



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

PLANO DE ENSINO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

| | | | | |
|--|--------------------|---------------------|---------|-------|
| DEPARTAMENTO: Antropologia e Arqueologia | | | | |
| TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR Cultura e Ambiente | CÓDIGO: SOA 091 | CARGA HORÁRIA | | |
| | | Teórica | Prática | Total |
| | | 60 | | 60 |
| NATUREZA (X) OBRIGATÓRIA () OPTATIVA | | NÚMERO DE VAGAS: 50 | | |
| PROFESSOR(A): Andrea Luisa Zhouri Laschefski | | | | |
| EMENTA: Trajetória do conceito de cultura na antropologia com ênfase na relação cultura e natureza. Introdução às vertentes clássicas do conceito de cultura em sua relação com a natureza e o meio ambiente e discussão das abordagens contemporâneas. | | | | |
| OBJETIVOS | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Introduzir o aluno ao campo da antropologia; ao conceito de cultura; trajetória do conceito no campo disciplinar; debater os determinismos biológico e geográfico; o etnocentrismo; a dinamicidade da cultura. Conceitos básicos para uma introdução ao campo da antropologia. (Unidade 1)• Abordar temas contemporâneos que envolvam a relação cultura e ambiente na nossa sociedade a partir da antropologia; os conflitos ambientais, os grandes projetos e os povos tradicionais; a relação cultura, ambiente e Estado; introduzir a problemática do território. Propiciar a competência para identificar questões centrais do campo disciplinar entrelaçando as dimensões ambiente, cultura e direitos no Brasil, esferas essenciais para a atuação profissional do antropólogo hoje. (Unidade 2)• Apresentar trabalhos etnográficos que tratam da relação cultura e ambiente no Brasil; familiarizar o aluno com o campo da antropologia do meio ambiente e do desenvolvimento; apresentar cenários de atuação do antropólogo nesse campo acadêmico e profissional. Iniciar o aluno na prática do fazer etnográfico, propiciando um conhecimento sobre diferentes dimensões da realidade brasileira onde o antropólogo é chamado a interagir profissionalmente (consultoria ambiental, relatórios técnicos sobre demarcação de terras, estudos de impacto ambiental, desastres da mineração entre outros). (Unidade 3) | | | | |
| ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM: aulas síncronas, assíncronas, literatura e material audiovisual. Será oferecida uma aula síncrona por semana, às segundas-feiras. Essa frequência de aulas síncronas foi sugerida no primeiro encontro síncrono com xs alunxs da disciplina a partir de sugestões e experiências bem-sucedidas em 2020. Como as aulas ficam gravadas, podendo ser assistidas em qualquer dia e horário, e a presença nos encontros síncronos não é obrigatória, a proposta foi bem acolhida pela turma. Desta forma, o procedimento não representa desequilíbrio de fato entre aulas síncronas e assíncronas, além de oferecer aos alunx a oportunidade de uma interlocução sistemática com a professora. | | | | |
| BLOCO 1 – Introdução ao conceito de cultura | | | | |
| Bibliografia Básica: | | | | |
| LARAIA, R. Cultura : um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2009. (cap. 1 e 2 da parte 1 e 1, 3 e 5 da parte 2). | | | | |
| LÉVI-STRAUSS, C. Raça e História. In. Antropologia Estrutural II . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976. | | | | |



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

LÉVI-STRAUSS, C. Natureza e Cultura. In: **As estruturas elementares do parentesco**. Petrópolis: Vozes. 1982.

SAHLINS, M. Introdução. In. **Ilhas de História**. Jorge Zahar Editor: Rio de Janeiro, 2003. Introdução (p. 7-21) e Cap. 5 (p. 172-194).

Bibliografia Complementar:

VIERTLER, R. **Ecologia Cultural**: uma antropologia da mudança. São Paulo: Editora Ática, 1988.

Filme: A Encantadora de Baleiras (1 h e 41 min.)

BLOCO 2 – Cultura e Ambiente: dilemas contemporâneos

Bibliografia Básica:

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. São Paulo; Cia das Letras, 2019.

SAHLINS, M. A sociedade afluyente original. In: SAHLINS, M. Cultura na prática. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2007. p. 105-152.

