

HORÁRIO DOS CURSOS DA ÁREA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL 2018/1º

JORNALISMO - 2018/1º															
Período	Código	Atividade	Tipo	Vagas	Créditos	Carga Horária	Classificação por curso			Professor	Sala	Dia	Horário	Turma	Pré-Requisitos
							PP	JORN	RP						OBS:
1ºN	SOA048	Fundamentos de Análise Sociológica	DIS	40	4	60	OB	OB	OB	CICH		2ª/4ª	20:50/22:30	NX	
	COM027	História Social dos Meios	DIS	40	4	60	OB	OB	OB	Delfim Afonso		2ª/4ª	19:00/20:40	NX	
	COM671	Design em Comunicação	LAB	40	3	90	OB	OB	OB	André Mendes	6	3ª	19:00/22:30	NX	
	COM672	Som e Sentido	LAB	20	3	90	OB	OB	OB	Nísio Teixeira		5ª	19:00/22:30	NX	
	COM306	Introdução Estudos Linguagem	DIS	20	4	60	OB	OB	OB	Ana Carolina Vimieiro		6ª	19:00/22:30	NX	
2ºM	COM663	Teorias da Comunicação	DIS	20	4	60	OB	OB	OB	Paula Simões		2ª	07:30/11:10	MX	COM027
	FTC051	Oficina de Fotografia	LAB	20	3	45	OB	OB	OB	EBA		3ª	09:30/12:00	MX	
	COM311	Técnicas, Processos e Linguag. de Jornalismo	DIS	40	4	60	-	OB	-	Fernanda Maurício	CAD	4ª	08:00/11:40	MX	
	COM309	Oficina de Narrativas Audiovisuais	LAB	20	3	45	OB	OB	OB	Eduardo de Jesus		5ª	09:30/12:00	MX	
	COM310	Projetos A I	PRO	20	8	120	OB	OB	OB	Vanessa Brandão		6ª	07:30/11:10	MX	COM027
3ºN	DCP021	Introdução à Teoria Democrática	DIS	40	4	60	OB	OB	OB	CICH		3ª/5ª	19:00/20:40	NX	
	COM673	Fundamentos da Comunicação Organizacional	DIS	40	4	60	G9	OB	OB	Valéria Raimundo/ Bráulio Britto		3ª/5ª	20:40/22:30	NX	
	COM318	Teorias do Jornalismo	DIS	40	4	60	-	OB	-	Elton Antunes	CAD	4ª	19:00/22:30	NX	COM311
	COM313	Projetos A II	PRO	40	8	120	OB	OB	OB	Bráulio Britto		6ª	19:00/22:30	NX	COM310
4ºM	CAD610	Mercadologia	DIS	20	4	60	OB	OB	OB	FACE		2ª	07:30/11:10	MX	
	COM314	Processos de Criação em Mídias Digitais	DIS	20	4	60	OB	OB	G9	Fernanda Duarte	LAB CAD	3ª	07:30/11:10	MX	
	COM605	Comunicação e Cultura	DIS	20	4	60	OB	OB	OB	Simone Rocha	CAD	4ª	07:30/11:10	MX	
	COM318	Teorias do Jornalismo	DIS	20	4	60	-	OB	-	Geane Alzamora	CAD	5ª	08:00/11:40	MX	
	COM315	Projetos B I – Jornalismo	PRO	40	8	120	-	OB	-	Nísio Teixeira		6ª	08:00/11:40	MX	COM313
5ºN	COM326	Narrativa Jornalística	DIS	40	4	60	-	OB	-	Bruno Leal		4ª	19:00/22:30	NX	
	COM319	Projetos B II – Jornalismo	PRO	40	8	120	-	OB	-	Nísio Teixeira		6ª	19:00/22:30	NX	COM313
		Estágio Supervisionado Obrigatório					-	OB	-						

[illegible]

[illegible]

COMUNICAÇÃO SOCIAL - 2018/1º (versão 2010)

