

DISTRIBUIÇÃO DE SALAS 1º SEMESTRE DE 2022 - PUBLICIDADE E PROPAGANDA

NOME DA DISCIPLINA	COD	OP/O B	CARGA HORÁRIA	CURSO	Dia 1	HORÁRIO INÍCIO	HORÁRIO TÉMINO	Dia 2	HORÁRIO INÍCIO	HORÁRIO TÉMINO	DATA INÍCIO	DATA TÉRMINO	PROFESSOR(ES)	Departamento	SALA	LOCAL
OFICINA DE NARRATIVAS AUDIOVISUAIS	COM309	OB	45h	JORNALISMO + RP + PP	SEG	09:30	12:00				4/abr	22/jul	CLÁUDIA MESQUITA	DCS	SALA 02	FAFICH
MERCADOLOGIA	CAD610	OB	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; JORNALISMO; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEG	07:30	11:10				4/abr	22/jul	RICARDO TEIXEIRA VEIGA	FACE	B310	CAD2
TEORIAS DA OPINIÃO PÚBLICA	COM086	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	SEG	19:00	22:30				4/abr	22/jul	ROUSILEY MAIA	DCS	B310	CAD2
TEORIAS DA IMAGEM	COM056	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	TER	19:00	22:30				5/abr	22/jul	CÉSAR GUIMARÃES	DCS	3100	FAFICH
COMUNICAÇÃO E INTERAÇÕES SOCIAIS	COM 331	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	QUA	19:00	22:30				6/abr	22/jul	ÂNGELA MARQUES	DCS	3100	FAFICH
NOVAS ESTÉTICAS DA IMAGEM	COM330	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	QUI	19:00	22:30				7/abr	22/jul	ROBERTA VEIGA	DCS	3100	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL FILMAR A PERFORMANCE	COM354	OP	90h	JORNALISMO + COM + PP + RP	TER	13:50	17:50	QUI	13:50	17:50	12/mai	30/jun	CESAR GUIMARAES	DCS	3100	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL PRODUÇÃO DE PODCASTS PARA RÁDIO E MÍDIAS DIGITAIS	COM354	OP	90h	JORNALISMO + COM + PP + RP	SEG	19:00	22:30				4/abr	22/jul	PELLIPY JÁCOME	DCS	SALA DE REDAÇÃO + ESTÚDIO DE RÁDIO	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: LABORATÓRIO DE ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO EM DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E OUTROS SABERES	COM354 (JOR) / COM681 (PP e RP)	OP	90h	JORNALISMO + COM + PP + RP	TER	19:00	22:30				5/abr	22/jul	VALÉRIA RAIMUNDO	DCS	C204	LAB CAD2
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: ELEMENTOS, ESTRUTURA E ESCRITA DE ROTEIRO PARA SÉRIES DA TV CONTEMPORÂNEA	COM354	OP	90h	JORNALISMO + COM + PP + RP	QUI	19:00	22:30				7/abr	22/jul	SIMONE ROCHA	DCS	B207	LAB CAD2
LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO DE REPORTAGEM	COM335	OP	90h	JORNALISMO + COM + PP + RP	TER	19:00	22:30				5/abr	22/jul	ELTON ANTUNES	DCS	B207	LAB CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: AUTOFICÇÃO E PERFORMANCE EM REDES SOCIAIS DIGITAIS	COM088	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	TER	19:00	22:30				5/abr	22/jul	JUAREZ DIAS	DCS	C306	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: COMUNICAÇÃO E CATÁSTROFES	COM088	OP	60h	JORNALISMO + COM + PP + RP	QUA	19:00	22:30				6/abr	22/jul	CAIO DAYRELL	DCS	C306	CAD2
COMUNICAÇÃO E POLÍTICA	COM055	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	SEG	08:00	11:40				28/mar	23/jul	CAMILO AGGIO	DCS	C306	CAD2
TEORIAS DA IMAGEM	COM056	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	TER	08:00	11:40				28/mar	23/jul	ANDRÉ BRASIL	DCS	C306	CAD2
TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO DIRIGIDA	COM327	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	SEX	08:00	11:40				28/mar	23/jul	THOMAZ ARANTES (PPGCOM)	DCS	B313	CAD2
ESTUDOS EM COMUNICAÇÃO: MÍDIA, ESPORTE E GÊNERO	COM332	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUA	08:00	11:40				28/mar	23/jul	ANA CAROLINA VIMIEIRO	DCS	C306	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: COMUNICAÇÃO PÚBLICA E GOVERNAMENTAL	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUI	08:00	11:40				28/mar	23/jul	MARCIO SIMEONE	DCS	B313	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: CINEMA BRASILEIRO	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUA	14:00	17:40				28/mar	23/jul	CLÁUDIA MESQUITA	DCS	B306	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: CINEMA E FEMINISMO	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUI	08:00	11:40				28/mar	23/jul	ROBERTA VEIGA	DCS	C306	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: COMUNICAÇÃO E LITERATURA	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	SEG	08:00	11:40				28/mar	23/jul	VANESSA BRANDÃO	DCS	B513	CAD2
TÓPICOS EM COM. SOCIAL: DRAMATURGIA E ESTILO: OS DESAFIOS DA FICÇÃO NA NOVA TELEVISÃO	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUA	08:00	11:40				28/mar	23/jul	SIMONE ROCHA	DCS	C504	CAD2

TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: LETRAMENTO MUDIÁTICO: PRINCÍPIOS E PRESSUPOSTOS CONCEITUAIS E ESTRATÉGIAS NO COMBATE À DESINFORMAÇÃO, MANIPULAÇÃO E FAKE NEWS	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	QUI	08:00	11:40					28/mar	23/jul	ANGELA CARRATO	DCS	B505	CAD2
TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: NARRATIVAS VISUAIS E TESTEMUNHO	COM088	OP	60h	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; JORNALISMO	TER	08:00	11:40					28/mar	23/jul	DANIEL MACEDO	DCS	C506	CAD2
HISTÓRIA SOCIAL DOS MEIOS	COM027	OB	60	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEG	09:30	11:10	QUA	09:30	11:10		28/mar	23/jul	CARLOS MENDONÇA	DCS	3049	FAFICH
DESIGN EM COMUNICAÇÃO	COM671	OB	90	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	TER	07:30	11:10					28/mar	23/jul	ANDRÉ MELO MENDES	DCS	3049	FAFICH
SOM E SENTIDO	COM672	OB	90	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	QUI	08:00	11:10					28/mar	23/jul	GRAZIELA MELLO VIANNA	DCS	3049	FAFICH
INTRODUÇÃO ESTUDOS LINGUAGEM	COM306	OB	60	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEX	08:00	11:10					28/mar	23/jul	GEANE ALZAMORA	DCS	B310	CAD2
OFICINA DE FOTOGRAFIA	FTC051	OB	45	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	Qua	14:00	16:30					28/mar	23/jul	EDUARDO QUEIROGA	DCS	LAB3DB	EBA
COMUNICAÇÃO E CULTURA	COM605	OB	60	COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEG	08:00	11:40					28/mar	23/jul	ANA CAROLINA VIMIEIRO	DCS	C304	CAD2
INTRODUÇÃO À TEORIA DEMOCRÁTICA	DCP021	OB	60	COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	TER	07:30	09:10	Qui	07:30	09:10		28/mar	23/jul	LEONARDO AVRITZER	DCS	C504	CAD2
PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM MÍDIAS DIGITAIS	COM314	OB	60	COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	Qua	08:00	11:40					28/mar	23/jul	DANIEL MELO RIBEIRO	DCS	C412	CAD2
PROJETOS A II	COM313	OB	120	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEX	08:00	11:40					28/mar	23/jul	BRUNO MARTINS	DCS	C415	CAD2
PESQUISA DE MERCADO	CAD032	OB	60	RELAÇÕES PÚBLICAS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	QUA	07:30	11:10					28/mar	23/jul	FÁBIO BORGES	DCS	B310	CAD2
PROJETOS B II – PUBLICIDADE	COM321	OB	120	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEX	07:30	11:10					28/mar	23/jul	A DEFINIR	DCS	A102	CAD2
SEMINÁRIO DE PROJETO EXPERIMENTAL	COM707 / COM695	OB	60	COMUNICAÇÃO SOCIAL; PUBLICIDADE E PROPAGANDA	SEG	07:30	11:10					28/mar	23/jul	VALÉRIA RAIMUNDO	DCS	B510	CAD2
LABORATÓRIO DE PLANEJAMENTO DE CAMPANHA	COM350 / COM 354 (JOR)	OP	60	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	TER	08:00	11:40							A DEFINIR	DCS	3014	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: PRODUÇÃO DE TEXTOS: CRÍTICA MUSICAL	COM354	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	TER	08:00	11:40							NÍSIO TEIXEIRA	DCS	3016	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: FAZER TIPOGRAFIA: DA MÃO À TELA E VICE-VERSA	COM354	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	QUA	08:00	11:40							BRUNO MARTINS	DCS	3050	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO: A PERFORMANCE DA PRESENÇA	COM354	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	SEG	08:00	11:40							JUAREZ DIAS	DCS	3048	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: VIDEODOCUMENTÁRIO	COM354	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	QUA	08:00	11:40							CLÁUDIA MESQUITA	DCS	2082	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: RAÇA E GÊNERO NA PUBLICIDADE	COM354	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	QUI	07:30	11:10							LAURA GUIMARÃES CORRÊA	DCS	2084	FAFICH
TÓPICOS EM LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL/LAB EM RP: EDUCAÇÃO MEDIÁTICA	COM354 (JOR) / COM681	OP	90	COMUNICAÇÃO SOCIAL; JORNALISMO; PUBLICIDADE E PROPAGANDA; RELAÇÕES PÚBLICAS	QUA	07:30	11:40							BRÁULIO NEVES	DCS	3044	FAFICH
FUNDAMENTOS DE ANÁLISE SOCIOLÓGICA	SOA048	OB	60 h	CICH	SEG	07:30	09:10	QUA	07:30	09:10		4/abr	22/jul	CELITO MEIER	CICH	C507	CAD2