



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DEPARTAMENTO: Departamento de Antropologia e Arqueologia				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR Ciência, Religião e Magia	CÓDIGO: ATP006	CARGA HORÁRIA		
		Teórica	Prática	Total
		60	0	60
NATUREZA (X) OBRIGATÓRIA () OPTATIVA	NÚMERO DE VAGAS:			
PROFESSOR(A): Rogério Brittes W. Pires				
EMENTA A tríade ciência, religião e magia consideradas de um ponto de vista antropológico. Recorrências e especificidades dos fenômenos científicos, religiosos e mágicos. Mapeamento dos estudos clássicos e contemporâneos que têm por objeto ciência, religião e/ou magia.				
OBJETIVOS Ao menos desde Frazer, a tríade “magia”, “ciência” e “religião” tende a ser trada como um contínuo pelo pensamento antropológico. São aproximadas enquanto práticas ou instituições que permitem dar sentido ao mundo e agir sobre ele. Entretanto, o evolucionismo e etnocentrismo das teorias mais clássicas tendeu a postular uma validade maior para a ciência, ancorada em métodos vigorosos, enquanto magia e religião seriam baseadas em práticas e crenças “aparentemente irracionais” que necessitariam ser explicadas pelo antropólogo. Já algum tempo tal hierarquização vem sendo problematizada, e a antropologia tem buscado outras maneiras de entender a relação entre essas três práticas, cujas próprias definições, como veremos, não são simples. Esta disciplina persegue usos dos três termos na antropologia, buscando em leituras teóricas e etnográficas uma ancoragem nas questões que possibilitam a junção dos mesmos: racionalidade, eficácia e veracidade.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO.				
BLOCO 1: LEITURAS CLÁSSICAS EM MAGIA E RELIGIÃO (aulas presenciais) Sessão 1 (02/mar): apresentação da disciplina Sessões 2 e 3 (04 e 09/mar): Teorias clássicas da magia Sessões 4 e 5 (11 e 16/mar): Teorias clássicas da religião <i>17/08: Aula sincrônica de revisão do Bloco 1</i>			CH 2h 4h 4h 2h Total: 10h	
BLOCO 2: LEITURAS CLÁSSICAS EM MAGIA E RELIGIÃO (aulas remotas) Teoria geral da magia: aula remota Teoria geral da magia: exercícios Etnografando a magia: aula remota Etnografando a magia: exercícios Video: “Strangers Abroad: Sir Edward Evans-Pritchard - Strange Beliefs” Etnografando a religião: aula remota Etnografando a religião: exercícios Tempo para leitura dos textos <i>02/09: Aula sincrônica do Bloco 2</i>			1h 1h 1h 1h 1h 30m 30m 3h 2h Total: 11h	
BLOCO 3: LEITURAS CONTEMPORÂNEAS EM RELIGIÃO Teoria simbólica da religião: aula remota Teoria simbólica da religião: exercícios Crítica das ciências da religião: aula remota			1h 1h 1h	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Crítica das ciências da religião: exercícios	1h
Etnografando a religião 2: aula remota	1h
Etnografando a religião 2: exercícios	1h
Tempo para leitura dos textos	3h
<u>16/09: Aula sincrônica do Bloco 3</u>	2h
Total: 11h	
LOCO 4: ESTUDOS SOCIAIS DAS CIÊNCIAS	
Ciência(s) e racionalidade(s): aula remota	1h
Ciência(s) e racionalidade(s): exercícios	1h
Etnografando a ciência: aula remota	1h
Etnografando a ciência: exercícios	1h
Teoria da ciência: aula remota	1h
Teoria da ciência: exercícios	1h
Tempo para leitura dos textos	3h
<u>30/09: Aula sincrônica do Bloco 4</u>	2h
Total: 11h	
BLOCO 5: LEITURAS CONTEMPORÂNEAS EM MAGIA	
Modernidade e magia: aula remota	1h
Modernidade e magia: exercícios	1h
Modernidade e espíritos: aula remota	1h
Modernidade e espíritos: exercícios	1h
Limites da antropologia: aula remota	30 min
Limites da antropologia: exercícios	30 min
Tempo para leitura dos textos	2h
<u>14/10: Aula sincrônica do Bloco 5</u>	2h
Total: 9h	
OUTROS	
Preparação dos trabalhos finais	4h
Prova em casa	2h
<u>04/11: Aula sincrônica de encerramento do semestre e retorno sobre os trabalhos finais</u>	2h
Total: 8h	
METODOLOGIA	
Durante o período da pandemia, ofereceremos roteiros de leitura para todos os textos do semestre, aulas gravadas (em áudio e/ou vídeo) e exercícios de verificação de leitura para cada conjunto de textos. Em paralelo, será oferecido material de apoio: vídeos, imagens, músicas, leituras complementares, etc. Ao fim de cada bloco, teremos uma aula sincrônica para tirar dúvidas.	
ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO	
* Testes de verificação de leitura: 4 pontos cada – total 40 pontos	
* Prova em casa: 30 pontos	
* Trabalho final em dupla: 30 pontos	
TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS	
Moodle – conteúdo multimídia, incluindo aulas em áudio/vídeo e exercícios;	
Microsoft Teams – aulas sincrônicas	
BIBLIOGRAFIA	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

