) | 3 |  |  |
| **PONTUAÇÃO TOTAL DA CATEGORIA OUTRAS EXPERIÊNCIAS E ATIVIDADES**  **(máximo 30 pontos)** | | | *Some sua pontuação na categoria, respeitando o máximo de 40 pontos* |
| **PONTUAÇÃO TOTAL DA SOMA DAS TRÊS CATEGORIAS**  **(máximo 100 pontos)** | | | *Some sua pontuação das três categorias* |

(\*) Para fins deste Edital serão consideradas "áreas afins": Filosofia, Sociologia, História, Geografia, Psicologia, Educação, Ciência Política, Teologia e Ciências Socioambientais.

(\*\*) Certificados de participação como ouvinte em Seminários, Congressos e Eventos Acadêmicos não serão considerados para pontuação.

(\*\*\*) A numeração das páginas deve seguir uma sequência única, iniciada na categoria “Formação”, continuando em “Produção Acadêmica” e finalizando em “Outras Experiências e Atividades”.