

**OFERTA DE DISCIPLINAS 2024/1**  
**Curso de Graduação em Relações Públicas**



	<b>Código</b>	<b>Atividade</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créditos</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Grupo</b>	<b>Dia</b>	<b>Horário</b>	<b>Prof.</b>	<b>Pré-Requisito / Observação</b>
2º período	COM663	Teorias da Comunicação	DIS	4	60	Obrigatória	2a feira	07h30 às 11h	Camilo Aggio	
	FTC051	Oficina de Fotografia	DIS	3	45	Obrigatória	3a feira	09h30 às 12h	Eduardo Queiroga	
	COM312	Técnicas e Processos de RP	DIS	4	60	Obrigatória	4a feira	08h às 11h40	Márcio Simeone	
	COM309	Oficina de Narrativas Audiovisuais	DIS	3	45	Obrigatória	5a feira	09h30 às 12h	Edu de Jesus	
	COM310	Projetos A1	LAB	8	120	Obrigatória	6a feira	08h às 11h40	Luciana de Oliveira	
4º período	CAD610	Mercadologia	DIS	4	60	Obrigatória	2a feira	07h30 às 11h	Fabio Borges	
	COM078	Planejamento da Comunicação Organizacional	DIS	4	60	Obrigatória	4a feira	08h às 11h40	Camila Mantovani	
	COM605	Comunicação e Cultura	PRO	4	60	Obrigatória	3a feira	08h às 11h40	Ana Carolina Vimieiro	
	COM316	Projetos B1	PRO	8	120	Obrigatória	6a feira	08h às 11h40	Valéria Raimundo	
6º período	COM695	Seminário de Projeto Experimental RP	DIS	4	60	Obrigatória	4a feira	08h às 11h40	Daniel Reis	
	COM324	Projetos C	PRO	8	120	Obrigatória	6a feira	08h às 11h40	Luciana de Oliveira	
7º período	COM696	Projeto Experimental I	TCC	10	150	Obrigatória	-	-		
8º período	COM697	Projeto Experimental II	TCC	10	150	Obrigatória	-	-		
	COM698	Estágio Supervisionado Obrigatório	DIS	210	14	Obrigatória	-	-	Valéria Raimundo	
<b>G1 - Formação em Comunicação</b>										
	COM055	Comunicação e Política	DIS	4	60	G1	2a feira	07h30 às 11h	Regiane Garcêz	Carga horária do Discente: 120h  (o aluno deve escolher 2 disciplinas desse grupo ao longo do curso)
	COM331	Comunicação e Interações	DIS	4	60	G1	5a feira	08h às 11h40	Angela Marques	
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	4	60	G1	3a feira	08h às 11h40	Andre Brasil	
	COM056	Teorias da Imagem	DIS	4	60	G1	3a feira	19h às 22h30	Cesar Guimaraes	
	COM332	Estudos em Comunicação: <b>Televisão na era do streaming</b>	DIS	4	60	G1	4a feira	08h às 11h40	Simone Rocha	
	COM332	Estudos em Comunicação: <b>Cultura Pop do século XX e XXI</b>	DIS	4	60	G1	3a feira	19h às 22h30	Andre Mendes	
	COM330	Novas Estéticas da Imagem	DIS	4	60	G1	4a feira	19h às 22h30	Roberta Veiga	
<b>G2 - Laboratórios em Comunicação</b>										
	COM335	LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO DE REPORTAGEM (T1)	LAB	6	90	G2	3a feira	19h às 22h30	Elton Antunes	
	COM335	LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO DE REPORTAGEM (T2)	LAB	6	90	G2	4a feira	08h às 11h40	Dayanne do Carmo	
	COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Criação e Produção em Audio	LAB	6	90	G2	2a feira	08h às 11h40	Fred Pessoa / Phelippy Jacome	
	COM349	Laboratório de Criação Visual: Raça e Gênero na Publicidade.	LAB	6	90	G2	2a feira	08h às 11h40	Laura Correa	
	COM349	Laboratório de Criação Visual: (T2)	LAB	6	90	G2	4a feira	08h às 11h40	Ana Karina	
	COM350	Laboratório de Planejamento de Campanha	LAB	6	90	G2	2a feira	08h às 11h40	Lucianna Furtado	
	COM354/C OM681	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Mobilização Social	LAB	6	90	G2 / G4	3a feira	07h30 às 11h	Regiane Garcêz	

COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Laboratório de redação publicitária: Spot radiofônico	LAB	6	90	G2	6a feira	08h às 11h40	Carlos Mendonça	
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Visualização de Dados e Infografia na Comunicação	LAB	6	90	G2	5a feira	08h às 11h40	Doutoranda (Carlos D'Andrea supervisor)	
COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: laboratório de Comunicação e Expressão	LAB	6	90	G2	5a feira	08h às 11h40	Juarez Guimarães	
COM354	Tópicos em Laboratório de Comunicação Social: Belo Horizonte, jornalismo e futebóis	LAB	6	90	G2	3a feira	19h às 22h30	Doutoranda (Phellipy Jacome supervisor)	
COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Criação de roteiro de ficção seriada televisiva	LAB	6	90	G2	5a feira	19h às 22h30	Simone Rocha	
COM354	TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Laboratório de Video-documentário	LAB	6	90	G2	4a feira	08h às 11h40	Claudia Mesquita	
COM354	TÓPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO Laboratório de Produção de Textos: Crítica Cinematográfica	LAB	6	90	G2	2a feira	19h às 22h30	Nisio Teixeira	
COM354	TÓPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Imagens dos saberes tradicionais	LAB	6	90	G2	5a feira	19h às 22h30	Cesar Guimarães	
<b>G3 - Formação Suplementar</b>									
LET223	Fundamentos de Libras Online	DIS	4	60	G3				Carga Horária do Discente: 60h
CAD032	Pesquisa de Mercado	DIS	4	60	G3				
<b>G4 - Formação em Relações Públicas</b>									
COM086	Teorias da Opinião Pública	DIS	4	60	G4	2a feira	19h às 22h30	Rousiley Maia	Carga Horária do Discente: 375h <i>(o aluno deve escolher 6 disciplinas desse grupo ao longo do curso)</i>
COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: <b>Comunicação Pública da Ciência</b>	LAB	6	90	G4	3a feira	08h às 11h40	Valéria Raimundo	
COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: <b>Mobilização Social</b>	LAB	6	90	G4	3a feira	08h às 11h40	Regiane Garcêz	
COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: <b>Laboratório de Eventos</b>	LAB	6	90	G4	5a feira	08h às 11h40	Leandro Lima	
COM681	Tópicos de Laboratório em Relações Públicas: <b>Gestão Estratégica em Ambiente Digital</b>	LAB	6	90	G4	2a feira	08h às 11h40	Douglas Ferreira	
com340	Assessoria de Imprensa	DIS	4	60	G4	4a feira	19h às 22h30	Barbara Altivo	
COM336	Laboratório de Assessoria em Comunicação (T1)	LAB	6	90	G4	3a feira	08h às 11h40	Camila Mantovani	
COM336	Laboratório de Assessoria em Comunicação (T2)	LAB	6	90	G4	2a feira	19h às 22h30	Leandro Lima	
COM327	Técnicas de Comunicação Dirigida	DIS	4	60	G4	5a feira	08h às 11h40	Márcio Simeone	
<b>G9 - Formação em Comunicação Integrada</b>									
COM344	Estudos de Jornalismo	DIS	4	60	G9	3a feira	19h às 22h30	Angela Carrato	Carga Horária do Discente: 75h <i>(o aluno deve escolher 2 disciplinas desse grupo ao longo do curso)</i>
COM347	História do Jornalismo	DIS	4	60	G9	2a feira	19h às 22h30	Phellipy Jacome	
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Mídia, Gênero e Sexualidade: mulheres não-hétero	DIS	4	60	G9	3a feira	08h às 11h40	Joana Ziller	
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Comunicação e Literatura - da leitura à crítica	DIS	4	60	G9	4a feira	08h às 11h40	Vanessa Brandão	
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Música e Comunicação: abordagens contemporâneas brasileiras	DIS	4	60	G9	3a feira	19h às 22h30	Doutorando (Bruno Leal supervisor)	
COM088	Tópicos em Comunicação Social: A casa no cinema: um estudo das representações femininas	DIS	4	60	G9	5a feira	19h às 22h30	Doutoranda (Roberta Veiga supervisora)	
COM088	Tópicos em Comunicação Social: Entretenimento e política	DIS	4	60	G9	5a feira	08h às 11h40	Doutoranda (Ana Carolina supervisora)	

