

Oferta de Atividades 2023/2 - Curso de Publicidade e Propaganda

| Disciplinas obrigatórias | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|--------|--|------|----------|--------------|----------|-----|-------|---|-----------|-------------|-------|
| Período | Código | Atividade | Tipo | Vagas PP | Vagas totais | Créditos | CH | OP/OB | Docente | Dia | Horário | Turma |
| 2ºM | FTC051 | Oficina de Fotografia | LAB | 25 | 25 | 3 | 45 | OB | Patricia Gomes de Azevedo | 3a feira | 09:30/12:00 | |
| 2ºM | FTC051 | Oficina de Fotografia | LAB | 25 | 25 | 3 | 45 | OB | Anna Karina Castanheira Bartolomeu | 5a feira | 09:30/12:00 | |
| 2ºM | COM309 | Oficina de Narrativas Audiovisuais | LAB | 25 | 25 | 3 | 45 | OB | Claudia Cardoso Mesquita | 3a feira | 09:30/12:00 | |
| 2ºM | COM309 | Oficina de Narrativas Audiovisuais | LAB | 25 | 25 | 3 | 45 | OB | Claudia Cardoso Mesquita | 5a feira | 09:30/12:00 | |
| 2ºM | COM310 | Projetos A I | PRO | 50 | 50 | 8 | 120 | OB | Vanessa Veiga de Oliveira (Prof. Substituto) | 6a feira | 07:30/11:10 | |
| 2ºM | COM085 | Técnicas, processos e linguagens da Publicidade | DIS | 50 | 51 | 3 | 45 | OB | Pablo Moreno Fernandes Viana | 2a feira | 07:30/11:10 | |
| 2ºM | COM663 | Teorias da Comunicação | DIS | 50 | 50 | 4 | 60 | OB | Paula Guimarães Simões | 4a feira | 08:00/11:40 | |
| 4ºM | CAD610 | MERCADOLOGIA | DIS | 50 | 50 | 4 | 60 | OB | Fábio Roberto Ferreira Borges | 2a feira | 07:30/11:10 | |
| 4ºM | COM317 | PROJETOS B I - PUBLICIDADE | DIS | 50 | 50 | 8 | 120 | OB | Camila Maciel Campolina Alves Mantovani | 6a feira | 08:00/11:40 | |
| 4ºM | COM353 | REDAÇÃO PUBLICITARIA | DIS | 50 | 51 | 4 | 60 | OB | Juarez Guimarães Dias | 4a. feira | 08:00/11:40 | |
| 6º M | COM325 | PROJETOS C - PUBLICIDADE | PRO | 50 | 51 | 8 | 120 | OB | Daniel Melo Ribeiro | 6a feira | 08:00/11:40 | |
| 6º M | COM707 | Seminário de Projeto Experimental - Publicidade e Propaganda | SEM | 40 | 42 | 4 | 60 | OB | Simone Maria Rocha | 4a feira | 08:00/11:40 | |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Camila Maciel Campolina Alves Mantovani | | | PP101 |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: César Geraldo Guimarães | | | PP102 |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Fábía Pereira Lima | | | PP103 |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Nísio Antônio Teixeira Ferreira | | | PP104 |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Roberta Oliveira Veiga | | | PP105 |
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Simone Maria Rocha | | | PP106 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--------|--|-----|----|----|----|-----|----|---|----------|-------------|-------|
| 7º M | COM708 | Projeto Experimental I - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | GRUPO PARA ESTUDANTES SEM ORIENTAÇÃO DEFINIDA. A orientação deve ser definida até o acerto de matrícula. | | | PP107 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Ana Carolina Soares Costa Vimieiro | | | PP201 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Anna Karina Castanheira Bartolomeu | | | PP202 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: André Goes Mintz | | | PP203 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: André Melo Mendes | | | PP204 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Angela Cristina Salgueiro Marques | | | PP205 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Bruno Guimarães Martins | | | PP206 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Carlos Magno Camargos Mendonça | | | PP207 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Daniel Melo Ribeiro | | | PP208 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Eduardo Antônio de Jesus | | | PP209 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Fábila Pereira Lima | | | PP210 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Juarez Guimarães Dias | | | PP211 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADORA: Juliana Maria Magalhães Christino | | | PP212 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Nísio Antônio Teixeira Ferreira | | | PP213 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Pablo Moreno Fernandes Viana | | | PP214 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | ORIENTADOR: Tiago Barcelos Pereira Salgado | | | PP215 |
| 8º M | COM709 | Projeto Experimental II - Publicidade e Propaganda | TCC | 5 | 5 | 10 | 150 | OB | GRUPO PARA ESTUDANTES SEM ORIENTAÇÃO DEFINIDA. A orientação deve ser definida até o acerto de matrícula. | | | PP216 |
| Optativas Específicas - G1 | | | | | | | | | | | | |
| G1 | COM332 | Estudos em Comunicação: letramento midiático | DIS | 15 | 48 | 4 | 60 | OP | Ângela Maria Carrato Diniz | 4a feira | 07:30/11:10 | |
