OFERTA DE DISCIPLINAS 2023/1

Curso de Graduação em Relações Públicas

	Código	Atividade	Tipo	Créditos	Carga Horária	Grupo	Dia	Horário	Prof.	Pré-Requisito / Observação
2º período	COM663	Teorias da Comunicação	DIS	4	60	Obrigatória	4ª feira	7h30-11h10	Camilo Aggio	
	FTC051	Oficina de Fotografia	DIS	3	45	Obrigatória	3ª feira	9h30 - 12h	Eduardo Queiroga	
	COM312	Técnicas e Processos de RP	DIS	4	60	Obrigatória	2ª feira	8h -11h40	Daniel Reis	
	COM309	Oficina de Narrativas Audiovisuais	DIS	3	45	Obrigatória	5ª feira	9h30 - 12h	Edu de Jesus	
	COM310	Projetos A1	LAB	8	120	Obrigatória	6ª feira	8h- 11h40	Braulio de Britto	
4º período	CAD610	Mercadologia	DIS	4	60	Obrigatória	2ª feira	07h30 - 11h10	Ricardo Teixeira	
	COM078	Planejamento da Comunicação Organizacional	DIS	4	60	Obrigatória	4ª feira	8h - 11h40	Marcio Simeone	
	COM605	Comunicação e Cultura	PRO	4	60	Obrigatória	3ª feira	8h-11h40	Camilo Aggio	
	COM316	Projetos B1	PRO	8	120	Obrigatória	6ª feira	8h - 11h40	Luciana de Oliveira	
6º período	COM695	Seminário de Projeto Experimental RP	DIS	4	60	Obrigatória	6ª feira	8h - 11h40	Vanessa Brandão	
	COM324	Projetos C	PRO	8	120	Obrigatória	2ª feira	8h - 11h40	Camila Mantovani	
7º período	COM696	Projeto Experimental I	TCC	10	150	Obrigatória	-	-	Vanessa Veiga	PRP1
									Marcio Simeone	PRP2
8º período	COM697	Projeto Experimental II	TCC	10	150	Obrigatória	-	-	ana Carolina Vimieir	PRP1
									Angela Marques	PRP2
									Daniel Reis	PRP3
									Elton Antunes	PRP4
									Fabia Lima	PRP5
									Graziela Viana	PRP6
									Marcio Simeone	PRP7
									Vanessa Veiga	PRP8
									Claudia Mesquita	PRP9
	COM698	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	210	14	Obrigatória	-	-	Valéria Raimundo	
	G1 - Formação em Comunicação									
	COM055	Comunicação e Política	DIS	4	60	G1	2ª feira	8h - 11h40	Regiane Lucas	Carga horária do Discente: 120h *(o aluno deve escolher 2 disciplinas desse grupo ao longo do curso)*
	COM680	Pesquisa em Comunicação: **Cinema Brasileiro**	DIS	4	60	G1	3ª feira	8h - 11h40	Claudia Mesquita	
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	4	60	G1	5ª feira	8h - 11h40	César Guimarães	
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	4	60	G1	5ª feira	19h -22h30	César Guimarães	
	COM332	Estudos em Comunicação: **Comunicação e Literatura**	DIS	4	60	G1	2ª feira	8h - 11h40	Vanessa Brandão	
	COM332	Estudos em Comunicação: **Cultura Pop do século XX**	DIS	4	60	G1	3ª feira	19h - 22h30	André Melo	
	COM680	Pesquisa em Comunicação: **Catástrofes Cotidianas**	DIS	4	60	G1	5ª feira	8h - 11h40	Bruno Leal	

