



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Professora: Sabrina Finamori

1º Semestre de 2017

Horário das aulas: Segundas e Quartas das 21h às 22h40 **Sala** 3056

Contato: sabrinafinamori@gmail.com

ATP008 - SIMBOLISMO E RITUAL

Ementa. Natureza e função do símbolo. Dimensões simbólicas do social. A interpretação dos sistemas simbólicos. O simbolismo ritual. Ritos em sociedades primitivas e contemporâneas. Estruturas e processos rituais. Ritos de passagem, de iniciação, celebrações, comensalidade e uso de máscaras

Apresentação e objetivos: ao longo da história da antropologia, a análise do simbólico tem sido fundamental, uma vez que é através de um sistema de sentidos que as normas e as regras são atualizadas nas práticas, podendo também ser transformadas e contestadas. O objetivo desta disciplina será apresentar e discutir, no curto espaço de um semestre, uma parcela da vasta bibliografia clássica sobre rituais e simbolismo bem como alguns estudos contemporâneos sobre o tema.

Metodologia: aulas expositivas elaboradas a partir da bibliografia proposta e debates em sala de aula, sendo imprescindível a leitura prévia da bibliografia indicada.

Observação: o programa pode sofrer alterações durante seu andamento, que serão previamente comunicadas e discutidas.

Avaliação:

Prova: em sala de aula, individualmente. Não haverá prova substitutiva, exceto mediante atestado médico ou comprovante de apresentação de trabalho em evento científico. (40 pontos)

Trabalho Final: consistirá numa pequena pesquisa de campo sobre um ritual contemporâneo analisado à luz da bibliografia lida durante esta disciplina. O trabalho final deverá ser apresentado oralmente e entregue por escrito e poderá ser realizado em grupo de no máximo 5 pessoas (40 pontos).

Participação: frequência, comprometimento, envolvimento, pontualidade na entrega dos trabalhos, realização de leituras prévias, participação nos debates (20 pontos)

A média final consistirá na soma das notas da prova, do trabalho final e da participação. Cabe lembrar que, pelas normas da universidade, a frequência em 75% das aulas é obrigatória.

Aula 1 – 13/03 Apresentação do programa e discussão da dinâmica da disciplina

Aula 2 – 15/03 - As mutações dos ritos natalinos

LÉVI-STRAUSS, Claude. *O suplício do Papai Noel*. São Paulo: Cosac Naify, 2008

Complementar

DUARTE, Luiz Fernando Dias. "Ano novo: vida nova!". Artigo publicado em 06/01/2012. Coluna Sentidos do Mundo. Revista Hoje
http://www.cienciahoje.org.br/noticia/v/ler/id/3074/n/ano_novo:_vida_nova!

Aula 3 – 20/03 - Classificação, simbolismo e poder

DURKHEIM, Émile e MAUSS, Marcel. 1981. "Algumas Formas Primitivas de Classificação". in: José Albertino Rodrigues (org.) *Emile Durkheim: Sociologia*. São Paulo, Atica, 1981.

Complementar

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 1988. "As categorias de 'entendimento' na antropologia", *Sobre o pensamento antropológico*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, pp.27-48.

PONTES, Heloisa. 1994. "Durkheim: uma análise dos fundamentos simbólicos da vida social e dos fundamentos sociais do simbolismo". *Cadernos de Campo*, n.3, pp.89-102.

Aula 4 – 22/03 - Classificação, simbolismo e poder - continuação

HERTZ, Robert. A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa. *Religião e Sociedade*, vol.06, 1980.

Aula 5 – 27/03 - Rituais de poluição

Bibliografia. DOUGLAS, Mary. 1976. *Pureza e perigo* [1966]. Tradução de Mônica L. de Barros e Zilda Pinto, São Paulo, Perspectiva (cap.3 "As abominações do Levítico).

Complementar: cap. 2 "Profanação secular" do mesmo livro

Liminaridade e rituais

Aula 6 – 29/03 - VAN GENNEP. *Os Ritos de Passagem*. Petrópolis: Vozes. (capítulo I – Classificação dos ritos; capítulo II A passagem material)

03/04 – não haverá aula

Aula 7 – 10/04 - VAN GENNEP. *Os Ritos de Passagem*. Petrópolis: Vozes. (capítulo VI - Os ritos de iniciação)

Aula 8 – 12/04 - TURNER, Victor. *Floresta de símbolos: aspectos do ritual Ndembu*. Niterói: Editora da UFF, 2005. (Cap. 4 Betwixt and between).

Aula 09- 17/04 - TURNER, Victor. 1974. "Liminaridade e 'Communitas'". Em: *O processo ritual*. Petrópolis: Editora Vozes, pp: 116-159.

