

Gênero, sexualidades e cultura - 2º semestre de 2018

Terças e quintas de 9:30 às 11:10

Profa. Sabrina Finamori Contato: sabrinafinamori@gmail.com CAD2 Sala C312

Ementa: Sexo e gênero: o debate natureza x cultura. Construção sócio-histórica das sexualidades. Estudos de gênero, sexualidades não convencionais e teoria queer. Cultura, política e questões LGBT no Brasil.

Objetivos - a disciplina tem por objetivo apresentar e discutir uma parcela da ampla produção bibliográfica sobre a relação entre gênero, sexualidades e cultura. Para tanto, foram selecionados debates que abordam a construção social do corpo e da sexualidade e os usos do gênero e da teoria queer na análise das sexualidades no Ocidente. Cada texto teórico selecionado está programado para ser discutido em mais de uma aula com a intenção de que haja tempo viável para aprofundar a leitura e entremear a discussão bibliográfica a debates políticos contemporâneos a partir de questões trazidas pelos próprios alunos.

Metodologia: a disciplina será baseada em aulas expositivo-dialogadas, debates e exibição de filmes em sala de aula, sendo imprescindível a leitura prévia da bibliografia indicada.

Observação: o programa pode sofrer alterações durante seu andamento, que serão previamente comunicadas e discutidas.

Avaliação:

Primeira atividade avaliativa: 30 pontos, escolher uma das seguintes atividades (entrega no dia 02/10)

- comentário crítico de um dos filmes assistidos à luz da bibliografia lida ou
- resenha crítica de um dos textos lidos à luz dos debates travados em sala

Segunda atividade avaliativa: condução de dois debates. Os textos teóricos estão programados para serem discutidos em mais de uma aula. A primeira aula terá o caráter mais tradicional expositivo-dialogado e na(s) aula(s) seguintes a discussão sobre o mesmo texto continuará a partir da condução de um debate proposto por um grupo (de 2 a 4 alunos) que, a partir do texto teórico, deverão sugerir uma ou mais questões para discussão em sala de aula. As questões de debate devem ser inspiradas pelo texto teórico obrigatório e/ou pela leitura complementar programada para a data, mas podem abranger questões políticas atuais. Não se trata de um seminário tradicional, mas da proposição criativa de questões teóricas e/ou políticas que interessem àquele grupo de alunos. Podem ser utilizados recursos como textos jornalísticos, literários, trechos de filmes, músicas. Os grupos devem fazer uma pequena exposição inicial sobre a questão de debate, propor uma dinâmica e conduzir a discussão. (15 pontos para cada debate conduzido, totalizando 30 pontos)

Trabalho Final: consistirá na elaboração de um ensaio, que poderá ser exclusivamente bibliográfico ou baseado numa pequena pesquisa etnográfica sobre um dos temas abordados ao longo da disciplina. As propostas de trabalho devem ser apresentadas com antecedência (nos dias 02 e 04/10) e o texto final deve ser entregue na última aula. Os trabalhos poderão ser realizados em duplas ou trios e devem ser apresentados oralmente (40 pontos).

Não haverá avaliação substitutiva, exceto mediante atestado médico ou comprovante de apresentação de trabalho em evento científico.

A média final consistirá na soma das três notas

Aula 1 - 07/08 - Apresentação do programa e discussão da dinâmica da disciplina

Sexualidade e gênero como campos de estudos

Aula 2 e Aula 3 09/08 e 14/08 (debate)

VANCE, Carole. A antropologia redescobre a sexualidade: comentário crítico. *Physis*, vol.5, n.1, p.7-32, 1995.

Bibliografia complementar

ALMEIDA, Miguel Vale de. Antropologia e sexualidade: consensos e conflitos teóricos em perspectiva histórica. In: Fonseca, L. et al. *A sexologia: perspectiva multidisciplinar*. Coimbra: Quarteto, v.2, p.53-72.

Aula 4, Aula 5 - 16/08, 21/08 Exibição do filme e debate

Filme: LIVINGSTON, Jennie. *Paris Is Burning*. Burbank: Miramax Home Entertainment, 2005. (77 minutos)

Bibliografia:

Parrine, Raquel. (2017). Construção de gênero, laços afetivos e luto em Paris Is Burning. *Revista Estudos Feministas*, 25(3), 1419-1436. <https://dx.doi.org/10.1590/1806-9584.2017v25n3p1419>

Aula 6 e Aula 7 - 23/08, 28/08 (debate)

RUBIN, Gayle. Pensando sobre sexo: notas para uma teoria radical da política da sexualidade. Tradução para uso didático, disponível via: <https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/1582>.