ZHOURI, Andréa – Conflitos ambientais e justiça Ambiental. Entrevista em Cadernos de Ciências Sociais da UFRPE, Ano IX, volume I, número 16 – Jan – Jun, 2020. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/cadernosdecienciasociais/article/view/3693>

Bibliografia Complementar:

BRONZ, Deborah, ZHOURI, Andréa e CASTRO, Edna. Introdução Dossiê Estado, Desregulação Ambiental e Luta por Direitos no Brasil. Revista Antropolítica. No. 49, UFF, 2020.

<https://periodicos.uff.br/antropolitica/issue/view/2238>

KOPENAWA, Davi e ALBERT, Bruce. A queda do céu. São Paulo, Cia das Letras, 2015

MILTON, Kay. **Ecologies**: anthropology, culture and the environment. In. International Social Science Journal – Anthropology – Issues and Perspectives: sounding out new possibilities. Oxford: Blackwell Publishers/UNESCO, 1997. **Manuscrito traduzido por Raquel Oliveira**

Filmes:

Documentário: Guerras do Brasil.Doc – Episódio 1 – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=VeMISgnVDZ4> (26 minutos)

Videoaulas - Webnário:

Insurgências em Tempos de Destruição. Resistir à “boiada” e criar o futuro. A Luta Indígena face à Necropolítica. Mesa do V Ciclo de debates do GESTA. Em 2 de Julho de 2020. Disponível

<https://www.youtube.com/watch?v=zFZRcT8fUrQ> (2 horas e 30 min)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

do Estado Direito Direitos Humanos da UFBA. Disponível em <https://youtu.be/9Lto6MHuYrA> (2 horas e 30 minutos)

Povos Tradicionais e contrapolíticas em tempos de pandemia – INEAF/ UFPA e Comitê Povos Tradicionais, Meio Ambiente e Grandes Projetos da ABA. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=8Uh-5B5xCuk&t=371s>

BLOCO 3 – Trabalhos Etnográficos e a expertise Antropológica no campo Ambiental

Bibliografia Básica:

BERNO DE ALMEIDA, Alfredo Wagner. Terras de preto, terras de santo, terras de índio: uso comum e conflito. In: Nelson Giordano Delgado (org.). Brasil Rural em Debate: coletânea de artigos. Brasília: CONDRAF/MDA, 2010. Disponível em : https://www.academia.edu/36245667/Brasil_Rural_em_Debate_Coletânea_de_Artigos

ZHOURI, A.; LASCHEFSKI, K. e OLIVEIRA, R. A Supressão da Vazante e o Início do Vazio: água e “insegurança administrada” no Vale do Jequitinhonha - MG. In Dossiê Antropologia e Água. Anuário Antropológico, 2010/II, pp. 23-54. Disponível on-line <http://www.dan.unb.br/anuario-antropologico-listagem-dos-numeros/111-anuario-antropologico-sumario-20102>

ZHOURI, A. Megaprojetos e Violência Epistêmica. Desafios para a ética ecológica. In: Luciano Florit, Carlos Alberto Cioce Sampaio e Arlindo Philipi Jr. Ética Socioambiental. Barueri, Manole, 2019.

ANAYA, Felisa, 2014. "Vazanteiros em movimento": o processo de ambientalização de suas lutas territoriais no contexto das políticas de modernização ecológica. *Ciênc. saúde coletiva* [online]. 2014, vol.19, n.10, pp.4041-4050. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/csc/v19n10/1413-8123-csc-19-10-4041.pdf>

SANTOS, Ana Flávia. Não se pode proibir comprar e vender terra: terras de ocupação tradicional em contextos de grandes empreendimentos. In: A. Zhouri e N. Valencio. Formas de Matar, de Morrer e de Resistir: limites da resolução negociada de conflitos ambientais. Belo Horizonte: UFMG, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Raquel e ZUCARELLI, Marcos – A gestão dos conflitos e seus efeitos políticos: apontamentos de pesquisa sobre a mineração no Espinhaço, Minas Gerais. In: Dossiê Estado, Desregulação Ambiental e Luta por Direitos no Brasil. Revista Antropolítica. No. 49, UFF, 2020.
<https://periodicos.uff.br/antropolitica/issue/view/2238>

