

**Universidade Federal de Minas Gerais**  
**Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas**  
**Departamento de Antropologia e Arqueologia - Curso de Antropologia**

**Disciplina: Antropologia da Religião**

**Professora: Fanny Longa Romero**

**Segundas e quartas - 21h:00 às 22h:40 – 2º semestre 2017**

**Ementa:**

A disciplina discute a categoria Religião como fenômeno social, à luz do debate sobre o campo religioso na modernidade. Tenta colocar em evidência alguns paradigmas teóricos sobre a temática, em termos de fissuras, tensões, continuidades e descontinuidades. Busca delimitar as problemáticas e campos disciplinares do estudo dos fenômenos religiosos no Brasil, tentando problematizar o religioso, a partir de um campo de relações, entre o público e o privado; política e laicidade; magia, culto e devoção; gênero e família; mídia, mercado e a circulação de bens religiosos; assim como as noções de transnacionalismo e diáspora religiosa, sob o escopo de pertencimentos identitários, em contexto.

Procedimento didático: Aulas expositiva e dialogada. Para a realização dos seminários se sugere a divisão da turma em grupos de até 3 alunos.

Avaliação: Os alunos serão avaliados a partir dos seguintes critérios: frequência e participação efetiva em aula (10%), leituras dos textos e entrega de resenhas (20%), Exercício teórico com consulta (20%) Seminário-prova (25%) trabalho final (25%).

Conteúdo programático

**Sessão 2 - Religião, ritual e magia - autores clássicos**

Bibliografia obrigatória:

DURKHEIM, Emile “Definição do fenômeno religioso e da religião”. IN \_\_\_\_\_ **As formas elementares da vida religiosa**. São Paulo: Martin Fortes, 2010 (Cap 1. p. 3- 32).

TURNER, Victor. “ Planos de classificação de um ritual da vida e da morte” IN: \_\_\_\_\_ **O processo ritual: estrutura e antiestrutura**. Petrópolis: Vozes, 2013 (19-54).

\_\_\_\_\_ “Liminaridade e *communitas*” IN: \_\_\_\_\_ **O processo ritual: estrutura e antiestrutura**. Petrópolis: Vozes, 2013 (97-126).

PRITCHARD-EVANS, Edward E. “A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário” IN: \_\_\_\_\_ **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005 (p. 33-48).

\_\_\_\_\_ “ A noção de bruxaria como explicação dos infortúnios” IN: \_\_\_\_\_ **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005 (p. 49-61).

\_\_\_\_\_ “ Os bruxos têm consciência de seus atos?” ” IN: \_\_\_\_\_ **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005 (p. 82-89); “Apêndice II – Bruxaria e sonhos” (p. 234-238).

MAUSS, Marcel. “Esboço geral de uma teoria da magia” IN \_\_\_\_\_ **Sociologia e Antropologia**.

São Paulo: Cosac Naify, 2003 (I parte - p. 47-181)

#### Bibliografia complementar:

ELIADE, Mircea. **O sagrado e o profano**. São Paulo: Martin Fortes, 1992.  
<http://gepai.yolasite.com/resources/O%20Sagrado%20E%20O%20Profano%20%20Mircea%20Eliade.pdf>

LÉVY-BRHUL, Lucien. **A mentalidade primitiva**. São Paulo: Paulus, 2008. (Cap. II “As potências místicas e invisíveis”; Cap. III. “Os sonhos”; Cap. IV “Os presságios”).

#### **Sessão 2. 1 Religião e modernidade**

##### Bibliografia obrigatória:

VELHO, Otávio. “Globalização: antropologia e religião” IN: **Mana** 3 n. 1, 1997 (p. 133-154)  
<http://www.scielo.br/pdf/mana/v3n1/2458.pdf>  
\_\_\_\_\_. O que a religião pode fazer pelas ciências sociais? \_\_\_\_ **Religião e Sociedade**, 19 n. 1, 1998, (p. 9-17).

GIUMBELLI, Emerson. “O problema do secularismo e da regularização do religioso: uma perspectiva antropológica. IN \_\_\_\_\_. **Símbolos religiosos em controvérsias**. São Paulo: Terceiro Nome, 2014 (p. 209-229).

GEERTZ, Clifford. “A luta pelo real” IN \_\_\_\_\_ **Observando o Islã: o desenvolvimento religioso no Marrocos e na Indonésia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2004 (p. 98-124).

GAUCHET, Marcel. GAUCHET, Marcel. **O Desencantamento do Mundo**. Madrid: Editora Trota S.A., Universidade de Granada, 2005.