(Ref. original: RUBIN, G. S. Thinking Sex: notes for a radical theory of the politics of sexuality. In: NARDI, P. M.; SCHNEIDER, B. E. (Ed.). *Social perspectives in lesbian and gay studies: a reader*. New York: Routledge, 1998. pp. 100-133)

Bibliografia complementar

RUBIN, Gayle; BUTLER, Judith. Tráfico sexual - entrevista. **Cadernos Pagu**, Campinas, SP, n. 21, p. 157-209, mar. 2016. ISSN 1809-4449. Disponível em: <<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu/article/view/8644617>>

Corpos, naturezas e culturas

Aula 8, Aula 9 e Aula 10 - 30/08, 04/09 (debate) e 06/09 (debate)

FAUSTO-STERLING, Anne. Dualismos em duelo. *Cadernos Pagu*, 17/18, p.9-79, 2001/2002.

BUTLER, J. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 2003. (Cap. 1)

Bibliografia complementar

CORRÊA, Mariza. Não se nasce homem. Trabalho apresentado nos "Encontros Arrábida", Portugal, 2004.

BEAUVOIR, Simone. 2016 [1949]. *O Segundo Sexo*. (Tradução por Sérgio Milliet). Rio de Janeiro: Nova Fronteira. [Volume 1. "Introdução"].

Aula 11 e Aula 12 - 11/09 e 13/09 Exibição e discussão do filme *A pele que habito*. Direção: Pedro Almodóvar, Espanha, 2011, 120 minutos.

<http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=273229903007>

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1984-64872014000100005&script=sci_abstract&lng=es

Aula 13, Aula 14 - 18/09, 20/09 (debate) LAQUEUR, T. Inventando o sexo: corpo e gênero dos gregos a Freud. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001. (capítulo 1)

Bibliografia complementar

BENTO, Berenice. Corpo e história, in: *A reinvenção do corpo: sexualidade e gênero na experiência transexual*. Natal: EdUFRN. 2013. pp. 133-165

Saberes e sexualidades

Aula 15 e aula 16 - 25/09 e 27/09 (debate)

FOUCAULT, M. *História da Sexualidade I: a vontade de saber*. Rio de Janeiro: Graal, 1988. (capítulos 2 e 3 - p. 19-72)

Bibliografia complementar:

FERNÁNDEZ, Josefina. Foucault: Marido o Amante? Algunas tensiones entre Foucault y el feminismo. **Estudos Feministas**, Florianópolis, v. 8, n. 2, p. 127, jan. 2000. ISSN 1806-9584. Disponível em:

<<https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/11925>>

Dia 02/10 - entrega da primeira atividade avaliativa

Aula 17 e aula 18 - 02/10 e 04/10 - Apresentação e discussão em sala das propostas dos trabalhos finais

Questionando a heteronormatividade do parentesco

Aula 19 e Aula 20 11/10 e 16/10 debate

BUTLER, Judith. "O parentesco é sempre tido como heterossexual?" *Cadernos PAGU*, n.21, 2003:219-260.

Complementar

GROSSI, Miriam. 2003. "Gênero e parentesco. Famílias gays e lésbicas no Brasil". *Cadernos Pagu* (21), pp. 261-280. online

Medicina e sexualidades

Aula 21 e Aula 22 -18/10 e 23/10 debate

GREEN, James. *Além do carnaval*. A homossexualidade masculina no Brasil do século XX. Tradução Cristina Fino e Cássio Arantes Leite. - São Paulo: Editora UNESP, 2000 (cap. 3 - controle e cura)

Gênero, sexualidade e teoria queer

Aula 23 e Aula 24 25/10 e 30/10 debate

PEREIRA, Pedro P. G. Queer nos trópicos. *Contemporânea*, Dossiê Saberes Subalternos, v.2, n.2., pp. 371-394, jul./dez. 2012.

Bibliografia complementar:

PEREIRA, Pedro P. G. Queer decolonial: quando as teorias viajam. *Contemporânea*, v.5, n2, p. 411-437, jul.-dez. 2015

Aula 25 e 26 -- 01/11 e 06/11 debate

SEDGWICK, Eve K. A epistemologia do armário. *Cadernos Pagu*, n. 28, janeiro-junho de 2007, p. 19-54.

Aula 27 e Aula 28 -08/11 e 13/11 debate

PRECIADO, Paul Beatriz. Multidões queer: notas para uma política dos "anormais". *Rev. Estud. Fem.*, Florianópolis, v. 19, n. 1, p. 11-20, Apr. 2011. Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-026X2011000100002&lng=en&nrm=iso>. access on 24 Jan. 2018.

<http://dx.doi.org/10.1590/S0104-026X2011000100002>

Bibliografia complementar

PELÚCIO, Larissa. O Cu (de) Preciado - estratégias cucarachas para não higienizar o queer no Brasil. *Iberic@l, Revue d'études ibériques et ibéro-américaines*, n.9 2016. Disponível online: <http://iberical.paris-sorbonne.fr/wp-content/uploads/2016/05/Pages-from-Iberic@l-no9-printemps-2016-12.pdf>

15/11 - feriado, não haverá aula

Nos dias 20/11 e 22/11 não haverá aula, pois a professora está na Conferência da CLACSO

Aula 29 - 27/11 - Apresentação dos trabalhos finais

Aula 30 - 29/11 Apresentação dos trabalhos finais e entrega do trabalho escrito.