

**Fundamentos da Análise Sociológica**  
**Curso de Antropologia**  
**Primeiro semestre de 2014**  
**Professor Ronaldo de Noronha**

**Programa e Bibliografia**

I. Os clássicos da Sociologia

1. *Karl Marx*

Tania Quintaneiro, Maria L. de O. Barbosa e Marcia G. de Oliveira. 1995. **Um Toque de Clássicos: Durkheim, Marx e Weber**. Belo Horizonte: Editora UFMG. Págs. 63 a 103.

Karl Marx e Friedrich Engels. **Manifesto Comunista**.

2. *Émile Durkheim*

T. Quintaneiro, M. L. de O. Barbosa e M. G. de Oliveira. Op. cit. Págs. 15 a 61.

Émile Durkheim. 2012. **As Regras do Método Sociológico**. São Paulo: EDIPRO. Caps. I e II.

3. *Max Weber*

T. Quintaneiro, M. L. de O. Barbosa e M. G. de Oliveira. Op. cit. Págs. 105 a 147.

Max Weber. 1971. **A Psicologia Social das Religiões Mundiais**. Em **Max Weber: Ensaio de Sociologia**. Editado por Hans Gerth e C. Wright Mills. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

II. A Escola de Chicago: rotulação, poder e entendimentos convencionais

Howard S. Becker. 2008. **Outsiders: estudos de sociologia do desvio**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. Cap. 1.

H. S. Becker. 1986. **Cultura: uma visão sociológica**. Em *Doing Things Together: Selected Papers*. Evanston: Northwestern University Press.

Erving Goffman. 1988. **Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada**. Rio de Janeiro: LTC Editora. Caps. 1 e 4.

III. A teoria da modernidade de Anthony Giddens

Anthony Giddens. 2001. **A Vida em uma Sociedade Pós-Traducional**. Em A. Giddens, **Em Defesa da Sociologia**. São Paulo: Editora UNESP.

IV. Espaço social e poder simbólico segundo Pierre Bourdieu

Pierre Bourdieu. 2004. **Espaço Social e Poder Simbólico**. Em **Coisas Ditas**. São Paulo: Brasiliense.