Ver também entrevista publicada em: [http://www.ihuonline.unisinos.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2708&secao=302](http://www.ihuonline.unisinos.br/index.php?option=com_content&view=article&id=2708&secao=302)

##### Bibliografia complementar:

GIUMBELLI, Emerson. Modernidades Alternativas e a Antropologia nas dobras do tempo. IN: **Numen**: revista de estudos e pesquisa da religião, Juiz de Fora, v. 9, n. 2, p. 11-37.  
<file:///C:/Users/Usu%C3%A1rio/Downloads/672-2104-1-PB.pdf>

GAUCHET, Marcel. A dívida do sentido e as raízes do Estado: política da religião primitiva. In: CLASTRES, Pierre *et al.* **Guerra, religião, poder**. Lisboa, 1977, (p. 49-89).

SOARES, Edio; DROZ, Yvan; GEZ, Yonatan. “Butinagem religiosa: a importância da metáfora para pensar o religioso”. IN: Oro, Ari *et al.* (Orgs.). **A religião no espaço público: atores e objetos**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012 (p. 111-138).

#### **Sessão 3 - O fenômeno religioso no Brasil Bibliografia**

##### obrigatória:

VELHO, Otávio. O cativo da Besta-Fera. In: \_\_\_\_\_. *Besta-Fera*. Recriação do mundo. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995, p. 13-43.

SANCHIS, P. “O campo religioso contemporâneo no Brasil”. IN: ORO, A.; STEIL, C. (Orgs.). **Globalização e religião**. Petrópolis: Vozes, 1997.

ORO, Ari. “Liberdade religiosa no Brasil: as percepções dos atores sociais” IN: Oro, Ari *et all.* (Orgs.). **A religião no espaço público: atores e objetos**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012 (p. 181-193).

CUNHA, Christina V. d. “‘Traficantes evangélicos’: novas formas de experimentação do sagrado em favelas cariocas”. IN: **Plural- Revista do Programa de Sociologia da USP**, vol. 15, p. 2346, 2008. <http://www.revistas.usp.br/plural/article/view/75226/78991>

#### Sessão 4 - Magia, religião, cultos de devoção

##### Bibliografia obrigatória:

TAMBIAH, Stanley. A performative approach to ritual. Proceedings of the British Academy 65: 113-169. <http://www.britac.ac.uk/pubs/proc/files/65p113.pdf>

GOODY, Jack. “Religião e ritual de Tylor até Parsons: o problema da definição”. IN \_\_\_\_\_ **O mito, o ritual e o oral**. Petrópolis: Vozes, 2012 (p. 19-42).

MONTEIRO, Paula. “Controvérsias dos cultos, pluralismo e movimentos anticulto: “abuso espiritual” como denúncia. IN: MONTEIRO, Paulo (Org.). **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 303-340).

LOPES, José R. Velhas devoções, novas devoções: mediações e mudanças no cristianismo devocional contemporâneo. **Plural – Revista de Estudos da Religião**, v. 1, 2010 (p. 109-135). <http://www.abhr.org.br/plura/ojs/index.php/plura/article/viewFile/10/3>

GOLDMAN, Marcio. “O dom e a iniciação revisitados: o dado e o feito em religiões de matriz africana. **Mana** 18(2), 2012 (269-288) <http://www.scielo.br/pdf/mana/v18n2/02.pdf> Matérias em mídias virtuais:

ANJOS, José Carlos dos. (2015). Os sentidos do sacrifício nas religiosidades afro-brasileiras. <https://www.sul21.com.br/jornal/os-sentidos-do-sacrificio-na-religiosidade-afro-brasileira-donucleo-de-estudos-da-religiao-da-ufrgs/>

CORRÊA, Norton. (2015). O sacrifício de animais no batuque. <http://wp.clicrbs.com.br/opiniaozh/2015/04/04/artigo-o-sacrificio-de-animais-no-batuque/>

##### Bibliografia complementar:

GODOY, Jack. “ Animais, humanos e deuses no norte de Gana” IN \_\_\_\_\_ **O mito, o ritual e o oral**. Petrópolis: Vozes, 2012 (p. 81-90).

SEGATO, Rita. “Fronteras y márgenes: la historia no contada de la expansión religiosa afrobrasileña em Argentina y Uruguay. IN \_\_\_\_\_ **La nación y sus otros: raza, etnicidad y diversidade religiosa en tempos de política de la identidade**. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2007 (p. 273-294).

