



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Sociologia e Antropologia

Disciplina: SOA 072 Turma C/ ATP 042 Turma F – A noção de pessoa na teoria antropológica

Professora Karenina Vieira Andrade – karenina@ufmg.br

Terças, das 14h:00min. às 17h:40min. Sala 3110

1º/2013

Ementa

Analisaremos neste curso a constituição da categoria “pessoa” em contextos etnográficos distintos. Partiremos da leitura de textos clássicos de antropologia até chegar à leitura de etnografias mais recentes. Abordaremos diferentes concepções das relações sujeito /objeto no pensamento antropológico, bem como as temáticas do corpo e subjetividade, natureza e cultura.

Os alunos são enfaticamente encorajados a manter as leituras em dia, todas de caráter obrigatório, de modo a estarem aptos a fazer e responder a perguntas durante as aulas. A avaliação será feita com base em dois ensaios escritos (40 pontos cada) e um seminário (20 pontos).

Respeitando as normas da UFMG, os alunos devem observar a frequência mínima de 75% das aulas.

Este programa pode sofrer alterações.

I. Construindo o debate – a abordagem do conceito na antropologia francesa

Aula 01:

Apresentação do programa e introdução ao tema.

Aula 02:

MAUSS, Marcel, 2003. “Uma categoria do espírito: a noção de pessoa, a noção do eu”. *In Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify.

LÉVY-BRUHL, Lucien, 1947. “Introducción” e “Dualidad y Bipresencia del Individuo”, *In: El Alma Primitiva*. Barcelona: Ediciones Península.

Aula 03:

LEENHARDT, Maurice, 1979. “The living and the dead” e “The structure of person in the Melanesian world”, *In: Do Kamo. Person and Myth in the Melanesian World*. Chicago and London: The University of Chicago Press.

LÉVI-STRAUSS, Claude, 2008. “A ciência do concreto”, *In: O Pensamento Selvagem*. Campinas: Papirus.

Aula 04:

DUMONT, Louis, 1990. “Introdução”, In: *O Individualismo - uma perspectiva antropológica da ideologia moderna*. São Paulo: Rocco.

DUMONT, Louis, 1997. “Introdução”, In: *Homo Hierarchicus*. São Paulo: Edusp.

ELIAS, Norbert, 1994. “A metáfora das estátuas pensantes”, In: *A Sociedade dos Indivíduos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

II. Construindo o debate – a abordagem do conceito na antropologia americana

Aula 05:

BATESON, Gregory, 2008 [1958]. *Naven*. São Paulo: Edusp.

MEAD, Margaret, 2000. *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva.

Aula 06:

BENEDICT, Ruth, 1972. *O crisântemo e a espada*. São Paulo: Perspectiva.

GEERTZ, Clifford, 2000. “Do ponto de vista nativo” In: *O saber local: novos ensaios de antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes.

III. Abordagens etnográficas

i. Pessoa e gênero

Aula 07:

STRATHERN, Marilyn, 1997. “Entre uma melanesianista e uma feminista”. *Cadernos Pagu* (8/9).

STRATHERN, Marilyn, 2006. *O gênero da dádiva*. Campinas: EdUnicamp.

ii. Corpo e pessoa

Aula 08:

SEEGER, Anthony, DA MATTA, Roberto. & VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo, 1979. “A Construção da Pessoa nas Sociedades Indígenas Brasileiras”. *Boletim do Museu Nacional* 32: 2-19.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo, 1987. A Fabricação do Corpo na Sociedade Xinguana. In *Sociedades Indígenas e Indigenismo no Brasil* (ed.) J. Oliveira Filho. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ/Marco Zero. Pp: 31-41.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo, 1996. “Os Pronomes Cosmológicos e o Perspectivismo Ameríndio” In *Mana, Estudos de Antropologia Social*, Vol. 2, nº 2, outubro. Rio, Museu Nacional.

Aula 09:

VILAÇA, Aparecida, 1992. *Comendo como gente: formas do canibalismo Wari'*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

VILAÇA, Aparecida, 1998. "Fazendo corpos: reflexões sobre morte e canibalismo entre os Wari' à luz do perspectivismo". *Revista de Antropologia* 41(1): 9-68.

iii. Morte e pessoa

Aula 10:

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela, 1978. *Os mortos e os outros*. São Paulo: Hucitec.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo, 1986. *Araweté: Os Deuses Canibais*. Rio: Zahar.

Aula 11:

REZENDE, Patrick Arley de, 2012. *Corpos sem nome, nomes sem corpos*. Dissertação de Mestrado, PPGAN/UFGM.

FOUCAULT, Michel, 2006. *Hermenêutica do Sujeito*. Rio de Janeiro: Martins Fontes.

iii. Cosmologias

Aula 12:

DUARTE, Luiz Fernando, 1986. *Da Vida Nervosa nas classes trabalhadoras urbanas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar e Brasília: CNPq.

CASTRO, Celso. "Homo solitarius: notas sobre a gênese da solidão moderna". *Interseções- Revista de Estudos Interdisciplinares*, Rio de Janeiro, v.3 , nº 1, p.79-90 , jan./jun.2001.

Aula 13:

LAGROU, Elsie Maria, 2007. "Fabricando corpos pensantes: Nixpupima", In: *A Fluidez da Forma: Arte, alteridade e agência em uma sociedade amazônica*. Rio de Janeiro: Topbooks.

Aula14:

CAYÓN, Luis, 2010. *Penso, logo crio – A teoria makuna do mundo*. Tese de doutorado.

Aula 15: Discussão dos trabalhos finais e encerramento do curso.