BLOCO 1: LEITURAS CLÁSSICAS EM RELIGIÃO E MAGIA (aulas presenciais)

teorias clássicas da magia

FRAZER, James George. 1890/1978 [1987]. “Os reis sacerdotes”; “A magia simpática”; “O peso da realeza”; “A mortalidade dos deuses”; “O adeus a Nemi”, in: *O ramo de ouro* (ed. Mary Douglas, resumos e ilustrações por Sabine MacCormack). Rio de Janeiro: Zahar / Círculo do Livro. pp. 32-33; 34-46; 78-82; 100-101; 248-250.
[trechos opcionais: “O deus do bosque” (pp. 20-31) e “O ramo de ouro” (pp. 242-247)]

teorias clássicas da religião

DURKHEIM, Émile 1912 [1996]. “Introdução: objeto da pesquisa”; “Definição do fenômeno religioso e da religião”; “Conclusão”, in: *As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Martins Fontes. pp. v-xxvii; 3-32; 457-498.

BLOCO 2: LEITURAS CLÁSSICAS EM RELIGIÃO E MAGIA (aulas remotas)

Teoria geral da magia

MAUSS, Marcel & Henri HUBERT. 1902-1903 [2003]. “Esboço de uma teoria geral da magia”, in: M. Mauss. *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify. pp. 47-181.

Etnografando a magia

EVANS-PRITCHARD, E. E. 1937 [2005]. *Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar, 2004. Caps. 1, 2, 3, 8 e 11. pp. 33-81; 136-158; 211-224.

Etnografando a religião

HERTZ, Robert. 1913 [2016]. “São Besso: estudo de um culto alpestre”, in: *Sociologia religiosa e folclore*. Petrópolis: Vozes. pp.122-174.

BLOCO 3: LEITURAS CONTEMPORÂNEAS EM RELIGIÃO

Teoria simbólica da religião

GEERTZ, Clifford 1965 [1989]. “A religião como sistema cultural”, in: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan. pp. 101-42.

Crítica das ciências da religião

ASAD, Talal. 1993 [2010]. “A construção da religião como uma categoria antropológica”, *Cadernos de Campo* 19: 263-84.

Etnografando a religião 2

ORO, Ari & ANJOS, José Carlos dos. 2009. “Introdução”; “Parte 1 – Do que o cosmo é capaz?”, in: *Festa de Nossa Senhora dos Navegantes em Porto Alegre: sincretismo entre Maria e Iemanjá*. Porto Alegre: Secretaria Municipal de Cultura. pp. 1-83.

BLOCO 4: ESTUDOS SOCIAIS DAS CIÊNCIAS

Ciência(s) e racionalidade(s)

LÉVI-STRAUSS 1962 [1989]. “A ciência do concreto”, in: *O pensamento selvagem*. Campinas: Papyrus. pp. 15-50.

Etnografando a ciência

LATOUR, Bruno; Steve WOOLGAR. 1979 [1997]. “A etnografia das ciências”; “Fatos e artefatos”, in: *A vida de Laboratório*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará. pp. 1-35; 190-203.

Teoria da ciência

PRIGOGINE, Ilya & STENGERS, Isabelle. 1984. “Introdução”, in: *A nova aliança: a metamorfose da ciência*. Brasília: Editora da Universidade de Brasília. pp. 1-15.

STENGERS, Isabelle. 2007 [2018] “A proposição cosmopolítica”, *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros* 69: 442-464.

BLOCO 5: LEITURAS CONTEMPORÂNEAS EM MAGIA

Modernidade e magia

GESCHIERE, Peter. 2006. “Feitiçaria e modernidade nos Camarões: Alguns pensamentos sobre uma estranha cumplicidade”, *Afro-Ásia* 34: 9-38.

Modernidade e espíritos

HONWANA, Alcinda. 2002. “Cap. 1 – Os Fundamentos teóricos da Possessão”; “Cap. 10 – Espíritos Vivos, Tradições Modernas: Uma Conclusão”, in: *Espíritos Vivos, Tradições Modernas: Possessão de Espíritos e*



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Reintegração Social Pós-Guerra no Sul de Moçambique. Lisboa: Ela por Ela. pp. 23-48; 265-279.

Limites da Antropologia

SEGATO, Rita Laura. 1992. “Um paradoxo do relativismo: O discurso racional da antropologia frente ao sagrado”, *Religião e Sociedade* 16(1-2): 31-46.

REFERENDADO EM ____/____/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

REFERENDADO EM 06/08/2020 pelo
Colegiado do Curso de Graduação em
Antropologia, conforme determina o inciso II,
art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020,
de 9 de julho de 2020.

Coordenadora Profa. Dra. Mariana Petry Cabral