MAFRA, Clara. “O percurso de vida que faz o gênero: reflexões antropológicas a partir de etnografias desenvolvidas com pentecostais no Brasil e em Moçambique” IN: **Religião e sociedade**. vol.32 no.2, RJ, 2012. (p. 124-148) <http://www.scielo.br/pdf/rs/v32n2/07.pdf>

GIUMBELLI, Emerson. “Introdução - O que os símbolos fazem para definir a religião”. IN \_\_\_\_\_. **Símbolos religiosos em controvérsias**. São Paulo: Terceiro Nome, 2014 (p. 1122).

## Espaço de problemas analíticos:

### Sessão 5 - Religião: entre o espaço público e privado

#### Bibliografia obrigatória:

MONTERO, Paula. “Religiões Públicas” ou religiões na Esfera Pública? Para uma crítica ao conceito de campo religioso de Pierre Bourdieu”. **Religião e Sociedade**, vol.36, no.1, jun, 2016 (p. 28-150) <http://www.scielo.br/pdf/rs/v36n1/0100-8587-rs-36-1-00128.pdf>

\_\_\_\_\_. “Controvérsias religiosas e esfera pública: repensando as religiões como discurso”. **Religião e Sociedade**, vol.32, no.1, 2012, (p.167-183) <http://www.scielo.br/pdf/rs/v32n1/a08v32n1.pdf>

CIPRIANI, Roberto. “A religião no espaço público” IN: Oro, Ari *et all.* (Orgs.). **A religião no espaço público: atores e objetos**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012 (p. 15-28).

GIUMBELLI, Emerson. “Crucifixos em recintos estatais e monumento do Cristo Redentor: distintas relações entre símbolos religiosos e espaços públicos. IN: Oro, Ari *et all.* (Orgs.). **A religião no espaço público: atores e objetos**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012 (p. 45-60).

#### Bibliografia complementar:

BORTOLETO, Milton. “Não cultuais imagens de escultura”: alguns aspectos do debate público acerca da tipificação jurídica da “intolerância religiosa” e da “liberdade religiosa”. IN: MONTEIRO, Paulo (Org.). **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 127-162).

ANTUNES, Henrique F. “Políticas públicas, religião e patrimônio cultural: mapeando a controvérsia pública sobre o uso da ayahuasca no Brasil. IN: **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 163-180).

ROMERO, FANNY L. “Ritual, performatividade e rua: agenciamentos religiosos de senegaleses muçulmanos- mourides, na cidade de São Paulo” (No prelo, **Reunião de Antropologia do Mercosul** (RAM), 2017).

### Sessão 6 - Religião, política e laicidade Bibliografia

#### obrigatória:

DUARTE, Luiz F. D. “Valores cívicos e morais em jogo na Câmara dos Deputados: a votação sobre o pedido de impeachment da Presidente da República”. **Religião e Sociedade**. Rio de Janeiro, 37(1), 2017 (p. 145-166). <http://www.scielo.br/pdf/rs/v37n1/0100-8587-rs-37-100145.pdf>

GIUMBELLI, Emerson. “O que é um ambiente laico? Espaços (inter)religiosos em instituições públicas. IN \_\_\_\_\_. **Símbolos religiosos em controvérsias**. São Paulo: Terceiro Nome, 2014 (p. 169-188).

ORO, Ari; URETA, Marcela. “Religião e política na América Latina: uma análise da legislação dos países” IN: **Horizontes Antropológicos**. Porto Alegre, ano 13, n. 27, p. 281-310, jan./jun., 2007. <http://www.scielo.br/pdf/ha/v13n27/v13n27a13.pdf> Bibliografia complementar:

DULLO, Eduardo. “Política secular e intolerância religiosa na disputa eleitoral”. IN: **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 27-48).

ORO, Ari. “Pentecostalismo macumbeiro” IN: **Revista USP**, São Paulo, n.68, p. 319-332, dezembro/fevereiro 2005-2006. <file:///C:/Users/Usu%C3%A1rio/Downloads/13505-16480-1PB.pdf>

## Sessão 7 – Religião e gênero

### Bibliografia obrigatória

VAN DE KAMP, Linda. “Pentecostalismo brasileiro, “macumba” e mulheres urbanas em Moçambique” IN: ORO, Ari; STEIL, Carlos; RICKLI, João (Orgs.). **Transnacionalização religiosa: Fluxos e redes**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012. (p. 59-78).

TEIXEIRA, Jacqueline M. “A hermenêutica dos corpos: notas sobre o pastorado das mulheres na Igreja Universal” IN: MONTEIRO, Paulo (Org.). **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 207-230).

