

Ementa

Abordagens clássicas e contemporâneas dos conceitos de cultura e de natureza em Antropologia. Relações entre cultura e meio ambiente.

Conteúdo Programático

Unidade I – Cultura e natureza: a questão na Antropologia

A oposição: Natureza x Cultura

A integração: a visão Ecológica da Mente

A separação: Humanos e Animais

A sócio-gênese da palavra: Kultur e Civilisation

O todo complexo na Visão Evolucionista

O Relativismo Cultural

O Etnocentrismo e a diferença cultural

A Cultura como significado

Novos usos para a palavra Cultura: o sentido das aspas

Unidade II – Natureza e cultura: alternativas ao modelo dualista

Sociedade e Natureza: fundamentos da oposição ocidental

A apreensão sensível da natureza pelo pensamento

Alternativas ao modelo dualista: a contribuição etnográfica

Outras premissas ontológicas: o Animismo

Outras premissas ontológicas: o Perspectivismo ameríndio

Unidade III Relações Cultura-Ambiente: exemplos etnográficos

A relação Cultura e Ambiente entre Esquimós

Cultura e Ambiente entre os Nuer

Cultura e Ambiente entre Bosquímano

Cronograma do curso

Data	Atividade
04/03	Apresentação do Curso.
	Unidade I – Cultura e natureza: a questão na Antropologia.
09/03 e 11/03	I.1) A oposição: Natureza x Cultura. *LÉVI-STRAUSS, Claude. 1982 (1976). "Natureza e Cultura". In: As Estruturas Elementares do Parentesco . Petrópolis: Vozes. Pp. 41-49 e trecho prefácio da 2ª ed. 26-27.
16/03	I.2) A integração: a visão Ecológica da Mente. *BATESON, Gregory. 1972. Pasos hacia una ecología de la mente . Editorial Lohlé-Lumen, Buenos Aires. Tradução do original Steps to an Ecology Of Mind: R. Alcalde. Excertos de La epistemología de la cibernética p.221-225 e Forma, sustancia y diferencia p.305-317
18/03	I.3) A separação: Humanos e Animais. *INGOLD, Tim. Animalidade e Humanidade. http://www.anpocs.org.br/porta/publicacoes/rbcs_00_28/rbcs28_05
23/03	I.4) A sócio-gênese da palavra: Kultur e Civilisation CUCHE, Denys. Capítulos 1, 2 e 3. A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 1999. Pp. 17-108 *KUPER, Adam. Capítulo 1 Cultura – a visão dos antropólogos. Edusc.

	<p>Leitura complementar ERIKSEN, Tomas H. Nielsen, FINN S. História da Antropologia. 4 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. Cap 1, 2 e 3.</p>
25/03	<p>I.5) O todo complexo na Visão Evolucionista. TYLOR, E. B. A ciência da cultura. In. Evolucionismo Cultural. Celso Castro. Evolucionismo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. p 68-79. (The OriginsofCulture: 1-25, original em inglês).</p>
30/03	<p>I.6) O Relativismo Cultural. *BOAS, Franz. Raça e progresso. In. Antropologia Cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp. 67-86.</p>
01/04 e 06/04	<p>I.7) O Etnocentrismo e a diferença cultural. BOAS, Franz. Primeiras manifestações culturais. In: A Mente do Ser Humano Primitivo, cap. 9. *LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In. Antropologia Estrutural 2. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993.</p>
08/04 e 13/04	<p>I. 8) Cultura como significado *GEERTZ, Clifford. A Interpretação das Culturas. Capítulo I, A Descrição Densa. Rio de Janeiro: LTC, 2008</p>
15/04 e 20/04	<p>I. 9) Novos usos para a palavra: o sentido das aspas *CUNHA, Manuela Carneiro da. Cultura com Aspas. In. Cultura com aspas e outros ensaios. São Paulo: Cosac Naify</p>
22/04	<p>Prova Unidade I e entrega dos fichamentos Unidade I</p>
	<p>Unidade II – Natureza e cultura: alternativas ao modelo dualista</p>
27/04	<p>II.1) Sociedade e Natureza: os fundamentos da oposição ocidental *THOMAS, Keith. O Homem e o Mundo Natural : mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800). Original Man andthe Natural World. Trad. J.R.Martins Filho. São Paulo : Companhia das letras, 2010. Capítulo 1: O Predomínio Humano . pp 21 – 69.</p>
04/05 06/05 e 11/05	<p>II.2) A apreensão sensível da natureza pelo pensamento. *LÉVI-STRAUSS, Claude. A ciência do concreto. 1989 (1962). In: O Pensamento Selvagem. Pp 15-50. Papirus, 12ª edição. Leitura complementar: CUNHA, Manuela Carneiro da. Populações tradicionais e a Convenção da Diversidade Biológica. Estud. av. [online]. 1999, vol.13, n.36 [cited 2011-08-11], pp. 147-163 . Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40141999000200008&lng=en&nrm=iso</p>
13/05	<p>II.3) Alternativas ao modelo dualista: a contribuição etnográfica. *DESCOLA e PALSSON. Introducció. In. Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas. Mexico: Siglo XXI editores. Pp. 11-36. Leitura complementar:</p>

