

Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas – FAFICH
Departamento de Antropologia e Arqueologia - DAA

Disciplina: Tópicos em Arqueologia – Cultura Material: Perspectivas sobre a agência dos objetos (2016/01)

Código: ATP058

Créditos: 04 CH: 60

Professora: Mariana Petry Cabral

Ementa:

Para a arqueologia, os estudos de cultura material sempre estiveram no centro da disciplina. No entanto, debates contemporâneos têm ressaltado questões ontológicas sobre a distinção entre material e imaterial, objetos e sujeitos. Estes debates, que também têm espaço na antropologia, movimentaram a disciplina produzindo aportes variados ao estudo da materialidade.

Objetivos

Introduzir aportes recentes sobre estudos de cultura material, incentivando a reflexão crítica sobre a categoria cultura material e o papel da arqueologia na sua construção e no seu questionamento.

Metodologia

Aulas expositivas e seminários. Cada seminário terá dois responsáveis, que devem entregar síntese escrita do texto no dia da apresentação. A síntese deve ter entre 5000 e 7000 caracteres.

Avaliação

Participação em aula; apresentações orais; sínteses de textos; trabalho escrito (de 15.000 a 20.000 caracteres).

Programa

03/03	Apresentação
08/03	Introdução: para pensar a cultura material
10/03	Miller, D. 2007. Consumo como cultura material. <i>Horizontes Antropológicos</i> 13 (28):33-63.
15/03	A antropologia e o retorno às coisas Miller, D. 2010. Capítulo 1: Por que indumentária não é algo superficial. <i>Trecos, troços e coisas: estudos antropológicos sobre a cultura material</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. PP: 21-65
17/03	Continuação
22/03	Miller, D. 2010. Capítulo 2: Teorias das coisas. <i>Trecos, troços e coisas: estudos antropológicos sobre a cultura material</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. pp:66-118.
24/03 e 29/03	NÃO HAVERÁ AULA
31/03	Continuação
05/04	Miller, D. 2010. Capítulo 3: Casas: teoria da acomodação. <i>Trecos, troços e coisas: estudos antropológicos sobre a cultura material</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. pp:119-163.

07/04	Miller, D. 2010. Capítulo 5: Questão de vida ou morte. Trecos, troços e coisas: estudos antropológicos sobre a cultura material. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. pp: 200-230.
12/04	Discussão "Antropologia e o retorno às coisas"
14/04	A arqueologia e o retorno às coisas Gosden, C. 2005. What Do Objects Want? Journal of Archaeological Method and Theory 12 (3):193-211.
19/04	Olsen, B. 2007. Genealogías de la asimetría: por qué nos hemos olvidado de las cosas. Complutum 18:287-291.
21/04	NÃO HAVERÁ AULA
26/04	Shanks, M. 2007. Arqueología Simétrica. Complutum 18:292-295.
28/04	Witmore, C. 2007. Arqueología simétrica: un manifiesto breve. Complutum 18:305-313.
03/05	Webmoor, T. 2007. Un giro más tras el "giro social". El principio de la simetría en arqueología. Complutum 18:296-304.
05/05	Discussão "Arqueologia e o retorno às coisas"
10/05	Arte e objetos: o encantamento das coisas Gell, A. 2005. A tecnologia do encanto e o encanto da tecnologia. Concinnitas 6 (1):41-63.
12/05	Barreto, C. 2008. Capítulo IV: O estilo da cerâmica cerimonial Marajoara. <i>Meios Místicos de Reprodução Social: Arte e Estilo na Cerâmica Funerária da Amazônia Antiga</i> . Tese de Doutorado, Museu de Arqueologia e Etnologia/ Programa de Pós-Graduação em Arqueologia, USP, São Paulo. pp: 122-155.
17/05	Apresentação e discussão das propostas de trabalho final.
19/05	Continuação das apresentações. Perspectivas nativas sobre objetos e sujeitos Pesquisadores e Professores Wajãpi. 2008. I'ã: Para nós não existe só "imagem". São Paulo: Apina & Iepé. 28p.
24/05	van Velthem, L.H. 2003. Capítulo II. In: O belo é a fera: A estética da produção e da predação entre os Wayana. Lisboa: Assírio & Alvim. pp: 119-153.
26/05	NÃO HAVERÁ AULA
31/05	Da identidade à agência: mais exemplos brasileiros Symanski, L.C.P. 2013. Africanos no Mato Grosso: Cultura material, identidades e cosmologias. In <i>Objetos da Escravidão: Abordagens sobre a cultura material da escravidão e seu legado</i> , editado por Agostini, C. Rio de Janeiro: 7Letras. pp: 37-57.
02/06	Prous, A. & C. Jácome. 2011. El ser por el hacer: La socialización y la identidad expresadas por la cerámica Tupiguaraní. In <i>La Cerámica Arqueológica en la Materialización de la Sociedad. Transformaciones, Metáforas y Reproducción Social. IV Reunión Internacional de Teoría Arqueológica Sudamericana Inter-Congreso del WAC, Catamarca</i> , editado por Guillermo, M. C. P. & A. De La Fuente. Oxford: Hadrian Books/ BAR International Series 2294. pp: 45-58.

