

Ementa

Abordagens clássicas e contemporâneas dos conceitos de Cultura e de Natureza na Antropologia. Relações entre Cultura e Meio Ambiente.

<p>Unidade I – Cultura e natureza: a questão na Antropologia</p> <p><i>A oposição: Natureza x Cultura</i> <i>A integração: a visão ecológica da mente</i> <i>A separação: humanos e animais</i></p> <p><i>A sócio-gênese da palavra: Kultur e Civilisation</i> <i>O todo complexo na visão evolucionista</i> <i>O relativismo cultural</i> <i>O etnocentrismo e a diferença cultural</i> <i>A cultura como significado</i></p> <p><i>Novos usos para a palavra Cultura: o sentido das aspas</i></p> <p>*LÉVI-STRAUSS, Claude. 1982 (1976). "Natureza e Cultura". In As Estruturas Elementares do Parentesco. Petrópolis: Vozes. Pp. 41-49 e trecho prefácio da 2ª ed. 26-27.</p> <p>*BATESON, Gregory. 1972. Pasos hacia una ecología de la mente. Editorial Lohlé-Lumen, Buenos Aires. Tradução do original Steps to an Ecology Of Mind: R. Alcalde. Excertos de La epistemología de la cibernética p.221-225 e Forma, sustancia y diferencia p.305-317</p> <p>*INGOLD, Tim. Animalidade e Humanidade. http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_28/rbcs28_05</p> <p>CUCHE, Denys. Capítulos 1, 2 e 3. A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 1999. Pp. 17-108.</p> <p>Para saber mais: ERIKSSSEN e NIELSEN. História da Antropologia. Capítulos 1 a 3.</p> <p>*KUPER, Adam. Capítulo 1 Cultura – a visão dos antropólogos. Edusc.</p> <p>*TYLOR, E. B. A ciência da cultura. In. Evolucionismo Cultural. Celso Castro. Evolucionismo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. p 68-79. (The Origins of Culture: 1-25, original em inglês).</p> <p>*BOAS, Franz. Raça e progresso. In. Antropologia Cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp. 67-86.</p> <p>BOAS, Franz. Primeiras manifestações culturais. In: A Mente do Ser Humano Primitivo, cap. 9.</p> <p>*LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In. Antropologia Estrutural 2. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993.</p> <p>*GEERTZ, Clifford. A Interpretação das Culturas. Capítulo A Descrição Densa.</p> <p>*CUNHA, Manuela Carneiro da. Cultura com Aspas. In. Cultura com aspas e outros ensaios. São Paulo: Cosac Naify.</p>
<p>Unidade II – Natureza e cultura: alternativas ao modelo dualista</p> <p><i>Sociedade e Natureza: fundamentos da oposição ocidental</i> <i>A apreensão sensível da natureza pelo pensamento</i> <i>Alternativas ao modelo dualista: a contribuição etnográfica</i> <i>Outras premissas ontológicas: o animismo</i> <i>Outras premissas ontológicas: o perspectivismo ameríndio</i></p> <p>*THOMAS, Keith. O Homem e o Mundo Natural : mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800). Original Man and the Natural World. Trad. J.R.Martins Filho. São Paulo : Companhia das letras, 2010. Capítulo 1: O Predomínio Humano . pp 21 – 69.</p> <p>*LÉVI-STRAUSS, Claude. A ciência do concreto. 1989 (1962). In: O Pensamento Selvagem. Pp 15-50. Papirus, 12ª edição.</p> <p>*DESCOLA e PALSSON. Introduccion. In. Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas. Mexico: Siglo XXI editores. Pp. 11-36.</p> <p>*DESCOLA, Philippe. 2000. Ecologia e Cosmologia. In: Diegues, A. C. (org). Etnoconservação: novos rumos para a Conservação da Natureza. São Paulo: HUCITEC/NUPAUB-USP. pp. 149 a 163.</p> <p>*VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio. Mana, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, Oct. 1996 . Disponível: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-93131996000200005&lng=en&nrm=iso. (Perspectivismo e multinaturalismo na América indígena. In. A inconstância da alma selvagem. São Paulo: Cosac Naify. Pp. 345-400)</p>

Unidade III Relações Cultura-Ambiente: exemplos etnográficos*A relação cultura e ambiente entre Esquimós**Cultura e ambiente entre os Nuer**Cultura e ambiente entre Bosquímanos*

MAUSS, Marcel. 1974. [1904]. "Ensaio sobre as Variações Sazoneiras das Sociedades Esquimós". In: **Sociologia e Antropologia**, Vol. II. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária Ltda/Edusp, Seções 1 e 2 ("Morfologia Geral" e "Morfologia Sazonal") [Edição da Cosac Naify: pp. 423 a 469]

MAUSS, Marcel. 1974. [1904], op. cit., Seções 3, 4 e 5 ("As causas dessas variações sazonais", "Os efeitos", "Conclusão"). [Edição da Cosac Naify: pp. 469 a 505]

EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. **Os Nuer**. São Paulo: Perspectiva. 2a. Edição. "Ecologia" (Cap. 2). pp 61-106.

EVANS-PRITCHARD, E. E. 1993. [1951]. op. cit., "Tempo e Espaço" (Cap. 3). pp. 107 -150.

SAHLINS, Marshall. 2004 [1972] A sociedade de afluência original. In: **Cultura na Prática**. Rio de Janeiro: UFRJ, pp. 105 a 150.

Avaliações:

Prova Unidade I = 20 pontos; Prova Unidade II = 20 pontos; Trabalho Final: 30 pontos; Fichamentos de leitura: 30 pontos. Total de 10 fichamentos. Selecionar entre as leituras marcadas com asterisco (*).

Calendário:

07/03	
12/03	
14/03	Unidade I
19/03	<i>A oposição: Natureza x Cultura</i>
21/03	<i>A integração: a visão ecológica da mente</i>
26/03	<i>A separação: humanos e animais</i>
28/03	
02/04	<i>A sócio-gênese da palavra: Cultura e Civilisation</i>
04/04	<i>O todo complexo e a visão evolucionista</i>
09/04	<i>O relativismo cultural</i>
11/04	<i>O etnocentrismo e a diferença cultural</i>
16/04	<i>A cultura como significado</i>
18/04	
23/04	<i>Novos usos para a palavra cultura: o sentido das aspas</i>
25/04	
30/04	Feriado
02/05	Prova I e 1ª Entrega de Fichamentos
07/05	
09/05	Unidade II
14/05	<i>Sociedade e Natureza: fundamentos da oposição ocidental</i>
16/05	<i>A apreensão sensível da natureza pelo pensamento</i>
21/05	<i>Alternativas ao modelo dualista: a contribuição etnográfica</i>
23/05	<i>Outras premissas ontológicas: o animismo</i>
28/05	<i>Outras premissas ontológicas: o perspectivismo ameríndio</i>
30/05	
04/06	Prova II e Entrega Final de Fichamentos
06/06	Seminários
11/06	Grupos 1 e 2 : <i>A relação cultura e ambiente entre Esquimós</i>
13/06	Grupos 3 e 4 : <i>Cultura e ambiente entre os Nuer</i>
18/06	Grupo 5 : <i>Cultura e ambiente entre Bosquímanos</i>
30/06	