



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Curso Antropologia (noturno)
Professora: Ana Beatriz Vianna Mendes
(biaviannamendes@gmail.com)
1º Semestre de 2012
Horário das aulas: terças e quintas-feiras, das 21 às 22:40h

ATP019 – Poder e Territorialidade

Ementa: A questão do poder considerada de uma perspectiva antropológica. Sociedades com e sem Estado. Hierarquia e segmentariedade. Territorialidades étnicas, nacionais e transnacionais.

Programa: O presente curso está dividido em três partes. Na primeira, faremos uma leitura cuidadosa, detida e integral de duas obras clássicas da disciplina, etnográficas, que tratam da temática do curso. Trata-se de uma oportunidade para os alunos reverem textos que foram parcialmente tratados em cursos anteriores, de modo a terem uma visão mais completa e abrangente dessas obras fundamentais. Na segunda parte, abordaremos estudos mais recentes, com diversas abordagens, que refletem sobre as dinâmicas de poder e territorialidade. Na terceira parte, o curso visa refletir criticamente sobre o papel da própria antropologia em contextos de formação dos Estados Nacionais, de guerras e de consolidação de normas e regulações entre pessoas e territórios. Também nesta unidade discutiremos questões relacionadas à globalização, identidade e diferença.

Formas de avaliação: Os alunos deverão exercitar sua capacidade de exposição oral a partir da apresentação das etnografias clássicas (avaliação 1), bem como sua capacidade de articular, sintetizar e analisar de forma escrita, idéias, conceitos e abordagens teóricas (avaliação 2). Finalmente, os dois exercícios finais consistirão em tentar relacionar os conceitos e abordagens estudadas com a pesquisa e análise de algum tema da sociedade contemporânea (avaliação 3 e 4). A participação em sala de aula, a partir de proposição de questões, comentários e análises dos temas abordados também será avaliada (avaliação 5).

Tópico I: apresentação das etnografias (20 pontos) (avaliação 1)

Tópico I e II: trabalho escrito dirigido (30 pontos) (avaliação 2. Máximo 5 páginas).

Tópico I, II e III: 2 comentários fundamentados na bibliografia do curso sobre algum tema da atualidade (20 pontos cada) (avaliação 4 e 5. Máximo 3 páginas cada).

Participação em sala de aula: 10 pontos

Cronograma detalhado

06/03 – Apresentação do programa da disciplina e da dinâmica das aulas

Tópico I - Etnografias Clássicas: Território, poder, identidade (11 aulas)

1) EVANS-PRITCHARD, E. E. **Os Nuer**: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota. São Paulo: Perspectiva, 2007 [1940]. p. 276.

Aulas: 08/03, 13/03, 15/03 e 20/03 (4 aulas)

2) LEACH, Edmund. **Sistemas políticos da Alta Birmânia**. São Paulo: Editora Universidade de São Paulo, 1996 [1954]. p. 333.

Aulas: 22/03, 27/03, 29/03, 03/04, 05/04, 10/04, 12/04 (7 aulas)

Tópico II – Desdobramentos e novas abordagens (8 aulas)

3) BARTH, Friedrich. “Apresentação” (pp. 7-23); “A identidade pasthan e sua manutenção” [1969] (pp. 69-93). In: **O guru, o iniciador e outras variações antropológicas**. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 2000.

Aulas: 17/04, 19/04 (2 aulas)

4) CLASTRES, Pierre. “A sociedade contra o Estado”. In: **A sociedade contra o Estado**: pesquisas de antropologia política. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1974]. P. 205-234.

Aulas: 24/04 (1 aula)

5) ELIAS, Norbert & SCOTSON, John. **Os estabelecidos e os outsiders**: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000 [1965]. [complementar: Joan e Tadeu]. p. 186.

Aulas: 26/04, (01/05 – Feriado) e 03/05 (2 aulas).

6) FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979. “VI. O nascimento do hospital”, “XI. Genealogia e poder”, “XII. Soberania e disciplina”.

Aulas: 08/05 e 10/05 (2 aulas)

7) Entrega de trabalho escrito sobre o tópico I e II e discussão em sala de aula.