| G1 | COM680 | Pesquisa em Comunicação: Cultura Pop no século XX | DIS | 20 | 43 | | | OP | André Melo Mendes | 3a feira | 08:00/11:40 | |
| G1 | COM330 | Novas Estéticas da Imagem | DIS | 20 | 50 | | | OP | Roberta Oliveira Veiga | 4a feira | 07:30/11:10 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------|---|-----|----|----|---|----|----|--|----------|--------------|--|
| G1 | COM055 | Comunicação e Política | DIS | 10 | 44 | 4 | 60 | OP | Regiane Lucas de Oliveira Garcêz | 4a feira | 19:00/22:30 | |
| G1 | COM331 | Comunicação e Interações Sociais | DIS | 20 | 53 | 4 | 60 | OP | Angela Cristina Salgueiro Marques / Prof. Susbtituto | 5a feira | 19:00/22:30 | |
| G1 | COM056 | Teorias da Imagem | DIS | 10 | 43 | 4 | 60 | OP | André Guimarães Brasil | 5a feira | 19:00/22:30 | |
| G1/G4 | COM086 | Teorias da Opinião Pública | DIS | 20 | 53 | 4 | 60 | OP | Rousiley Celi Moreira Maia | 2a feira | 08:00/11:40 | |
| Optativas Laboratoriais - G2 | | | | | | | | | | | | |
| G2/G4 | COM 336 | LABORATÓRIO DE ASSESSORIA EM COMUNICAÇÃO | LAB | 5 | 29 | 6 | 90 | OP | Ângela Maria Carrato Diniz | 2a feira | 19:00/22:30 | |
| G2 | COM354 | TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: LABORATORIO DE EXPERIMENTAÇÕES SONORAS E PRODUÇÃO DE PODCAST | | 2 | 20 | 6 | 90 | OP | Phellipy Pereira Jácome | 3a feira | 19:00/22:30 | |
| G2 | COM354 | TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: OFICINA DE VIDEOENSAIO | | 5 | 25 | 6 | 90 | OP | Caio Dayrell | 4a feira | 19:00/22:30 | |
| G2 | COM354 | LABORATORIO DE DIREITOS HUMANOS E ORGANIZAÇÕES | | 3 | 23 | 6 | 90 | OP | Luciana de Oliveira | 5a feira | 19:00/22:30 | |
| G2 | COM349 | LABORATORIO DE CRIACAO VISUAL: RAÇA E GENERO NA PUBLICIDADE | | 20 | 25 | 6 | 90 | OP | Laura Guimarães Correa | 3a feira | 8:00/11:40 | |
| G2 | COM354 | TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: LABORATORIO DE COMUNICAÇÃO E ESPORTE | | 5 | 20 | 6 | 90 | OP | Ana Carolina Soares Costa Vimieiro | 3a feira | 8:00/11:40 | |
| G2 | COM354 | LABORATORIO DE GERENCIAMENTO DE CRISE | | 5 | 16 | 6 | 90 | OP | Daniel Reis Silva | 4a feira | 8:00/11:40 | |
| G2 | COM349 | LABORATORIO DE CRIACAO VISUAL: UX DESIGN | LAB | 9 | 20 | 6 | 90 | OP | Daniel Melo Ribeiro | 5a feira | 8:00/11:40 | |
| G2 | COM354 | LABORATORIO DE PRODUÇÃO DE CONTEUDO WEB | | 5 | 19 | 6 | 90 | OP | Camila Maciel Campolina Alves Mantovani | 5a feira | 8:00/11:40 | |
| G2 | COM354 | TOPICOS EM LAB COMUNICAÇÃO: Oficina de Documentário: Retratos Audiovisuais de Mestres e Mestras de Saberes Tradicionais | | 2 | 12 | 6 | 90 | OP | André Guimarães Brasil | 3a feira | 14h às 17h30 | |
| Optativas Gerais - G9 | | | | | | | | | | | | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Desinformação | DIS | 10 | 45 | 4 | 60 | OP | Geane Carvalho Alzamora | 4a feira | 08:00/11:40 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Mídia, Gênero e Sexualidade: Corpo e Masculinidade | DIS | 10 | 35 | 4 | 60 | OP | Bruno Souza Leal | 2a feira | 19:00/22:30 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Laboratório de Informação e comunicação comunitária | DIS | 5 | 27 | 4 | 60 | OP | Bráulio de Britto Neves | 4a feira | 07:30/11:10 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--------|--|-----|----|----|---|----|----|--|--|-------------|--|
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Imagem, Constelação, fabulação: por uma política do espaço e do arquivo | DIS | 10 | 42 | 4 | 60 | OP | Marcela Lins e Mariana Falcão Duarte (Ângela Marques) | 5a feira | 08:00/11:40 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Imagens, imaginários, colonialidades e mídias digitais | DIS | 10 | 45 | 4 | 60 | OP | Phillipe Abouid | 3a feira | 08:00/11:40 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Gênero em produções jornalísticas | DIS | 2 | 40 | 4 | 60 | OP | Dayane do Carmo Barretos | 4a feira | 19:00/22:30 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Jornalismo audiovisual no ambiente | DIS | 2 | 40 | 4 | 60 | OP | Gober Mauricio Gómez Llanos | 5a feira | 19:00/22:30 | |
| G9 | COM088 | Tópicos em Comunicação Social: Comunicação e Quadrinhos | DIS | 10 | 45 | 4 | 60 | OP | Lettícia Gabriella Carvalho de Oliveira (Joana Ziller) | 3a feira | 19:00/22:30 | |
| G9 | COM034 | Aula Especial: Cores na Publicidade - Composição e Harmonia | DIS | 40 | 40 | 1 | 15 | OP | Pablo Moreno Fernandes Viana | 4a feira | 8h às 11h40 | |
| G9 | COM087 | Topicos em Com Social - Estágio em Publicidade | DIS | 40 | 40 | 3 | 45 | OP | Graziela Valadares Gomes de Mello Vianna | Disciplina recomendada para discentes que fazem Estágio e ainda não cursaram a disciplina em outros semestres | | |