07/06	Zarankin, A. 2012. <i>Corpos Congelados: uma leitura metafórica de paredes e muros em Belo Horizonte, MG</i> . In <i>Arqueologia na paisagem: novos valores, dilemas e instrumentais</i> , editado por Macedo, J.; R. Andrade & C. Terra. Rio de Janeiro: Rio Books. pp: 18-33.
09/07	Barreto, C. 2014. <i>Modos de figurar o corpo na Amazônia précolonial</i> . In <i>Antes de Orellana: Actas del 3er Encuentro Internacional de Arqueología Amazónica</i> , editado por Rostain, S. Quito: Instituto Francês de Estudios Andinos/ Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales/ Embajada de EEUU. pp: 123-131.
14/06	As coisas e os "outros": refletindo sobre patrimônios Bezerra, M. 2011. "As moedas dos índios": um estudo de caso sobre os significados do patrimônio arqueológico para os moradores da Vila de Joanes, ilha do Marajó, Brasil. <i>Boletim do MPEG</i> 6 (1):57-70.
16/06	Barreto, C. 2013. <i>Corpo, comunicação e conhecimento: reflexões para a socialização da herança arqueológica na Amazônia</i> . <i>Revista de Arqueologia SAB</i> 26 (1):112-128.
21/06	Melquíades, V. 2014. <i>Em território desconhecido: sobre o abandono de seres e coletivos</i> . <i>Revista de Arqueologia SAB</i> 26/27 (2/1):235-254.
23/06	Gordon, C. & F.A. Silva. 2005. <i>Objetos vivos: a curadoria da coleção etnográfica Xikrin-Kayapó no Museu de Arqueologia e Etnologia - MAE/USP</i> . <i>Estudos Históricos</i> 36 (julho-dezembro):93-110.
28/06	Discussão: perspectivas sobre as coisas e suas agências
30/06	Entrega dos trabalhos finais individuais. Início das apresentações orais dos trabalhos individuais.
05/07	Continuação das apresentações.
07/07	Encerramento

Bibliografia complementar:

Appadurai, A. (ed.) 2008 [1986]. *A vida social das coisas: as mercadorias sob uma perspectiva cultural*. Niterói: Editora da Universidade Federal Fluminense. 399p.

Gell, A. 1998. *Art and Agency: An Anthropological Theory*. Oxford: Oxford University Press.

Hodder, I. 2012. *Entangled: An Archaeology of the Relationships between Humans and Things*. Chichester: Wiley-Blackwell. 264p.

Olsen, B. 2010. *In Defense of Things: Archaeology and the Ontology of Objects*. Lanham: AltaMira Press.

Olsen, B.; M. Shanks; T. Webmoor & C. Witmore. 2012. *Archaeology: The Discipline of Things*. Berkeley/ Los Angeles/ London: University of California Press.

Santos-Granero, F. (ed.) 2009. *The occult life of things: native Amazonian theories of materiality and personhood*. Tucson: University of Arizona Press. 277p.

Tilley, C.; W. Keane; S. Küchler; M. Rowlands & P. Spyer (ed.) 2006. *Handbook of material culture*. London: SAGE Publications. 556p.