



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DEPARTAMENTO: Antropologia e Arqueologia				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR Tópicos em Arqueologia – Ontologias, Sentidos e Afetos	CÓDIGO: ATP066	CARGA HORÁRIA		
		Teórica	Prática	Total
		60h		60h
NATUREZA () OBRIGATÓRIA (x) OPTATIVA		NÚMERO DE VAGAS: 40		
PROFESSOR(A): José Roberto Pellini				
EMENTA: Como tem demonstrado a Antropologia e a Arqueologia, os sentidos são construções material-discursivas e não apenas ferramentas fisiológicas. Entender como os sentidos e afetos condicionam e determinam nossa percepção do mundo, nos permite quebrar as estruturas hegemônicas de dominação.				
OBJETIVOS: Entender a construção material-discursiva dos sentidos, Entender a relação entre sentidos e afetos				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Unidade I - Os Sentidos nas Ciências Humanas Unidade II - A História dos sentidos no Ocidente – De Aristóteles aos dias de hoje Unidade III – Teoria do afeto – Sentidos e Afetos Unidade IV – Estudos de Caso				
Unidade I) Os Sentidos nas Ciências Humanas Objetivo: Entender como os sentidos são tratados nas Ciências Humanas Estratégia de Ensino-aprendizagem: a) Assíncrono 4 videoaulas de 30min – 2h 1 resenha de texto – 4h Questionário aberto com perguntas sobre os tópicos – 4h b) Síncrono 1 x 1h – 1h – em 17\09\2020 – 19h Unidade II) A História dos sentidos no Ocidente – De Aristóteles aos dias de hoje Objetivo: Entender como os sentidos foram construídos enquanto discurso. Estratégia de Ensino – aprendizagem: a) Assíncrono 6 videoaulas de 30min cada – 3h 1 resenha de texto – 4h questionário aberto com perguntas sobre os tópicos – 4h b) Síncrono 1 x 1h – 1h em 08\10\2020 – 19h Unidade III) Teoria do Afeto Objetivo: Entender a relação entre afeto, corpo e sentidos Estratégia de Ensino – aprendizagem: a) Assíncrono 4 videoaulas de 30min cada – 2h 1 resenha de texto – 4h questionário aberto com perguntas sobre os tópicos – 4h			CH REMOTA 60h	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Pró-Reitoria de Graduação

End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar

CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Unidade IV) Estudos de Caso

Objetivo: Entender como se dá o estudo dos sentidos e afetos

Estratégia de Ensino – aprendizagem:

a) Assíncrono

6 videoaulas de 30min cada – 3h

3 resenhas de texto – 8h

questionário aberto com perguntas sobre os tópicos – 6h

b) Síncrono 1 x 1.30h – 1h - em 22\10\2020 – 19h

Trabalho final – 8h

METODOLOGIA

As videoaulas serão gravadas e disponibilizadas aos discentes na plataforma moodle e no youtube em canal privado. As aulas síncronas serão realizadas na plataforma Teams. Os questionários serão enviados aos alunos diretamente. As resenhas serão entregues a cada final de unidade. Nas aulas síncronas, serão debatidos os resultados das aulas assíncronas, dos questionários e das resenhas.

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

A presença será aferida a partir da entrega das resenhas e dos questionários, bem como do trabalho final. Para as videoaulas a presença será aferida também pelos questionários desde que eles fazem referência às videoaulas. A avaliação será feita com base nos questionários, nas resenhas e com trabalho final.

TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

Moodle, Microsoft Teams, Youtube

BIBLIOGRAFIA

Pellini, J. 2016. Arqueologia e os Sentidos. Entrando na Toca do Coelho. Curitiba. Prisma.

REFERENDADO EM ____/____/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

REFERENDADO EM 12/08/2020 pelo
Colegiado do Curso de Graduação em
Antropologia, conforme determina o inciso II,
art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020,
de 9 de julho de 2020.

Coordenadora Profa. Dra. Mariana Petry Cabral