

Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Curso de Ciências Sociais

Antropologia do corpo - 2013.1

Horário: Quinta-feira de 14:00hs às 17:40hs

Profs. Eduardo Viana Vargas e Isabel de Rose

contato: belderose@yahoo.com.br

EMENTA

Este curso tem por objetivo acompanhar discussões clássicas e contemporâneas realizadas no campo das ciências sociais, particularmente no da antropologia, que tenham por temática o “corpo”. Após discutir alguns textos clássicos da antropologia sobre o assunto, o curso acompanha, historicamente, como o corpo tem sido elaborado (modelado e representado) no mundo ocidental, especialmente no tocante às dimensões da sexualidade, do consumo de alimentos e das maneiras à mesa, dos hábitos de higiene e dos cuidados com a saúde e do uso de drogas.

Avaliação

Participação em aula (20%), debates (20% cada) e trabalho final (40%).

Importante: *A avaliação da participação em aula será realizada através das reflexões e perguntas elaboradas pelos alunos sobre cada leitura obrigatória, que devem ser enviadas para a lista dos alunos da disciplina antes da aula. Estas perguntas devem ser elaboradas numa maneira reflexiva para estimular a discussão sobre o tema da aula com referência nas leituras.*

PROGRAMA

1ª sessão 08/03: *Introdução e apresentação do programa*

Parte I: Estudos clássicos sobre o corpo

2ª sessão 15/03

Marcel Mauss – “As técnicas do corpo”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify: 399-422.

Margareth Mead – “Introdução” e “Conclusão”. In: *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva, p.19-27 e 293-303.

Claude Lévi-Strauss. “Introdução à obra de Marcel Mauss”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, p. 12-15.

3ª sessão 22/03

Robert Hertz. “A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa”. *Religião e Sociedade*, nº 6, nov. de 1980, p. 99-128.

Mary Douglas. “Profanação Secular” e “As Abominações do Levítico”. In: *Pureza e Perigo* São Paulo: Perspectiva, p. 43-74.

Parte II – Corpo nas Sociedades Ameríndias

4ª sessão 05/04 – Introdução

Seeger, Anthony, Roberto DaMatta e E. Viveiros de Castro 1979. “A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras”. *Boletim do Museu Nacional*, n.32: 2.19.

Viveiros de Castro, Eduardo 1979. A fabricação do corpo na sociedade xinguana. *Boletim do Museu Nacional*, Série Antropologia, n. 32, p. 40-49.

Leitura complementar: Viveiros de Castro, Eduardo 1996. Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio. *Mana* 2(2): 115-144.

5ª sessão 12/04 – Corpo, arte indígena e estética

Seeger, Anthony 1980. “O significado dos ornamentos corporais”. In: *Os índios e nós*. Rio de Janeiro, Editora Campus. pp: 43-61.

Vidal, Lux 1992. “A pintura corporal e a arte gráfica entre os Kayapó-Xikrin do Catete”. In: *Grafismo indígena*. São Paulo, Studio Nobel/EDUSP. pp: 143-190.

Clastres, Pierre. “Da tortura nas sociedades primitivas”. In: *A Sociedade contra o Estado*. São Paulo, Cosac & Naify. pp: 193-204.

6ª sessão 19/04 – Corpo e xamanismo

Langdon, Esther Jean.1995. “A Morte e Corpo dos Xamãs nas Narrativas Siona”. *Revista de Antropologia da USP*, 38(02):107-149

Pérez Gil, Laura 2004. Chamanismo y modernidade: fundamentos etnográficos de un processo histórico. In Calavia Sáes, Óscar , Marc Lenaerts, Ana María Spadafora (eds). 2004. *Paraíso Abierto, Jardines Cerrados: Pueblos indígenas, saberes y biodiversidad*. Quito, ABYA-YALA.Pp.179-201.

7ª sessão 26/04: 1º. debate

Parte III: Corpo no Ocidente

8ª sessão 03/05

Norbert Elias. *O Processo Civilizatório I – uma história dos costumes*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, p. 67-147.

Le Breton, David 2011. *Antropologia do corpo e da modernidade*. Petrópolis, Vozes (trechos selecionados).

9ª sessão 10/05

Michel Foucault. “Os corpos dóceis”. In: *Vigiar e Punir*. Petrópolis: Vozes, p. 125-152

Georges Vigarello. “Primeira Parte” e “Quarta Parte”. In: *O limpo e o sujo – uma história da higiene corporal*. São Paulo: Martins Fontes, p. 7-41 e 185-255.

10ª sessão 17/05

Michel Foucault. “Direito de morte e poder sobre a vida”. In: *História da Sexualidade I – a vontade de saber*. Rio de Janeiro: Graal, p. 127-149.

Thomas Laqueur. “A descoberta dos sexos”. In: *Inventando o Sexo*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, p. 189-239.

11ª sessão 25/05

Cesarino, Leticia. 2007. Nas fronteiras do humano: os debates britânico e brasileiro sobre a pesquisa com embriões. *Mana* 13: 347-380.

Emily Martin. “Toward an Anthropology of Immunology: The Body as Nation State”. *Medical Anthropology Quarterly*, vol. 4 (4), dec. 1990, p. 410 –426.

12ª sessão – 07/06

Csordas, Thomas 2008. Corpo/significado/cura. Porto Alegre, Editora UFRGS. (Trechos selecionados)

Csordas, Thomas 1990. Embodiment as a paradigm for anthropology. *Ethos*, 18(1): 05-47.

13ª sessão – 14/06 (Eduardo V. Vargas)

Deleuze, Gilles & Guattari, Félix. 1980 – “28 de Novembro de 1947 – Como Criar para Si um Corpo Sem Órgãos”. In: *Mil Platôs – Capitalismo e Esquizofrenia*. Vol. 3. Rio de Janeiro: Editora 34 (1996), p. 9-29.

14ª sessão - 21/06 (Eduardo V. Vargas)

David Le Breton. 2003. “A produção farmacológica de si”. In: *Adeus ao corpo*. Campinas, Papirus: 55-66.

Eduardo Vargas. 2006. “Uso de drogas: a alter-ação como evento”. *Revista de Antropologia*. 49: p. 581-623.

15ª sessão – 28/06: 2º debate

Avaliação e encerramento do curso

OBS: O programa poderá sofrer alterações ao longo do semestre.