

EMENTA: Oferecer aos alunos um panorama tanto da Pré-História quanto dos fundamentos básicos da disciplina arqueológica. Principais métodos e técnicas de abordagem das sociedades através dos vestígios materiais. Formação e características dos sítios pré-históricos. Categorias de vestígios e análise do ambiente evolutivo das sociedades. Condições de vida e o comportamento antrópico.

PROGRAMA

O curso pretende dar um panorama geral das principais abordagens analíticas e interpretativas empregadas na arqueologia com o propósito de produzir conhecimento sobre a dinâmica das sociedades do passado. Será dividido em sete itens, com o propósito de explorar as dimensões de variação que vão da escala do artefato à escala inter-sítios, transitando, assim, entre o contexto de deposição específico de um dado artefato, à análise da variabilidade material nas escalas intra e inter-sítios, e, finalmente, ao domínio da paisagem em suas dimensões simbólicas e cosmológicas. O curso contemplará exercícios realizados em sala de aula assim como estudos de caso que ilustrem as abordagens metodológicas em foco.

I - Conteúdo

- 1- O princípio do uniformitarismo e o estudo dos processos de formação do registro arqueológico
- 2- Princípios de classificação arqueológica: construção de cronologias regionais e seriação
- 3- A variabilidade inter-sítios: as abordagens oportunística e probabilística e o estudo dos padrões e sistemas de assentamento
- 4- O estudo da variabilidade intra-sítio
- 5- A variabilidade inter e intra-sítios e o estudo do desenvolvimento da complexidade social: o caso do Sudoeste dos Estados Unidos
- 6- Arqueologia e ambiente
- 7- Arqueologia e paisagem: prática, fenomenologia e o rompimento com as dicotomias cartesianas

II – Metodologia

O curso consistirá em aulas expositivas, debates e seminários.

III – Avaliação

Duas provas dissertativas individuais, seminários, participação em sala de aula, e um trabalho final, consistindo na análise de um

artigo ou monografia relacionado ao tema do curso.

IV- Bibliografia

Até o momento foram selecionados os títulos abaixo, devendo a bibliografia ter significativas adições durante o semestre.

Binford, L.

1964 A consideration of archaeological research design. *American Antiquity*, Vol. 29, No. 4. (Apr., 1964), pp. 425-441.

Buscar – Adaptações pós-pleistocênicas

Dethlefsen, E.; Deetz, J.

1966 Death's Heads, Cherubs, and Willow Trees: Experimental Archaeology in Colonial Cemeteries. *American Antiquity*, Vol. 31, No. 4. (Apr., 1966), pp. 502-510.

Hodder, I.

1979 Economic and Social Stress and Material Culture Patterning. *American Antiquity*, Vol. 44, No. 3. (Jul., 1979), pp. 446-454.

Hodder, I.; Cessford, C.

2004 Daily Practice and Social Memory at Catalhöyük. *American Antiquity*, Vol. 69, No. 1. (Jan., 2004), pp. 17-40

Neves, W.

1984 A evolução do levantamento arqueológico na bacia do alto Guareí, SP. *Revista de Pré-história* 6: 225-234.

Pauketat, T.; Emerson, T.

1991 The Ideology of Authority and the Power of the Pot. *American Anthropologist*, New Series, Vol. 93, No. 4, (Dec., 1991), pp. 919-941

SCARRE, C. 2002. Coast and Cosmos: The Neolithic Monuments of Northern Brittany. In SCARRE, C. *Monuments and Landscape in Atlantic Europe: Perception and Society During the Neolithic and Early Bronze Age*. London: Routledge, pp. 84-102.

Schiffer, M.

1972 Archaeological Context and Systemic Context. *American Antiquity*, Vol. 37, No. 2. (Apr., 1972), pp. 156-165.

TILLEY, C. 1993. Art, Architecture, Landscape [Neolithic Sweden]. In BENDER, B. *Landscape: Politics and Perspectives*.

Providence, Oxford, Berg Publishers., pp. 49-84.

Upham, S. et al.

1981 Explaining Socially Determined Ceramic Distributions in the Prehistoric Plateau Southwest. *American Antiquity*, Vol. 46, No. 4. (Oct., 1981), pp. 822-833.

Watson, P. et al.

1974 *El Método Científico em Arqueología*. Madrid, Alianza.

Wust, I; Carvalho, H.

1996 Novas perspectivas para o estudo dos ceramistas pré-coloniais do Centro-Oeste: a análise espacial do sítio Guará 1. *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia* 6:47-81.