	INGOLD, T. [1998] 2003 "A Evolução da Sociedade", in C. Fabian (org.) Evolução: Sociedade, Ciência e Universo, Bauru: Edusc
18/05 e 20/05	II.4) Outras premissas ontológicas: o Animismo. *DESCOLA, Philippe. 2000. Ecologia e Cosmologia. In: Diegues, A. C. (org). Etnoconservação: novos rumos para a Conservação da Natureza. São Paulo: HUCITEC/NUPAUB-USP. pp. 149 a 163.
25/05 e 27/05	II.5) Outras premissas ontológicas: o Perspectivismo ameríndio *VIVEIROSDE CASTRO, Eduardo. Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio. Mana , Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, Oct. 1996 . Disponível: <hp://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=So10493131996000200005&lng=en&nrm=iso>. (Perspectivismo e multinaturalismo na América indígena. In. A inconstância da alma selvagem. São Paulo: Cosac Naify. Pp. 345-400).
01/06	Prova Unidade II e prazo de entrega dos fichamentos Unidade II.
	Unidade III Relações Cultura-Ambiente: exemplos etnográficos
03/06	III.1) A relação Cultura e Ambiente entre Esquimós. MAUSS, Marcel. 1974. [1904]. "Ensaio sobre as Variações Sazoneiras das Sociedades Esquimós". In: Sociologia e Antropologia , Vol. II. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária Ltda/Edusp, Seções 1 e 2 ("Morfologia Geral" e "Morfologia Sazonal") [Edição da Cosac Naify: pp. 423 a 469] MAUSS, Marcel. 1974. [1904], op. cit., Seções 3, 4 e 5 ("As causas dessas variações sazonais", "Os efeitos", "Conclusão").[Edição da Cosac Naify: pp. 469 a 505]
08/06	III.2) Cultura e Ambiente entre os Nuer. EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. Os Nuer. São Paulo: Perspectiva. 2ª. Edição. "Ecologia" (Cap. 2). pp 61-106. EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. op. cit., "Tempo e Espaço" (Cap. 3). pp. 107 –150.
10/06	III.3) Cultura e Ambiente entre Bosquímanos SAHLINS, Marshall. 2004 [1972] A sociedade de afluência original. In: Cultura na Prática. Rio de Janeiro: UFRJ, pp. 105 a 150.
15/06	Entrega do trabalho final e enceramento do curso.

Avaliações:

Duas provas, uma para cada Unidade e 10 fichamentos de textos. Selecionar entre as leituras marcadas com asterisco (*). Um trabalho final sobre a relação entre Cultura e Ambiente.