SILVA, Aramis L. “A homossexualidade de um militante cristão: identidades e práticas como objetos de reflexão política e teológica” IN: MONTEIRO, Paulo (Org.). **Religiões e controvérsias públicas: experiências, práticas sociais e discursos**. São Paulo: Ed. Terceiro Nome/SP: Ed. Unicamp, 2015 (p. 181-206).

### Bibliografia complementar:

FERREIRA, Francirosy C.B. “Pesquisadoras *performers*: suas etnografias e metodologias”: IN: \_\_\_\_\_ (Org.). **Olhares femininos sobre o Islã**. São Paulo: Hucitec/Capes, 2010 (p. 215-239).

## Sessão 8 - Religião, mídia, mercado e o circuito dos bens religiosos Bibliografia

### obrigatória:

MONTENEGRO, Silva. “Discursos e contra-discursos: o olhar da mídia sobre o islã no Brasil”. **Mana**, vol. 8, n. 1, 2002. (p. 63-91) <http://www.scielo.br/pdf/mana/v8n1/9641.pdf>

MIKLOS, Jorge. **Ciber-religião: a Construção de Vínculos Religiosos na Cibercultura**. São Paulo: Ideias e Letras, 2012. (textos a selecionar). COSTA E SILVA, A, da. “Comprando e vendendo alcorões no Rio de Janeiro no século XIX”.

**Estudos Avançados**. São Paulo, vol. 8, n. 50, 2004. <http://www.scielo.br/pdf/ea/v18n50/a24v1850.pdf>

ALMEIDA, Ronaldo de. “Negócios, poder e fé: a Universal contra a Mundial”. IN: Oro, Ari *et al.* (Orgs.). **A religião no espaço público: atores e objetos**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012 (p. 95-110).

ROMERO, Fanny L. “ O simbolismo de poder de líderes mourides em plataformas virtuais: enraizamentos históricos, dinâmicas identitárias e rituais multissituados” IN: REIS, R.B; RESENDE, T.A. MOTTA, T. (Orgs.) **Estudos sobre África Ocidental: dinâmicas culturais, diálogos atlânticos**. Curitiba: Prismas, 2016 (p. 71-111).

### Bibliografia complementar:

BOURDIEU, Pierre. **A economia das trocas simbólicas**. São Paulo: Perspectiva, 2001.

CUNHA, Magali do Nascimento. “Interseções e interações entre mídia, religião e mercado: um objeto dinâmico e instigante” **Horizonte Dossiê: Religião, Mercado e Mídia**, v. 12, n. 34, abr./jun. 2014 (p. 284-28).

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/horizonte/article/view/P.21755841.2014v12n34p284/6653>

LEVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Ed. 34, 1999.  
[https://aprender.ead.unb.br/pluginfile.php/327359/mod\\_label/intro/cibercultura%20%20Pierre%20Levy%20%281%29.pdf](https://aprender.ead.unb.br/pluginfile.php/327359/mod_label/intro/cibercultura%20%20Pierre%20Levy%20%281%29.pdf)

### **Sessão 9 - Pluralismo, transnacionalismo e a diáspora nos fenômenos religiosos.**

**Incluir apresentação do trabalho de TCC do aluno Menderson. Tema: Religiões afro-brasileiras.**

#### Bibliografia obrigatória

SEGATO, Rita. “La faccionalización de la República y el paisaje religioso como índice de una nueva territorialidad” IN \_\_\_\_\_ **La nación y sus otros: raza, etnicidad y diversidad religiosa en tempos de política de la identidad**. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2007 (p. 309-350).

SMET, ELINE de; TEDESCO, Letícia; THEIJE, Marjo de. “Viver nas currutelas panamazônicas: consumo conspícuo e religião em garimpos transnacionais” IN: ORO, Ari; STEIL, Carlos; RICKLI, João (Orgs.). **Transnacionalização religiosa: Fluxos e redes**. São Paulo: Terceiro Nome, 2012. (p. 37-58).

STEIL, Carlos; CARNEIRO, Sandra de Sá. “Peregrinação, turismo e Nova Era: caminhos de Santiago de Compostela no Brasil”. **Religião e Sociedade**, Rio de Janeiro, 28(1), 2008 (p. 105124) <http://www.scielo.br/pdf/rs/v28n1/a06v28n1.pdf> Bibliografia complementar:

“Ecologia, corpo e espiritualidade: uma etnografia das experiências de caminhada ecológica em um grupo de ecoturistas” **Caderno CRH**, vol. 24, n. 61, jan/ab, 2011 (p. 29-49) <http://www.scielo.br/pdf/ccrh/v24n61/03.pdf>