SANTOS, Ana Flávia; SALLES FERREIRA, Luciana e PENNA, Vinicius. “Impactos supostos, violências reais: a construção da legalidade no projeto Minas-Rio”. In: Andréa Zhouri (org.) Mineração, Violências e Resistências: um campo aberto à produção de conhecimento no Brasil. Ed. IGUANA/ABA, 2018. E-Book.
http://www.aba.abant.org.br/administrator/product/files/95_00186784.pdf

ANAYA, Felisa, et al . Antiambientalismo racializado, apropriação privada de terras públicas e resistências no médio rio São Francisco (Minas Gerais – Brasil). In: Dossiê Estado, Desregulação Ambiental e Luta por Direitos no Brasil. Revista Antropolítica. No. 49, UFF, 2020. <https://periodicos.uff.br/antropolitica/issue/view/2238>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

ZHOURI, A. O Fantasma da Internacionalização da Amazônia revisitado. Ambientalismo, direitos humanos e indígenas na perspectiva de militares e políticos brasileiros. IN: XXVI Encontro Anual da ANPOCS GT11 - O desenvolvimento sustentável em questão na Amazônia brasileira Caxambu, outubro de 2002. Disponível em <https://anpocs.com/index.php/papers-26-encontro/gt-23/gt11-8/4413-azhourio-fantasma/file>

Videoconferência:

<https://www.youtube.com/watch?v=QxYImGwP0W0>

Videoaulas- Webnários:

Hidrelétricas, Usina Nuclear e Mineração no “Velho Chico”. V Ciclo de Debates Gesta - Insurgências em tempos de destruição: Resistir à "boiada" e construir o futuro. Mesa 1 – 25 de junho de 2020. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zymu4huckgg>

A ideologia da Mineração. Seminário Na Contramão do Discurso Ideológico da Mineração: Tragédias e Insustentabilidade. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=cBb1Qz8PlyQ&t=22s>

Documentários:

O Cordel dos Atingidos – <https://www.youtube.com/watch?v=J9mLM6+Rnvus>

Conceição Guarde nos Olhos I, II, III, IV - <https://www.youtube.com/watch?v=kLxQjBsvQdo>

O amigo do rei – Congonhas extra web 2 . <https://vimeo.com/367873192>

Filme: Narradores de Javé. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Trm-CyihYs8>

AVALIACÃO:

Bloco 1:

- a) Síntese dos textos de Lévi-Strauss (entregar em 07/06) e Sahlins (entregar em 16/06) = (5 pts cada -10 pts)
- b) Filme: A encantadora de baleias = 20 pontos (Responder 2 questões para 23/06)

Bloco 2:

- a) Resenha do texto de Krenak = 10 pontos (Entregar Resenha em 05/07)
- b) Resenha do texto de Sahlins = 10 pontos (Entregar Resenha em 14/07)

Bloco 3:

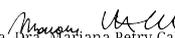
- a) Perguntas dos texto de Alfredo Wagner e Zhouri et al = 20 pontos (Entregar em 11/08)
- b) Ensaio sobre documentários: O cordel dos atingidos e Narradores de Javé = 30 pontos (Entregar em 09/09)

TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

Moodle, Teams, Youtube

REFERENDADO EM ____/____/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.

REFERENDADO EM 31/05/2021 pelo Colegiado do Curso de Graduação em Antropologia, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE No 02/2020, de 9 de julho de 2020


Prof. Dra. Mariana Petry Cabral
Coordenadora do Colegiado de Graduação em Antropologia
Matrícula SIAPE 1280274
FAFICH - UFMG



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

CRONOGRAMA DAS AULAS:

BLOCO 1

24/05 – aula síncrona – apresentação da proposta de curso

26/05 – aula assíncrona – leitura de R. Laraia (Parte 1: caps. 1 e 2 e parte 2: caps. 1, 3 e 5).

31/05 – aula síncrona – discussão do texto de R. Laraia (Parte 1: caps. 1 e 2 e parte 2: caps. 1, 3 e 5).