Avaliações:	Pontuação:	Datas:
Prova Unidade I	20 pontos	29/04
Fichamentos I Unidade	15 pontos (3 pontos para cada fichamento)	Até dia 29/04
Prova Unidade II	20 pontos	03/06

Fichamentos II Unidade	15 pontos (3 pontos para cada fichamento)	Até dia 03/06
Trabalho final	30 pontos	15/06

Bibliografia

- *BATESON, Gregory. 1972. **Pasos hacia una ecología de la mente**. Editorial Lohlé-Lumen, Buenos Aires. Tradução do original Steps to an Ecology Of Mind: R. Alcalde. Excertos de **La epistemología de la cibernética** p.221-225 e **Forma, sustancia y diferencia** p.305-317
- *BOAS, Franz. Raça e progresso. In. **Antropologia Cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp. 67-86.
- BOAS, Franz. Primeiras manifestações culturais. In: **A Mente do Ser Humano Primitivo**, cap. 9.
- CUCHE, Denys. Capítulos 1, 2 e 3. **A noção de cultura nas ciências sociais**. Bauru: EDUSC, 1999. Pp. 17-108.
- *CUNHA, Manuela Carneiro da. Cultura com Aspas. In. **Cultura com aspas e outros ensaios**. São Paulo: Cosac Naify.
- *DESCOLA e PALSSON. Introduccióin. In. **Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas**. Mexico: Siglo XXI editores. Pp. 11-36.
- *DESCOLA, Philippe. 2000. Ecologia e Cosmologia. In: Diegues, A. C. (org). **Etnoconservação: novos rumos para a Conservação da Natureza**. São Paulo: HUCITEC/NUPAUB-USP. pp. 149 a 163.
- EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. **Os Nuer**. São Paulo: Perspectiva. 2ª. Edição. "Ecologia" (Cap. 2). pp 61-106.
- EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. op. cit., "Tempo e Espaço" (Cap. 3). pp. 107 –150.
- *GEERTZ, Clifford. **A Interpretação das Culturas**. Capítulo I, A Descrição Densa. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
- INGOLD. Tim. **Animalidade e Humanidade**. Revista Brasileira de Ciências Sociais, N. 28, 1995. Disponível em:
http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_28/rbcs28_05
- *LÉVI-STRAUSS, Claude. 1982 (1976). "Natureza e Cultura". In **As Estruturas Elementares do Parentesco**. Petrópolis: Vozes. Pp. 41-49 e trecho prefácio da
- *LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In. **Antropologia Estrutural 2**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993.
- *LÉVI-STRAUSS, Claude. A ciência do concreto. 1989 (1962). In: **O Pensamento Selvagem**. Pp 15-50. Papirus, 12ª edição.
- MAUSS, Marcel. 1974. [1904]. "Ensaio sobre as Variações Sazoneiras das Sociedades Esquimós". In: **Sociologia e Antropologia**, Vol. II. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária Ltda/Edusp, Seções 1 e 2 ("Morfologia Geral" e "Morfologia Sazonal") [Edição da Cosac Naify: pp. 423 a 469]
- MAUSS, Marcel. 1974. [1904], op. cit., Seções 3, 4 e 5 ("As causas dessas variações sazonais", "Os efeitos", "Conclusão").[Edição da Cosac Naify: pp. 469 a 505]
- SAHLINS, Marshall. 2004 [1972] A sociedade de afluência original. In: **Cultura na Prática**. Rio de Janeiro: UFRJ, pp. 105 a 150.
- *THOMAS, Keith. **O Homem e o Mundo Natural : mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800)**. Original Man and the Natural World. Trad. J.R. Martins Filho. São Paulo : Companhia das letras, 2010. Capítulo 1: O Predomínio Humano . pp 21 – 69.
- *VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio. **Mana**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, Oct. 1996 .