Aula 10 – 19/04 - Drama, ritual e ação social

TURNER, Victor. *Dramas campos e metáforas*. Ação simbólica na sociedade humana. Niterói: EdUFF, 2008 [1974]. (Cap. 1).

Aula 11 – 19/04 - Gênero e performance

BUTLER, Judith (2003). *Problemas de Gênero*, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. Capítulo 3, item "Inscrições corporais, subversões performativas"

Aula 12 – 24/04 - Rituais e relações sociais: conflitos

GLUCKMAN, Max. "Rituais de Rebelião no Sudeste da África." *Cadernos de Antropologia*. Universidade de Brasília. 1974.

Aula 13 – 26/04 - Marginalidade e poder simbólico

PINA CABRAL, João de. (2000), "A difusão do limiar: margens, hegemonias e contradições". *Análise Social*, nº 153: 865-892

01/05 - feriado

Aula 14 – 03/05 - Revisão

Trazer por escrito a proposta de trabalho final e a composição do grupo

Aula 15 – 08/05 - Prova

Aula 16 – 10/05 - LEACH, E. Once a knight is quite enough: como nasce um cavaleiro britânico. *Mana*, 6 (1): 31- Universidade de Brasília. 1974.

Aula 17 -15/05 - Consumo como processo ritual

Bibliografia: DOUGLAS, Mary e ISHERWOOD, Baron. 2009. *O mundo dos bens: para uma antropologia do consumo* [1979]. Tradução de Plínio Dentzien, Rio de Janeiro, Editora UFRJ (Prefácio, Introdução à edição de 1996, cap.3 "Os usos dos bens")

17/05 – não haverá aula

Aula 18 – 22/05 - Capitalismo e sistema simbólico

SAHLINS, Marshall. 2003. *Cultura e razão prática*. Tradução de Sérgio Lamarão, Rio de Janeiro, Jorge Zahar (cap.4 "La pensée bourgeoise: a sociedade ocidental enquanto cultura".)

Aula 19 – 24/05- Ritual, simbolismo e política

GEERTZ, Clifford. *Negara: o estado teatro no século XIX*. Rio de Janeiro: Bertrand, 1991 [1980]. (Cap. 1 - "Definição política: as fontes da ordem").

Aula 20 -29/05 - continuação Geertz

GEERTZ, Clifford. *Negara: o estado teatro no século XIX*. Rio de Janeiro: Bertrand, 1991 [1980]. (Cap.4 "Afirmção política: espetáculo e cerimônia").

Aula 21 – 31/05 - briga de galos

GEERTZ, Cliford. "Um jogo absorvente: notas sobre a briga de galos balinesa". In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

Aula 22 – 05/06 - O parentesco como sistema simbólico SCHNEIDER, David. *Parentesco americano*. Uma exposição cultural. Rio de Janeiro: Vozes, 2016. (Cap. 3 - A família)

Aula 23 – 07/06 - SCHNEIDER, David. *Parentesco americano*. Uma exposição cultural. Rio de Janeiro: Vozes, 2016. (Cap. 6- Conclusão e Cap. 7- doze anos depois)

Aula 24 - 12/06 - Casamento como ritual

SEGALEN, Martine. *Ritos y rituales contemporáneos*. Madrid: Alianza Editorial, 2005. (Cap. 5 – Flexibilidad, polisemia, cambio social: el ejemplo del matrimonio).

Aula 25 - 14/06 - Casa, parentesco e simbolismo

MARCELIN, Louis Herns. A linguagem da casa entre os negros no Recôncavo Baiano. *Mana*, Rio de Janeiro , v. 5, n. 2, p. 31-60, Oct. 1999 . Available from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-93131999000200002&lng=en&nrm=iso

Aula 26 - 19/06 - Relações raciais, corporalidade e simbolismo

GOMES, Nilma Lino. Corpo e cabelo como símbolos da identidade negra. In: II Seminário Internacional de Educação Intercultural; Gênero e Movimentos Sociais, 2003, Florianópolis. Anais. Florianópolis: UFSC, 200 http://www.acaoeducativa.org.br/fdh/wp-content/uploads/2012/10/Corpo-e-cabelo-como-s%C3%ADmbolos-da-identidade-negra.pdf

Aula 27 - 21/06 - Festas e rituais

DA MATTA, Roberto. 1980. “Carnavais, paradas e procissões”. Em: *Carnavais, malandros e heróis*. Rio de Janeiro: Zahar.

Aula 28 - 26/06 Rituais políticos

CHAVES, Christine. A Marcha Nacional dos Sem-terra: estudo de um ritual político. In: Mariza Peiano, *O dito e o feito: ensaios de antropologia dos rituais*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.

Aula 29- 28/06 - Apresentação oral dos trabalhos

Aula 30 - 03/07 - Apresentação oral dos trabalhos e entrega do trabalho escrito