

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA – FAFICH/UFMG

DEFESA DISSERTAÇÃO

AUTOR:

GABBY HARTEMANN

TÍTULO:

***VOLTAR, CONTAR E LEMBRAR DE GANGAN:
por uma arqueologia griótica afrodecolonial em Mana, Guiana***

BANCA EXAMINADORA:

Profa. Dra. Mariana Petry Cabral (Orientadora) – PPGAn/UFMG

Profa. Dra. Marcia Bezerra de Almeida – UFPA (Por Videoconferência)

Prof. Dr. Wanderson Flor do Nascimento – UNB

Prof. Dr. Carlos Magno Guimarães – PPGAn/UFMG

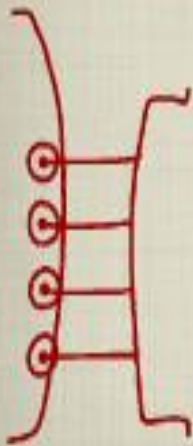
DIA: 31/05/2019 – Sexta-feira

HORÁRIO: 14:00

LOCAL: Sala da Congregação - 1º andar FAFICH/UFMG

Av. Antonio Carlos, 6.627 – Campus Pampulha

PPGAN-UFMG



Resumo

Esta dissertação se constitui enquanto um esforço crítico a partir do modo de conhecimento que é a arqueologia. Fundamentada em uma perspectiva assumidamente afrodecolonial, a pesquisa propõe deslocamentos teóricos e práticos das formas modernas ocidentais com as quais a arqueologia tem sido feita, com destaque particular para a questão da alteridade. A noção de volta, tanto para Mana, terra ancestral da pessoa-pesquisadora, quanto para percepções do mundo afrocentradas, constitui o ponto de partida dessas reflexões. Desta forma, os conceitos de ancestralidade, de memória e de oralidade são ativados para construir outras possibilidades para a arqueologia que sejam menos colonialistas e menos violentas, a exemplo da perspectiva de arqueologia griótica proposta nessa dissertação.