Período	Código	Atividade	Tipo	Vagas	Créditos	Carga Horária	Classificação por curso			Professor	Sala	Dia	Horário	Turma	Pré-Requisitos OBS:
							PP	JORN	RP						
6ºM	COM 326	Narrativa Jornalística	DIS	40	6	60	G9	OB	OB	Bruno Leal		2ª	08:00/11:40	MX	COM316
	COM314	Processos de Criação em Mídias Digitais	DIS	20	4	60	OB	OB	G9	Fernanda Duarte	LAB CAD	3ª	07:30/11:10		
	COM322	Seminário de Proj. Experimental – Jorn. e RP	SEM	40	4	60	-	OB	OB	Bruno Martins		4ª	08:00/11:40	MX	
	COM322	Seminário de Projeto Experimental - PP	SEM	40	4	60	OB	-	-	Fernanda Duarte		4ª	08:00/11:40	MY	
	COM318	Teorias do Jornalismo	DIS	20	4	60	-	OB	-	Geane Alzamora	CAD	5ª	08:00/11:40	MX	COM311
	COM078	Planejamento da Comunicação Organizacional	DIS	20	4	60	OB	OB	OB	Camila Mantovani		5ª	07:30/11:10	MX	
	COM323	Projetos C – Jornalismo	PRO	40	8	120	-	OB	-	Joana Ziller		6ª	08:00/11:40	MX	
	COM324	Projetos C - Relações Públicas	PRO	20	8	120	-	-	OB	Valéria Raimundo		6ª	08:00/11:40	MX	
	COM325	Projetos C – Publicidade	PRO	40	8	120	OB	-	-	Juarez Dias		6ª	08:00/11:40	MX	
		Carga G1 / G2 / G9 / FCA													
7ºM	COM352	Planejamento de Mídia	DIS	40	4	60	OB	G9	G9	Vanessa Brandão		2ª	07:30/11:10	MX	
	COM327	Técnica de Comunicação Dirigida	DIS	40	4	60	G9	OB	OB	Camila Mantovani/Márcio Simeone		3ª	07:30/11:10	MX	
	COM328	Projeto Experimental I	DIS	40	10	150	OB	OB	OB						COM322
		Carga G1 / G2 / G9 / FCA													
6/7ºN	COM322	Seminário de Projeto Experimental - Jorn/RP/PP	SEM	40	4	60	-	OB	OB	Carlos Alberto		5ª	19:00/22:30	NX	
	COM327	Técnica de Comunicação Dirigida	DIS	40	4	60	G9	OB	OB	Camila Mantovani/Márcio Simeone		3ª	19:00/22:30	NX	
	COM328	Projeto Experimental I	DIS	40	10	150	OB	OB	OB						COM322
		Carga G1 / G2 / G9 / FCA													
8ºM/N	COM329	Projeto Experimental II	DIS	40	10	150	OB	OB	OB					MX/NX	COM328
		Carga G1 / G2 / G9 / FCA													



OPTATIVAS - G1 / G2 / G9 - 2018/1º

Período	Código	Atividade	Tipo	Vagas	Créditos	Carga Horária	Classificação por curso			Professor	Sala	Dia	Horário	Turma	Pré-Requisitos
							PP	JORN	RP						OBS:
G1 / M	COM055	Comunicação e Política	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Camilo Aggio		2ª	07:30/11:10		FL-5
	COM086	Teorias da Opinião Pública	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Rousiley Maia	CAD	3ª	07:30/11:10		
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Roberta Veiga		4ª	07:30/11:10		COM663 FL-5
G1 / N	COM056	Teorias da Imagem	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Roberta Veiga		2ª	19:00/22:30		COM663 FL-10
	COM086	Teorias da Opinião Pública	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Rousiley Maia	CAD	3ª	19:00/22:30		COM055
	COM330	Novas Estéticas da Imagem	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Eduardo de Jesus		4ª	19:00/22:30		COM056 (FL-5)
	COM331	Comunicação e Interações Sociais	DIS	40	4	60	G1	G1	G1	Camilo Aggio		5ª	19:00/22:30		FL-5
G2 / M	COM334	Laboratório de planejamento da comunicação	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Fábia Lima / Márcio Simeone		2ª	08:00/11:40		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Comunicação e Performance da Presença	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Juarez Dias	EBA	2ª	08:00/11:40		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Mídias e Linguagens	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Geane Alzamora	CAD	3ª	08:00/11:40		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Rádio Educativo	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Delfim Afonso / Fábio Martins		3ª	08:00/11:40		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Assessoria de Imprensa	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Regiane Lucas	SL.RED.	4ª	08:00/11:40		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: VideoDocumentário	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Cláudia Mesquita		4ª	08:00/11:40		
	COM348	Laboratório de Criação Publicitária: Direção de Arte	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Juarez Dias	SL. 6	5ª	08:00/11:40		
	COM335	Laboratório de Produção de Reportagem	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Fernanda Maurício		5ª	08:00/11:40		
G2 / N	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Radiojornalismo e mídias digitais	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Sônia Pessoa	SL. RED + EST RÁDIO	2ª	19:00/22:30		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Pauta e Apuração - Transite	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Elton Antunes		3ª	19:00/22:30		
	COM354/UNI	Tópico em Laboratório Com. Social: Oficina de Montagem - Saberes Tradicionais	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	César Guimarães/ Eduardo de Jesus	Sislab	3ª	19:00/22:30		FT
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Jornalismo Audiovisual - TV	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Fernanda Maurício	CAD+Sislab	5ª	19:00/22:30		
	COM354	Tópico em Laboratório Com. Social: Criação Digital - criação de aplicativos para celulares	LAB	20	6	90	G2	G2	G2	Fernanda Duarte	LAB CAD	5ª	19:00/22:30		

