



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DEPARTAMENTO: Antropologia e Arqueologia				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR Elaboração de Projetos de Pesquisa (1 sem. 2021) Elaboração de Projetos de Pesquisa Sextas, das 19:00 as 21:40hs	CÓDIGO: ATP005	CARGA HORÁRIA		
		Teórica	Prática	Total
		60h		60h
NATUREZA (X) OBRIGATÓRIA () OPTATIVA		NÚMERO DE VAGAS: 40		
PROFESSOR(A): Andrés Zarankin / Leticia Gomes Texeira (monitora)				
EMENTA: A pesquisa em ciências humanas: métodos e técnicas. As etapas da pesquisa: escolha do tema, esboço do projeto, construção do objeto, formulação do problema, revisão da literatura.				
OBJETIVOS: Fomentar discussões sobre o caráter científico das pesquisas antropológicas, compreender a estrutura e os procedimentos das agências de financiamento e apreender a elaborar um projeto de pesquisa segundo os parâmetros da academia.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Unidade I – O lugar da antropologia na produção do conhecimento científico Unidade II – Enfoques teóricos Unidade III – pré-projetos de pesquisa				
A turma tem ciência e está de acordo com a carga síncrona (consulta realizada junto aos discentes em reunião on-line via Zoom no dia 21/5).			CH REMOTA	
Unidade I – O lugar da antropologia na produção do conhecimento científico: Elaboração de projetos Métodos e técnicas nas Ciências Humanas Etapas da pesquisa Estratégia de Ensino-aprendizagem: a) Assíncrono 2 videoaulas teóricas de 1 hora cada – 2h Carga horária de leitura obrigatória – 6h b) Síncrono 1 aula síncrona de apresentação da disciplina: 2hs; Data 21/5 das 19 as 21hs 1 aula síncronas de Contextualização teórica: 2hs. Data: 18/6 das 19 as 21 1 aula síncrona de acompanhamento de prática: 2hs. Data: 25/6 das 19 às 21 Total: 14hs			60h	
Unidade II – Enfoques teóricos Epistemologias, Teorias e Paradigmas Principais teorias em antropologia Principais teorias em arqueologia				



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Estratégia de Ensino-aprendizagem:

a) Assíncrono

3 videoaulas teóricas de 1 hora cada – 3hs

Carga horária de leitura obrigatória – 5hs

b) Síncrono

2 aulas síncronas teóricas: 2hs cada (total 4hs). **Datas: 16/7 e 30/7 das 19 às 21**

1 aula síncrona de acompanhamento de prática: 2hs **Data: 6/8 das 19 às 21**

Total: 14hs

Unidade III –pré-projetos de pesquisa

Elaboração e apresentação dos pré-projetos de pesquisa.

Estratégia de Ensino-aprendizagem:

a) Assíncrono

1 video-aula teórica – 1h

1 entrega de exercício prático – 3h

Carga horária de leitura obrigatória – 4h

b) Síncrono

3 aulas síncronas de apresentação do projeto: 4hs cada (total 12hs). **Datas: 20/8, 27/8, 3/9 das 19 às 22:40**

1 aula síncrona de acompanhamento de prática: 4hs **Data: 13/8 das 19 as 22:40**

Total: 25hs

Trabalho final – 8hs

TOTAL 60hs

METODOLOGIA

As videoaulas serão gravadas e disponibilizadas aos discentes no YouTube. As aulas síncronas serão realizadas na plataforma Zoom. Os exercícios práticos serão enviados diretamente aos alunos, que deverão entregá-los por e-mail nas datas acordadas. O trabalho final será entregue por e-mail em data acertada com os alunos. Nas aulas síncronas, serão debatidos questões levantadas nas aulas assíncronas e da bibliografia indicada. Será utilizada a plataforma moodle para comunicação com os alunos. Também serão criados um grupo de WhatsApp, um de e-mails e um Google Drive onde será disponibilizada a bibliografia. **Toda a comunicação e tarefas da disciplina será replicada na plataforma Moodle do curso em questão.**

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Apresentação de proposta de projeto (20%)

Elaboração de proposta de projeto (40%)

Projeto de pesquisa final (40%)

TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Zoom, Youtube, Whatsapp, Moodle, Google Drive

BIBLIOGRAFIA

Unidade I

Obrigatório :

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 15287: informação e documentação: projeto de pesquisa. Rio de Janeiro, 2011.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos. Rio de Janeiro. 2002.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023. Informação e documentação referências – elaboração. Rio de Janeiro, 2002.
- CORAZZA, S.M. 2016. Manual infame... mas útil, para escrever uma boa proposta de tese ou dissertação. Em Tese 22 (1):95-105.
- DINIZ, Débora. Carta de uma orientadora: o primeiro projeto de pesquisa. Brasília: Letras Livres, 2013.
- ECO, U. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1995.
- GOLDENBERG, Mirian. A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. (Páginas sugeridas: 44-60; 68-70; 81-84)
- KUHN, Thomas S. A estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Perspectiva, 1978, pp. 29-42; 67-76; 125-144.
- POPPER, Karl A lógica da pesquisa científica. São Paulo, Cultrix, Cap. 5. 1993.

Unidade II

Obrigatório :

- AZCONA, J. Antropologia I. Vozes, Petrópolis, 1992. Cap 2.
- DAMATTA, R. A Antropologia no quadro das ciências. Relativizando: uma introdução a antropologia social. Rocco, Rio de Janeiro. 1990, Pp.17-58.
- FONSECA, Cláudia. O anonimato e o texto antropológico: Dilemas éticos e políticos da etnografia 'em casa'. In: SCHUCH; VIEIRA e PETERS (orgs). Experiências, dilemas e desafios do fazer etnográfico contemporâneo. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2010. pp. 205- 227
- FUNARI, P. Arqueologia. Contexto, 2003, SP.
- RENFREW, C e P. BAHN – Arqueologia: Métodos e Técnicas. Akal, Madrid 1991. (Introdução e parte I).

Unidade III

A bibliografia será definida para cada estudante de forma individual em função da escolha do tema de pesquisa.

Materiais audiovisuais:

Vídeos com dicas para elaboração de um projeto: <https://www.youtube.com/watch?v=eeUDltn06CA>
<https://www.youtube.com/watch?v=7hVh1-f9asM>

Sobre metodologia: <https://www.youtube.com/watch?v=lKwt5q9JPdA>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

Dicas para escolha de um tema: <https://www.youtube.com/watch?v=dv4WGzQf19c>

Como chegar a uma pergunta de pesquisa:

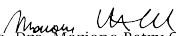
<https://www.youtube.com/watch?v=eeUDltn06CA> <https://www.youtube.com/watch?v=cEce6-ZcdWk>

Curso de escrita acadêmica, no canal da antropóloga Rosana Pinheiro-Machado:

<https://www.youtube.com/channel/UCcyeKCzM2UmaSqUZyRfzIFA>

REFERENDADO EM ____/____/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

REFERENDADO EM 31/05/2021 pelo Colegiado
do Curso de Graduação em Antropologia,
conforme determina o inciso II,
art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020,
de 9 de julho de 2020


Profa. Dra. Mariana Petry Cabral
Coordenadora do Colegiado de
Graduação em Antropologia
Matrícula SIAPE 1280274
FAFICH - UFMG