02/06 – aula assíncrona – leituras de Raça e História – Lévi-Strauss e Natureza e Cultura – Lévi-Strauss

07/06 – aula síncrona – discussão de Raça e História – Lévi-Strauss e Natureza e Cultura – Lévi-Strauss com entrega da síntese do texto

09/06 – aula assíncrona – leitura de M. Sahlins (Introdução (p. 7-21) e Cap. 5 (p. 172-194)

14/06 – aula síncrona – discussão de M. Sahlins (Introdução (p. 7-21) e Cap. 5 (p. 172-194)

16/06 – aula assíncrona - entrega da síntese de M. Sahlins e assistir ao filme A Encantadora de Baleias

21/06 – aula síncrona – Encerramento Bloco 1 e comentários do filme A Encantadora de Baleias

23/06 – aula assíncrona – entrega questões do filme A Encantadora de Baleias (20 pontos) e leitura do texto Ideias para adiar o fim do mundo – Ailton Krenak

BLOCO 2

28/06 – aula síncrona – discussão do texto Ideias para adiar o fim do mundo – A.Krenak

30/06 – aula assíncrona - leitura do texto A sociedade afluyente original – M. Sahlins e assistir ao documentário: Guerras do Brasil.Doc_

05/07 – aula síncrona – entrega resenha Krenak (10 pontos) e discussão do texto A sociedade afluyente original – M. Sahlins e do doc.: Guerras do Brasil.Doc

07/07– aula assíncrona – leitura da entrevista Conflitos ambientais e justiça ambiental – A. Zhouri

12/07 – aula síncrona – discussão da entrevista Conflitos ambientais e justiça ambiental – A. Zhouri e encerramento do bloco 2

14/07 – aula assíncrona – entrega resenha Sahlins (10 pontos) e leitura do texto Terras de preto, terras de santo, terras de índio: uso comum e conflito – Alfredo Wagner

BLOCO 3

19/07 – aula síncrona – discussão do texto Terras de preto, terras de santo, terras de índio: uso comum e conflito – Alfredo Wagner



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

21/07 – aula assíncrona – Webseminário **Povos Tradicionais e contrapolíticas em tempos de pandemia** – INEAF/ UFPA e Comitê Povos Tradicionais, Meio Ambiente e Grandes Projetos da ABA.
<https://www.youtube.com/watch?v=8Uh-5B5xCuk&t=371s>

26/07 – síncrona – discussão do Webseminário

28/07 – aula assíncrona – leitura do texto A Supressão da Vazante e o Início do Vazio: água e “insegurança administrada” no Vale do Jequitinhonha – A. Zhouri et al e assistir ao documentário: O Cordel dos Atingidos

02/08 – aula síncrona – discussão do texto A Supressão da Vazante e o Início do Vazio: água e “insegurança administrada” no Vale do Jequitinhonha – A. Zhouri et al e do doc.: O Cordel dos Atingidos

04/08 – aula assíncrona – leitura do texto Megaprojetos e Violência Epistêmica. Desafios para a ética ecológica – A. Zhouri e assistir ao filme: Narradores de Javé

09/08 – aula síncrona – discussão do texto Megaprojetos e Violência Epistêmica. Desafios para a ética ecológica – A. Zhouri e e do filme: Narradores de Javé

11/08 – aula assíncrona – entrega questões textos de Alfredo Wagner + Zhouri et al e leitura do texto "Vazanteiros em movimento": o processo de ambientalização de suas lutas territoriais no contexto das políticas de modernização ecológica - Felisa Anaya

16/08 – aula síncrona – discussão do texto "Vazanteiros em movimento": o processo de ambientalização de suas lutas territoriais no contexto das políticas de modernização ecológica - Felisa Anaya

18/08 – aula assíncrona – Filme: Conceição Guarde nos Olhos I, II, III, IV Ver curta no. I em <https://www.youtube.com/watch?v=kLxQjBsvQdo>

23/08 – aula síncrona – discussão do filme

25/08 – aula assíncrona – leitura do texto Não se pode proibir comprar e vender terra: terras de ocupação tradicional em contextos de grandes empreendimentos – Ana Flávia Santos

30/08 – aula síncrona – discussão do texto Não se pode proibir comprar e vender terra: terras de ocupação tradicional em contextos de grandes empreendimentos – Ana Flávia Santos

01/09 – aula assíncrona – assistir ao webinar: Hidrelétricas, Usina Nuclear e Mineração no “Velho Chico”.

06/09 – aula síncrona – debate

09/09 – Entrega trabalho final: ensaio Cordel dos Atingidos e Narradores de Javé com articulação da literatura da Unidade 3