G9 / M	COM088	Tópico em Comunicação Social: Cinema brasileiro	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Cláudia Mesquita		2ª	08:00/11:40		FL-5
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Ética e historicidade na comunicação	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Ana Carolina Vimieiro		2ª	08:00/11:40		
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Fazer tipografia - da mão à tela (e vice-versa)	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Bruno Martins		2ª	08:00/11:40		FL-5
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Planejamento de Conteúdo para mídias sociais	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Luciana Bicalho		3ª	08:00/11:40		FL-5
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Mídia e radicalização política na América Latina	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Ângela Carrato		3ª	08:00/11:40		FL-10
	COM088	Tópico em Comunicação Social: História do Jornalismo	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Ângela Carrato		4ª	07:30/11:10		FL-10
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Corpo, biopolítica e biopotência em fenômenos comunicacionais	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Ana Karina Oliveira / Vanessa Costa		5ª	08:00/11:40		FL-5
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Estudos Comunicacionais	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Simone Rocha	CAD	5ª	08:00/11:40		FL-5
G9 / N	COM088/UNI	Tópico em Comunicação Social: Mídia, gênero e sexualidade	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Carlos Alberto		2ª	19:00/22:30		FT
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Cinema e Alteridade	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	André Brasil		3ª	19:00/22:30		FL-10
	COM088	Tópico em Laboratório Com. Social: Internet e suas transformações históricas	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	André Mintz/Thereza Nardelli/Mariana Abi		3ª	19:00/22:30		FL-5
	COM088	Tópico em Comunicação Social: Temas e debates em televisão	DIS	40	4	60	G9	G9	G9	Rafael Martins		4ª	19:00/22:30		FL-10
G9/T	COM034	Aula Especial: Política e Alteridade na Fotografia dos Pobres e da Pobreza	DIS	40	1	15	G9	G9	G9	Ângela Marques		A definir (TARDE)			

ATUAÇÃO DOCENTES DCS EM OUTROS CURSOS DA UFMG 2018/1º

		FORMAÇÃO TRANSVERSAL													
	UNI	Saberes Tradicionais	LAB	20	6	90	FL	FL	FL	Eduardo de Jesus/César Guimarães					
	UNI	Mídia, Gênero e Sexualidade	DIS	40	4	60	FL	FL	FL	Carlos Alberto					
	UNI	Acessibilidade e Inclusão	DIS	40	4	60	FL	FL	FL	Regiane Lucas/Sônia Pessoa /Camila Mantovani					
		CICH													
		Comunicação e Movimentos Sociais	DIS		4	60				Ângela Carrato	CICH				
		O Discurso Midiático e a Vida Social	DIS		4	60				Bráulio Britto	CICH				
		TURISMO													
		Planejamento de Comunicação	DIS		4	60				Camila Mantovani	TUR				
		Comunicação e Cultura	DIS		4	60				Bráulio Britto	TUR				