	COM330	Novas Estéticas da Imagem	DIS	4	60	G1	5ª feira	19h- 22h30	André Brasil	
	G2 - Laboratórios em Comunicação									
	COM354	Tóp. Lab. Com. Soc.: **Criação e roteiro de obras seriadas da televisão contemporânea - P1: Elementos, técnicas e estrutura de roteiro.**	LAB	6	90	G2	4ª feira	19h - 22h30	Simone Rocha	Carga Horária do Discente: 270h *(o aluno deve escolher 3 disciplinas desse grupo ao longo do curso)*
	COM354	Tóp. Lab. Com. Soc.: **Rádio e Mídias Digitais**	LAB	6	90	G2	5ª feira	8h - 11h40	Sônia Pessoa	
	COM354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Videodocumentario**	LAB	6	90	G2	5ª feira	19h - 22h30	Cláudia Mesquita	
	COM354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Cinema e Feminismo**	LAB	6	90	G2	2ª feira	19h - 22h30	Roberta Veiga	
	COM354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Produção e criação em áudio**	LAB	6	90	G2	2ª feira	8h- 11h40	Frederico Pessoa	
	COM 354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Belo Horizonte, jornalismo e futebóis**	LAB	6	90	G2	3ª feira	19h - 22h30	Ives Teixeira	
	COM 354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Comunicação e Expressão: A perfomance da presença**	LAB	6	90	G2	3ª feira	19h - 22h30	Juarez Dias	
	COM 354	Tóp. Lab. Com. Soc. **Jornalismo sobre ciência e decolonialidade**	LAB	6	90	G2	5ª feira	19h - 22h30	Antonio Fausto	
	COM335	Laboratório de Produção de Reportagem	LAB	6	90	G2	5ª feira	19h - 22h30	Elton Antunes	
	COM350	Laboratório de Planejamento de Campanha	LAB	6	90	G2	4ª feira	7h30 - 11h10	Tiago Barcelos	
	G3 - Formação Suplementar									
	LET223	Fundamentos de Libras Online	DIS	4	60	G3				Carga Horária do Discente: 60h
	CAD032	Pesquisa de Mercado	DIS	4	60	G3	4ª feira	07h30 - 11h10	Plinio Reis	
	G4 - Formação em Relações Públicas									
	COM086	Teorias da Opinião Pública	DIS	4	60	G4	2ª feira	19h - 22h30	Rousiley Maia	Carga Horária do Discente: 375h *(o aluno deve escolher 6 disciplinas desse grupo ao longo do curso)*
	COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: **Comunicação e Mobilização**	LAB	6	90	G4	3ª feira	8h - 11h40	Daniel Reis	
	COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: **Direitos Humanos e organizações**	LAB	6	90	G4	4ª feira	8h - 11h40	Luciana de Oliveira	
	COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: **Observatório Social da Comunicação Pública da Ciência: genocídio epistêmico e contranarrativa**	LAB	6	90	G4	5ª feira	8h - 11h40	Valéria Raimundo	
	COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: **Amazônia em imagens**	LAB	6	90	G4	3ª feira	19h - 22h30	Rodrigo Wallace	
	COM336	Laboratório de Assessoria de Comunicação	LAB	6	90	G4	5ª feira	8h - 11h40	Regiane Lucas	
	COM687	Aula Especial em RP: Reputação e Gestão de Crises - Um olhar para os desafios em Diversidade & Inclusão	DIS	2	30	G4	2ª feira	8h - 11h40	Dalila Musa	
	COM327	Técnicas de Comunicação Dirigida	DIS	4	60	G4	4ª feira	8h - 11h40	Thomaz Castro	
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Comunicação Pública e Governamental **	DIS	4	60	G4	5ª feira	8h - 11h40	Márcio Simeone	
	** Disciplina pode integralizar G9 ou G4. Para integralizar G4 é necessário solicitar aproveitamento ao final do semestre pelo Moodle do Colegiado									
	G9 - Formação em Comunicação Integrada									
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Educação Midiática	DIS	4	60	G9	5ª feira	19h - 22h30	Bráulio de Britto	
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Letramento Midiático	DIS	4	60	G9	2ª feira	19h - 22h30	Angela Carrato	

	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Comunicação, gênero e artes plásticas	DIS	4	60	G9	4ª feira	19h - 22h30	Deivid de Oliveira (orientando Carlos Alberto)	Carga Horária do Discente: 75h *(o aluno deve escolher 2 disciplinas desse grupo ao longo do curso)*
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Sensibilidades Humanas, Confrontos com o Tempo e Gestos de Memória no Cotidiano	DIS	4	60	G9	6ª feira	8h - 11h40	William David (orientando Bruno Martins)	
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Narrativas contemporâneas enquanto formas de autorrepresentação	DIS	4	60	G9	3ª feira	8h - 11h40	Thainá Faria (orientanda Camila Mantovani)	
	COM088	Tópicos em Comunicação Social: Fotografia e cotidiano - Corporeidades	DIS	4	60	G9	2ª feira	19h - 22h30	Daniel Paiva (orientando Bruno Leal)	
	Outras Cargas Horária do Discente									
	FL (Formação Livre)	45h - Escolha 1 disciplina de outra graduação da UFMG. É **obrigatório** para todos os discentes de RP								
	FCA (Formação Complementar Aberta)	195h - Escolha cerca de 4 disciplinas (que possuem uma articulação entre si) de outra graduação da UFMG. **Não é obrigatório**								