Aula: 15/05

Tópico III - Contemporâneos: Território, etnografia, Estados Nacionais e diferença (10 aulas)

1) ALMEIDA, Mauro. “A etnografia em tempos de guerra: contextos temporais e nacionais do objeto da antropologia”. In PEIXOTO, Fernanda, PONTES, Heloisa e SCHWARCZ, Lilia (orgs.). *Antropologias, histórias, experiências*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2004.

Aula: 17/05 (1 aula)

2) L’ESTOILE, Benoît; NEIBURG, Federico & SIGAUD, Lygia (orgs.). **Antropologia, Impérios e Estados Nacionais**. Rio de Janeiro: Relume Dumará/FAPERJ, 2002. (“Capítulo 1: Antropologia, impérios e estados nacionais: uma abordagem comparativa”, pp. 9 – 37; “Capítulo 2: Nomes e partes: as categorias antropológicas na África do Sul”, pp. 39 – 60 ; “Capítulo 3: Ciência do homem e ‘dominação racional’: saber etnológico e política indígena na África colonial francesa”, pp. 61-93)

Aulas: 22/05, 24/05, 29/05 (3 aulas)

3) PIERUCCI, Antônio Flávio. **Ciladas da diferença**. São Paulo: Editora 34, 1999. “4. Problemas com a igualdade”, pp. 104 – 118; “5. A diferença faz diferença, ou: a produtividade social da diferença”, pp.

119 – 149; “2.As bases sociais da direita: seus medos, seu dedo”, pp. 58 – 86; “3. Linguagens autoritárias, voto popular: um exercício de método”, pp. 87 – 102.

Aulas: 31/05; 05/06 (2 aulas)

07/06 – Feriado

4) SILVA, Tomaz Tadeu da. “A produção social da identidade e da diferença”. In: SILVA, Tadeu Tomaz da et all. (orgs.). **Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais**. Petrópolis: Rditora Vozes, 2000.

Aula: 12/06 (1 aula)

5) LITTLE, Paul. “Territórios Sociais e Povos Tradicionais no Brasil: por uma antropologia da territorialidade”. Cadernos de Antropologia, Universidade de Brasília: 2002, no. 322.

Aulas: 14/06; 19/06 (2 aulas)

6) GUPTA, Akhil e FERGUSON, James. “Mais além da ‘cultura’: espaço, identidade e política da diferença”. In: ARANTES, Antonio A. (org.). **O espaço da diferença..** Campinas, São Paulo: Papyrus Editora, 2000.

Aula: 21/06 (1 aula)

Aula: 28/06 – Encerramento do curso

Obs: As avaliações 4 e 5 poderão ser entregues até o dia 14/06.

Bibliografia complementar:

I) Clássicos e desdobramentos:

MAUSS, M. Ensaio sobre as Variações Sazoneiras da Sociedade Esquimó. In. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: EDUSP, 1974, p. 237-326.

GLUCKMAN, M. Análise de uma situação social na Zululândia moderna. In. FELDMAN-BIANCO, B. (Org.) **Antropologia das Sociedades Contemporâneas: métodos**. São Paulo, UNESP, 2010, p. 237-364.

VAN VELSEN, J. A análise situacional e o método de estudo caso detalhado. In. FELDMAN-BIANCO, B. (Org.) **Antropologia das Sociedades Contemporâneas: métodos**. São Paulo, UNESP, 2010, p.437-468.

II) Contemporâneos

SAHLINS, Marshall. O “pessimismo sentimental” e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um “objeto” em via de extinção (Parte I e II). **Mana**, v. 3, n. 1, 1997, p. 41-73. **Mana**, v. 3, n. 2, 1997, p. 103-150.

AUGÉ, Marc. **Não Lugares: introdução a uma antropologia da supermodernidade**. Campinas, SP: Papyrus, 1994.

TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América: a questão do outro**. São Paulo: Martins Fontes, 1993 [1982].

SCOTT, Joan W. O enigma da igualdade. **Estudos feministas**, 13 (1): 216, 2005.

CANCLINI, Nestor Garcia. **Diferentes, desiguais e desconectados: mapas da interculturalidade**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2007.

SAID, Edward. **Cultura e Imperialismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011 [1993].

GEERTZ, C. "O mundo em pedaços: cultura e política no fim do século". In: GEERTZ, C. **Nova luz sobre a antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001, p. 191-228.

MARCUS, George. Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography. *Annual Review of Anthropology*, Vol. 24. (1995), pp. 95-117.